

法輪大法

各地講法十三

각지설법13

李洪志

차 례

2014년 샌프란시스코법회설법	1
2015년 뉴욕법회설법	77
2015년 미국서부법회설법	145

二零一四年舊金山

法會講法

2014년 샌프란시스코법회설법

李洪志

2014년 10월 16일

2014년 샌프란시스코법회설법

(李洪志, 2014년 10월 16일)

(사부님 입장, 회의장의 제자들 모두 기립, 열렬한 박수)

여러분 안녕하십니까! 여러분 앉으십시오. 이번 법회는 대륙에서 온 일부를 포함하여 각 지역에서 적지 않은 사람이 왔다. 그러나 다수가 몇 년 전 조기에 나온 사람이다. 연이어 지난 2년간에도 대륙에서 나온 대법제자가 있다. 사부는 당신들이 좀 더 빨리 사상을 전변하여 국제사회 사람의 사상과 같아질 수 있기를 바란다.

중공사당(中共邪黨)의 사악한 당문화(黨文化)는 수십 년간의 주입으로 은연중에 영향을 끼쳤는데, 이미 일부 대법제자를 포함한 대륙 중국인의 성격을 왜곡되게 하고 문제를 생각함에 모두 극단적이게 했으며, 나아가 국제사회 사람의 생각 및 전통적인 고대 중국인의 생각과 완전히 다르게 만들었다. 대륙의 십 몇억 사람들이 서서히 주입 당하는 가운데 느끼지도 못한 채 변이되었는데, 모두 ‘다 똑같은데 무슨 문제 될 것이 없다. 사람은 곧 이런 것이 아닌가’라고 생각한다. 아니다! 때론 매체에서 당신들을 쓰고, 때론 항목

에서 당신들을 쓰는데, 당신들의 생각, 그런 당문화의 극단적인 작법·거짓말·대충대충 하는 업무 작태는 정말로 그들로 하여금 못 견디게 한다. 만약 당신이 미국인 및 세계 각 지역 자유국가의 이런 사람들과 접촉하면 그들은 당신을 이상한 사람으로 생각할 것이다. 이 점은 사부가 친히 겪었다. 사부도 그해 대륙에서 나왔다. 하지만 나는 단번에 이 점을 알아차렸으며 이 차이점을 보아냈다. 어떤 때에 국제 사회의 수련생이 당신들을 선뜻 받아들이지 못하고 항목 중에서 당신들을 선뜻 받아들이지 못하는데, 당신들에게 어떤 문제가 있어서가 아니고, 정말로 당신들과 합작할 방법이 없어서다.

당문화 주입으로 형성된 사상이 반영되어 나오는 사람의 행위는 문장을 쓰는 방식을 포함해서 모두 당문화의 것이게 마련이다. 나는 어떤 때 생각하고 있는데, 나는 따지웬이든 명후이왕이든 기타 사이트든 모두 일손이 필요하다고 말한다. 중국대륙에서 나온 일부 사람은 젊고 기력이 왕성하며 또 상당히 높은 학력을 가지고 있다. 그러나 정말로 당신들을 쓴다면 이 매체는 대륙의 당문화 매체로 변하게 될 것이다. 이는 민족문화의 차이가 아니고, 이는 사당(邪黨)이 사람의 사상을 변이시켜서 조성한 것이다. 따라서 반드시 국제사회의 사람들과 많이 접촉하고 그들을 많이 요해해서 사

상을 조속히 전변해야 한다. 그러지 않으면 젊어도 무슨 일을 할 수 없다. 그뿐만 아니라 그 심태 역시 다르다. 무슨 일을 하든 모두 다른 사람을 경계하며, 말을 하는 것도 매우 두루뭉술하게 하거나 에둘러서 하는데 사람들에게 도둑처럼 두리번거리는 느낌을 준다. 어떤 일이든 피해 가려하고 어떤 일이든 물어보기를 좋아한다. 어떻게 당신과 교류하겠는가? 어떻게 당신과 접촉하고 협력하겠는가? 그래서 국제 사회의 많은 대법제자가 이를 모두 특무로 생각하는데, 그는 바로 이런 느낌이다.

대법제자의 흥금은 거리낌이 없는데 무슨 두려울 것이 있는가? 여긴 이미 미국이다. 여기서 중공사당은 재앙 덩어리고 악마인데, 전 세계 사람들이 모두 이렇게 생각한다. 여기는 그것들의 세상이 아니다. 그렇다면 또 무엇이 두려운가? 중공사당이야말로 두려워한다. 당신이 만약 중공사당의 당원이라고 말한다면 당신에게 영주권도 주지 않을 것인데, 그렇지 않은가? 여러분은 모두 알고 있다. 어떤 국가도 중공사당을 받아들이지 않음을. 이렇게 많은 대륙에서 나온 대법제자들을 보게 되어 이렇게 두어 마디 하고자 했다.

나는, 비바람 치는 이 십 몇년 세월이 보기엔 아주 혼란스러웠다고 줄곧 말해 왔다. 대법제자가 사당에게 박해당하는 중 곳곳에서 사람을 잡아가고 공포를 조성하며, 박해 탄압

하여 이수라장으로 만들었다. 그러나 당신들은 아는가? 이 혼란이 배치된 것임을, 게다가 매 수련생, 세상의 매 한 사람에게 대해, 그의 사상·일거일동을 모두 아주 면밀하게, 모두 아주 똑똑하게 관찰하고 있다. ‘혼란(亂)’은 질서가 있는 것으로서, 배치된 것이다.

당신들은 이 우주의 구조를 알고 있는데, 내가 당신들에게 말한 적이 있다. 나는 입자에서 성구에 이르기까지, 이런 하나의 공간개념을 말했다. 실은 이것보다도 더 많다. 종적 횡적 방향으로서 설령 새끼손가락 끝 크기만 한 곳일지라도 셀 수 없는 억(億)의 세계가 있다. 그러나 오히려 모두 신이다. 전체 우주에는 얼마나 많은 생명과 얼마나 많은 신이 있는가. 뻑뻑이 어떠한 빈틈도 없이 모두 당신을 주시하고 있고, 모든 지상 사람의 사상을 주시하고 있다. 왜냐하면, 지구에서 발생한 이 사건은 천체 전반에 관계되기 때문이다. 대법제자의 일사일념·정체(整體) 형세의 나아가는 방향, 정법의 성공과 실패는 우주를 남길 수 있느냐 없느냐를 결정하는데, 이렇게 큰 한 가지 사건이다. 보기엔 질서가 없는 것 같지만 실제로는 질서가 있으며, 반영되어 나오는 것이 혼란스럽지만, 매 개인에 대해서는 세밀한 것이다.

나는 물론 이번의 박해를 승인하지 않으며 나는 완전히 선(善)의 방식으로 그것을 해결하려고 생각했다. 그러나 구

세력, 구 우주의 일체 생명을 포함하여 그것들은 모두 할 줄 모르고 그것들은 모두 알 수 없으며, 그것들은 이것만 할 줄 안다. 그것들은 그해 예수에게 이렇게 했고, 그것들은 당시 석가모니에게도 이렇게 했으며, 더 이전의 그러한 성자를 포함하여 소크라테스·모세, 등등 등등에게도 그것들은 전부 이렇게 했다. 그것들은 이것만 할 줄 안다. 더군다나 이런 성자들은 모두 한 갈래 사람이 신을 인식하는 문화의 길을 닦으려 했다. 이것은 단지 근대 오천 년의 일을 말하고 있을 뿐이다. 이 일억 년 역사 중에는 얼마나 많은 오천 년이 있는가? 2만 번이다. 매 한 기마다 모두 내려오는 신이 있었으며 모두 사람의 문화를 다졌다. 끊임없이 부동한 시기에 생성된 문명을 수정하였으며 끊임없이 사람의 사상과 행위를 만들었다. 최후에 이르러, 근대의 이 일보에 이르러서야 인류는 비로소 이렇게 변화되었다.

이렇게 오랜 시간의 배치였고 이렇게 큰 한 가지 사건으로, 대단히 질서가 있다! 내가 말하고자 하는 것은 당신들이 걷는 매 한 걸음, 당신이 내딛는 그 한 걸음의 크기마저도 모두 안배된 것이라는 말인데, 당신은 믿지 않을 수도 있다. 당신이 박해 중에 몇 마디 외칠 것인지, 당신을 몇 차례 때릴 것인지 그것은 모두 그것들이 안배해 놓은 것이다. 물론 수련인의 정념이 강한지 여부도 이런 것들을 개변할 수 있

지만, 큰 차이는 없을 것이다. 당신의 심태, 심지어 어느 정도까지 감당할 수 있는지 그것들은 모두 매우 똑똑히 알고 있다. 어떻게 질서가 없을 수 있겠는가? 그것은 무량무제한 생명과 전체 우주의 생명이 이번 정법 중에서 구원될 수 있는지 없는지를 결정한다. 여러분 생각해 보라. 어디에 질서 없는 일이 있는가? 수련 중 어떤 환경이든 어떤 계층이든 당신이 어떤 신분이든, 당신은 자신이 한 이러한 일을 우연으로, 다행으로 혹은 불운으로 생각하는데 당신이 만약 정말로 보게 되면, 그것은 모두 당신의 소원이 축성한 이 한 갈래 길로서 우연이 아니었음을 발견하게 될 것이다.

대법제자의 수련은 제일위인 것으로, 당신들이 수련을 잘 해야만 당신들이 걷는 길이 바른 것으로 결론 내릴 수 있다. 박해 중에서 여러분은 중공사당을 증오할 수도 있는데, 심지어 어떤 사람은 기회만 있으면 그들과 목숨을 걸려고 한다. 가치가 없다. 당신들은 모르는데, 사당은 바로 구세력이 배치한 몽둥이에 불과하다. 당신들은 한때 위대한 신이었다. 구세력 그것들은 이 몽둥이로 당신의 집착을 때려서 나오게 하며 이렇게 하려고 생각하는데 당신들에게 있어서는 안 될 그러한 사상들을 때려서 나오게 하며 당신들의 죄업을 때려서 없애려고 한다. 비록 사부가 이 수단을 승인하지 않으나 그것들은 결국 이렇게 했다. 내가 방금 말했듯이, 이

런 우주의 생명 그것들은 어떻게 할지 모르며, 그것은 이런 것만 할 줄 알기에 이번의 박해를 축성했다.

우연한 것은 없다. 혼란하다고 보지 말라. 하나도 혼란하지 않다. 그의 이런 표현, 그의 저런 표현은 그의 이 마음을 겨냥해 한 것이며 그의 그 마음을 겨냥해 한 것으로, 총체적으로 합하여 혼란한 것으로 나타난다. 혼란한 것으로 나타나지만 하나도 혼란하지 않다. 사악이 이렇게 떠들고 저렇게 떠들며 각종 사악한 수단을 써도 같지 않은 사건에 같지 않은 수련인을 겨냥한 것이다. 종합하여, 이런 늑대 같고 호랑이 같은 악경(惡警)을 보면 아주 가증스러우나 하나도 혼란하지 않다. 그의 배후는 모두 그러한 신들이 통제하고 있는데 나는 그것들을 구세력이라고 한다. 그러나 그것은 결국 이 길을 이미 이렇게 걸어 내려왔다. 대법제자는 오로지 정념이 족하기만 하면, 이렇게 말하자, 대법제자의 정념이 족하면 당신은 곧 돌파해 나올 수 있다.

어떤 사람은 아마 이렇게 이해할 것이다. 나는 당시에 정념이 매우 강했는데, 내가 어떻게 이렇게 심한 박해를 받았는가? 그렇다. 절대로 하나의 공산품처럼 한 틀에서 찍어내듯이 같은 것이 아니다. 왜냐하면, 기나긴 생명과정 중에서 당신은 이런 마음이 있고 그는 그런 마음이 있어, 부지불식간에 역사상에서 같지 않은 것들을 빚졌기 때문에 매 개인

의 心性(썩썩) 고저(高低), 집착이 모두 다른 것이다. 이 때문에 길이 다르고 감당해 내는 것과 반영되어 나오는 상태 역시 모두 다른 것이다. 이번 박해 중에서 악경의 사람에 대한 태도를 포함하여 또한 모두 다른 것이다.

이번 박해를 거치면서 이 일이 변했다고 생각지 말라. 당초에 우리는 단지 한마음(一心)으로 수련할 뿐이었는데, 사당이 우리를 수련하지 못하게 하고 대법을 박해하기에 우리가 곧 그것들과 싸웠다고 한다. 아니다. 나는 종래로 중공사당과 싸운다고 말한 적이 없다. 그것(중공사당)은 가치가 없다. 나는 단지 구세력이 안배한 이런 것들을 승인하지 않을 뿐만이 아니라, 장래에 나는 반드시 그것을 개변해 놓을 것이다. 그러나 현재 목전의 이 형세는 바로 이러하다.

수련인으로서, 여러분 생각해 보라. 매 개인은 세상에서 상당히 긴 한 단락 역사과정을 모두 걸어지나왔다. 이 세간의 이치는 반대로 된 것으로, 당신이 보아 좋은 것이 그쪽에서 보면 나쁜 것이다. 당신이 맡은 냄새가 향기로운 것이면 그쪽에서 맡은 것은 구린 것으로, 어떤 것이든 모두 반대로 된 것이다. 이러한 상황에서 수련하자면 매우 어려우며 정념을 유지하는 것은 더욱 어렵다. 그러나 바로 이렇기 때문에 비로소 그런 사람마음이 반영되어 나올 수 있다. 잘한 사람은 곧 바른 방향으로 발전하고 잘못된 사람, 내심(內

心)을 향해 찾지 않는 사람은 곧 반대방향으로 발전할 것이다. 내가 여기에서 말한 것은 단지 수련인뿐만이 아니라 속인 역시 이렇다는 것이다.

인류역사 과정 전반이 모두 이렇다. 만약 당신들이 정확하게 대하지 못하고 자신을 수련인으로 여겨 안으로 찾지 않으면, 정말 수련할 방법이 없다. 더욱이 이번 박해 중에서 당신은 정념이 솟아나지 않아 도리어 무수한 원한을 증가시켰다. 중공사당은 매우 나쁜 것으로, 머지않아 반드시 그것을 도태시킬 것이다. 그러나 당신들은 무엇이 나쁜 사람이고 무엇이 좋은 사람인지 아는가? 당신의 마음속에 담아둔 것이 증오이고 악이면, 여러분 생각해 보라, 이것이 어떤 생명이겠는가? 행위에서 표현될 것이며 심지어 얼굴에도 표현되어 나오는데, 사람이 당신을 보면 모두 악한 것이다. 나는 일부 대법제자가 수련을 잘하지 못했다고 말하는 것이 아니다. 수련이 잘된 일면은 이미 격리되었다. 오직 사람 이쪽에 아직 당신 사람의 것이 존재하면 곧 그런 좋지 않은 것들이 있게 되고 곧 좋지 않은 사상이 있을 것인데, 표면으로 가면 갈수록 표현되는 것이 더욱 차하다. 사부는 무엇 때문에 당신들에게 설법해 주는가. 바로 당신들에게 이런 것들을 알려주고자 함이며 당신들로 하여금 알게 하려는 것이다.

아무것도 변하지 않았다. 사부는 여전히 당초의 사부이며, 우주의 법은 영원히 변치 않을 것이다. (열렬한 박수) 단지 우리는 이번 박해 중에서, 이번의 이른바 고행 중에서 어떤 사람은 집착을 제거했고 어떤 사람은 집착을 제거하지 못했으며 어떤 사람은 오히려 집착을 증가시켰다. 이것이 바로 이번의 이른바 고행 중에서 표현해 낸 상태이다. 당신들이 변하고 있는 것이고 대법제자가 변하고 있다. 바른 방향으로 변하지 않으면 그것은 바로 부면적인 방향으로 변하는데, 반드시 그렇다.

현재 상황에서 보면 형세는 매우 큰 변화가 발생했다. 역사상에서 만세(萬歲)를 외친 그 누구도 만세를 살지 못하고, 누구나 다 철로 만든 강산을 외쳤지만, 그것은 철로 만든 것이 아니었다. 일조 일대는 바로 이렇게 지나갔고, 이 홍조(紅潮) 또한 곧 몰락할 것이다. (박수) 이 역사는 누구도 돌려놓을 수 없는 것으로서 그것은 신이 안배한 것이다. 누가 역사를 역행하려 한다면 그는 바로 어릿광대로서, 이는 역사상에서 이미 적지 않게 보아왔다. 누구도 중공사당을 구할 수 없다. 그러나 대법제자는 비교적 느슨한 환경에 이를 때일수록 더욱 자신의 수련에 주의해야 한다. 왜냐하면, 그럴수록 당신이 감지하기 어려운 그런 집착이 표현되어 나오기가 더욱 쉽고 집착 증강(增強)이 더욱 쉽기 때문

이다. 반드시 주의해야 한다. 어떤 환경에서도 자신의 수련에 주의해야 한다. 시작부터 끝까지 처음과 같은 그러한 마음을 유지할 수 있으면 당신은 반드시 성취한다. (열렬한 박수)

생각해 보라. 당신들 자신이 변하고 있는 것이 아닌가? 대법제자가 비바람 속에서 걸어온 길은 사람의 각도에서 말하자면 한 곡의 장엄한 노래이고, 신의 각도에서 말하자면 이는 용광로에서 진금(真金)을 제련하는 과정이다. 수련 중에는 큰 파도가 모래를 이는 일이 있을 것이다. 이 일체는 모두 역사에 남겨놓을 것으로서 아마도 영원토록 전해 내려갈 것이다. (박수) 대법제자가 이 기간에 잘하거나 잘하지 못하거나, 이 일은 지나가 버리면 되돌릴 기회가 없다. 왜냐하면, 그 사악은 이미 존재하지 않고, 그런 사악은 점차 소멸하여 이미 능력이 없으며, 다시 당신을 고통하고 당신을 새롭게 한번 걸어가게 할 기회가 모두 없기 때문인데, 자신이 한 일이 어떤 모양이면 아마 바로 어떤 모양일 것이다. 다행히 이 일은 아직 끝나지 않았다. 대법제자로서 어떤 환경에서든 당신은 모두 마땅히 잘해야 하고 더욱 잘해야 하며, 하루빨리 그런 부족함과 그런 있어서는 안 될 것들을 제거해야 한다.

당신이 어떤 분야에서 일하든, 당신이 아무리 큰 벼슬을

하든, 당신이 어떤 신분이든 상관없이 인류사회의 각개 계층과 전체 인류사회는 바로 하나의 수련환경이다! 내가 한 이 말은 결코 형용이 아니다. 당신들은 이 억만년의 안배를 아는가? 소도(小道)는 단지 사찰 속으로, 산속으로 가서 수련하는 것만 알 뿐이며, 그는 대법제자에게 안배한 환경이 전체 인류라는 것을 알지 못한다. 어디서든 모두 수련할 수 있으며, 오로지 당신이 어떻게 대하는지만 본다.

아마 현 단계이든 또 한 단락 시간이 지나든, 정치상의 변동이라든가 변화는 사람을 매우 끌어당길 것이다. 대법제자로서, 내 생각엔 이 십여 년의 엄혹한 고함을 걸어지나온 사람은 마땅히 똑똑히 보았어야 한다. 인간 세상의 일 그것은 바로 인간 세상의 자연적인 변화이다. 나는 물론 알고 있는데, 이는 모두 신이 체계적으로 안배한 것으로, 바로 이러하다. 속인의 정치에 참여하지 말라. 속인에게 이끌리지 말라. 이 몇 년간 많은 민주인사, 많은 정치단체가 우리를 지지해 주었는데, 이 때문에 당신들도 가서 그들의 일에 참여한다. 당신은 당신이 수련인임을 알아야 하며, 우리는 정치에 참여하지 않는다. 더욱 크고, 거대한 일이 당신을 기다리고 있다.

홍콩의 사건은 최근에 영향이 매우 크며 많은 사람이 모두 주목하고 있다. 하나의 매체로 말하자면, 언론의 평론을

포함해서 사실에 근거하여 보도할 수 있고 대법제자를 박해하는 사당을 폭로할 수 있다. 중국대륙 및 현재 홍콩과 기타 국제사건의 진실을 보도함으로써 따지웬도 아주 유명한 언론이 되었고 명망(威望)도 제고되었다. 매체 자체로 말하면 신문 보도와 평론은 문제가 없다. 개인을 놓고 말하면 우리는 어떻게 하고 싶다고 해서 어떻게 해서는 안 된다. 당신은 수련하는 사람이다. 당신은, 자신을 수련하고 있음에 주의를 기울여야 한다. 정치투쟁이 아니다. 절대로 아니며 또한 영원히 아니다. 이 길을 바르게 걷지 못하고 조금만 비뚤어져도 인류는 곧 끝장이며 인류에게는 희망이 없고 우주도 희망이 없게 된다. 전 우주의 생명, 심지어 인류까지도 대법제자가 걷는 길이 바른지 바르지 않은지 주시하고 있다.

구체적인 것을 좀 말하겠다. 대법제자는 연이어 일부 대법항목을 하고, 그리고 또 일부는 속인 중에서 일부 사업을 하면서 대법을 위해 공헌하려고 한다. 내가 당신들을 일깨워 주는데, 재무상에서 반드시 분명해야 한다. 당신이 무엇을 하든지 표현된 것은 모두 대법제자의 사람 일면이 한 것이기 때문이다. 사람이 하면 곧 사람마음이 표현되기 마련이다. 당신 자신이 자신에게 느슨하게 마음대로 하는 것은, 신의 눈에는 이렇게 보이지 않는다. 만약 대법항목의 재무관리가 엄격하지 않다면, 만약 정말로 마음 씀씀이가 잘못

되었다면 그 죄는 크기가 엄청나다. 왜냐하면, 그것은 개인의 오점만이 아니라 그것은 대법제자의 이 한 갈래 길을 파괴하고 있기 때문이다.

이전에 이런 교훈이 있었다. 어떤 사람이, 신의 눈으로는 이미 그를 달리 보고 있는데도 자신은 모르며 또 경각하지 못하고 너무 자만하여 모든 것을 잊고 있다. 내가 여러분에게 알려주겠다. 대법제자가 어떤 항목을 하든 자금문제에 연관되면 반드시 당신의 재무와 회계제도를 완벽하게 해야 하며, 여기서 법률을 위반해서는 안 된다. 속인 회사가 어떻게 하면 당신도 그렇게 해야 하는데, 반드시 그래야 한다! 절대로 이 길을 비뚤게 걸어서는 안 된다! 만약 이번 박해가 아니었더라면 나는 절대로 당신들에게 이런 일을 하게 하지 않았을 것이다.

만약 당신이 회사를 세우려 하고 당신이 한 항목을 하려고 하면, 설령 당신이 이것을 대법제자의 항목이라고 여겨도 당신은 모두 먼저 당신의 재무회계제도를 완벽하게 하고 나서 해야 한다! 그렇지 않으면 당신은 하지 말라! 당신은 엄격한 관리제도가 있어야 한다! 사부가 말한 문제는 이미 필수(必須)가 되었다. 나는, 그런 구세력이 언제 당신을 해칠지 모르니, 여러분에게 알려주는데, 반드시 잘해야 한다.

또 하나 있다. 일부 대법제자는 대륙에서 나온 이후 당연

히 해야 할 일을 하지 않는다. 나는 왜 늘 이렇게 말하는가? 왜냐하면, 대륙에서 나온 수련생의 인원수가 이미 원래 해외에 있던 대법제자 수를 초과했기 때문이다. 그러나 어떤 사람은 나온 후, 파룬궁 수련생이라는 명의로 보호를 받고도 오히려 자신의 생활에만 매달리는데, 사람을 구하는 어떤 일에도 참가하지 않는다. 사람을 구하는 것은 대법제자의 책임이다. 당신은 절대 전가할 수 없다! 정말로 구세력이, 당신을 안 되겠다고 여길 때 당신은 곧 위험하다! 왜냐하면, 당신의 생명은 이것을 위해 온 것이기 때문이다. 일부 대법제자는 국내에서 표현한 것이 좋지 않았고, 본래 수련을 잘하지 못했는데, 국외에 와서도 아직 사람마음이 그렇게 많다! 함께 있으면 시끄럽게 떠들어대며 무슨 일이든 다 휘저어 놓는다. 아직도 사람마음이 그렇게 많다. 또한, 어떤 사람은 아예 대법제자가 마땅히 해야 할 일을 하러 나오지도 않는다. 당신이 만약 사람을 구하러 가지 않으면 당신은 바로 대법제자가 아니다. 이는 대법제자의 책임이다.

사부는 이렇게 말할 뿐이고, 당신을 강요할 사람은 없다. 수련이라, 모두 개인의 일이다. 당신이 나는 수련할 생각이 없다고 한다면, 그럼 당신은 수련하지 않으면 된다. 구세력이 당신을 어떻게 대하든, 그것은 그것의 일이다. 박해 중에서 그 마음이 견딜 수 없어, 좀 안정되고 싶었는데, 이번에

국외로 오게 되자 외지고 조용한 곳을 찾아 안일한 생활을 하기 시작한 것이다. 상처받은 그 마음을 좀 회복하는 것은 괜찮지만, 당신은 대법제자가 마땅히 해야 할 일을 해야만 하는 것으로, 시간은 사람을 기다리지 않는다.

이 형세 변화를 보면, 중공사당이라는 그 기계가, 오직 그것이 해체되지 않았거나 파룬궁 박해를 중지한다고 선포하지 않으면, 그것은 여전히 돌아갈 것이고, 그 크고 작은 톱니바퀴는 여전히 돌 것이며, 각지에서 파룬궁을 박해하는 현상은 여전히 나타난다. 박해에 참여한 어떤 사람은 알게 되었고, 하지 않게 되었으며, 심지어 표현됨이 아주 정면적으로 되었는데, 이것은 정체적인 형세가 변화되고 있음으로써 표현되어 나온 상태이다. 하지만 그것은 중공사당이 파룬궁을 박해하지 않는다는 지령을 내보내서가 아니다. 그렇게 하지 않았다. 그러므로 그것의 그 기계는 여전히 돌고 있다. 표현되어 나온 것은 대법제자에 대한 사람의 태도인 것으로, 이런 상황은 각지에서 이미 대량으로 발생했다. 일부 대법제자를 박해한 어떤 ‘610’의 그런 악경은 심지어 집으로 방문하여, 우리는 상관하지 않겠다, 어떠어떠하게 미안하다고 말한다. 내가 당신에게 알려주는데, 그것은 정책이 아니며 그것은 그 개인의 표현이다. 어쩌면 정념에서 비롯된 것일 수 있고, 어쩌면 운동이 지나간 후에 그를 찾아낼

까 봐 두려워하는 교활한 심리에서 비롯된 것일 수도 있다.

어찌 되었든, 형세는 변화하고 있다. 형세가 어떤 양상으로 변화하든 당신은 곧 수련인이다. 박해 당초에 내가 말하지 않았는가? 하나의 마음이 움직이지 않음으로써 만(萬)가지 움직임을 제압할 수 있다(一個心不動能制萬動)고. 어떤 사람은 이를 집 안에 박혀 나오지도 않고 움쩍도 하지 않은 채 앉아있는 것으로 이해했다. 형세는 변화하고 있으며, 이런 박해의 공포형세야말로 사람마음을 건드릴 수 있고, 아주 좋은 형세 역시 사람마음을 이끌어 움직이게 할 수 있는 것으로, 바람이 불면 풀이 움직이듯 사람의 마음도 모두 따라서 움직이는데, 이것이야말로 수련인에 대해 심각한 영향을 주는 것이다!

많은 수련생이 아마 아직도 일부 질문이 있을 것인데, 아주 먼 곳에서 어렵게 왔다. 사부는 오직 개괄적으로 말할 뿐이다. 내가 여러분에게 시간을 좀 주겠으니, 당신들은 쪽지를 제출할 수 있다. (열렬한 박수) 그런, 당신이 말하는 저의 집이 무슨 곤란에 부딪혔다든지, 저의 신체는 어떠한가 소업하고 있다든지 하는 것은, 내가 생각하기에, 대법제자로서 말한다면, 우리 여러분은 이런 쪽지를 제출하지 말라. 당신이 나에게 묻고자 한다면, 나는 당신에게 한마디 말을 알려주겠다. 당신이 수련인이 되었기 때문에 당신이 비

로소 만나는 것이고, 당신이 수련인이 되었기 때문에 이러한 일은 무릇 정면적인 반응이든 부면적인 반응이든 모두 좋은 일이다. (열렬한 박수) 왜냐하면, 그것은 당신이 수련하고 있는 이 길에서, 당신의 제고를 위해 준비한 것이기 때문이다.

좋다, 이제 쪽지를 제출할 수 있다. (열렬한 박수) (사부님께서 서 계시다가 자리에 앉으심)

제자: 최근 우리 지역의 많은 동수가 자신이 박해당한 경험을 ‘순시조(巡視組)’에 제출하여, 속인의 형식을 이용해 주동적으로 박해를 반대합니다. 저희는 또 마땅히 중국대륙에서 사람마다 장마두(江魔頭)를 고소해야 한다고 깨달았습니다. 저희 대법제자가 가서 추진하는 것이 필요합니까?

사부: 오직 대법제자로서, 당신이 박해를 폭로하고 세인을 구하는 데 유용한 일로 생각하면, 당신은 가서 하라. 완전히 사람의 그러한 보복을 위한 것이라면, 이는 해서는 안 된다. 증공사당의 어떤 기구에 박해를 반대하는 자료를 제출할 때는 모두 안전에 주의해야 한다. 거기서 사당을 위해 복무하는 곳이기 때문이다.

제자: 현재 많은 동수가 모두 속인의 법률을 이용해 박해를 반대하고 중생을 구도하고 있습니다. 하지만 모두 늘 실제로 이 한차례 박해를 반대할 수 없다고 느낍니다. (사부: 왜 이 한차례 박해를 반대하지 않는가? 사부도 승인하지 않는 것이다.) 저희가 만약 더욱 훌륭히 주역의 역할을 발휘할 수 있고, 또한 정의로운 변호사와 잘 협력하여, 진정으로 실제로 해나간다면…….

사부: 그렇다, 박해를 반대하는 일 그 자체가 바로 진상을 알리는 것이고 중생을 구도하는 것이다. 중공사당은 왜 사람의 사상을 개변하려 하는가? 왜 이 정권은 전통문화를 파괴하려 하는가? 왜 이 정권은 그것의 사악한 이념을 주입하려 하는가? 이것은 역사상 어떠한 정권에도 다 없었던 것이고, 어떤 종교도 모두 그것의 이러한 정도에 이르지 못한 것으로, 그러한 사교들조차도 도저히 따를 수가 없다. 당신들이 자세히 보라. 이것은 인류를 파괴하는 마(魔)가 아닌가? 하지만 그것은 또 진정한 우주 중의 마가 아니다. 그것은 우주의 마가 아닐 뿐 아니라, 그것은 또 정상적인 생명도 아니며, 하나의 변이된 물건짝이다. 이 변이된 물건짝은 바로 인류가 예부터 오늘에 이르기까지 잘 다져놓은·사람이 법을 얻고·법을 이해하는 그러한 사상을 겨냥하여 파괴한다. 무엇을 ‘무신론’이라고 하는가? 이 자체가 지극히 사악

한 것이다. 사람은 신이 만든 것이고, 우주는 모두 신이 만든 것이다. 그것이 당신으로 하여금 신을 배반하게 하고, 그 다음 신으로 하여금 당신을 포기하게 한다.

제자: 대륙의 협조인(協調人)은 한 무리, 한 무리씩 박해를 당했습니다. 많은 협조인(協調人)이 사악의 검은 소굴에서 정념으로 돌파해 나왔으나 도리어 병업으로 세상을 떠났는데, 이 때문에 허다한 지역의 조율하는 일이 연속성이 없게 되었고, 진정으로 정체를 형성할 수 없게 되었습니다. 제자가 생각하기에 각 항목의 형식으로 일종 조율 시스템을 형성함으로써…….

사부: 내가 생각하건대, 대법제자가 생각한 방법의 출발점은 좋지만, 그런 사악한 상황에서 만약 당신이 연락한다면 그것은 곧 극히 불안전하다. 게다가 그런 지역의 수련생에게 위험을 가져다줄 것이다. 당신들은 이런 점을 고려해야 한다. 사실 법이 있기에, 그러한 대법제자들은, 무릇 그가 여러분과 연락하든 연락하지 않든, 오직 그가 대법의 형세를 알 수 있고, 인터넷에 접속할 수 있고, 인터넷 봉쇄를 돌파할 수 있으면, 그는 모두 형세를 따라올 수 있는데, 신이 관찰하고 있기 때문이다.

물론 당신들이 조율해서 일한다면 그것은 더욱 좋다. 하

지만 반드시 안전을 고려해야 한다. 적어도 현재로서는 광범위하게 해서는 안 되고, 광범위하게 부동한 지역의 수련생 명단을 파악해서는 안 된다! 누가 하면 바로 그가 나쁜 일을 하는 것이다.

‘일부 협조인(協調人)이 병업으로 세상을 떠났다’라고 했는데, 나는 종래로 협조인(協調人)은 수련이 잘되었다고 말한 적이 없다. 나는 협조인(協調人)이 우리 대법제자 중에서 가장 수련을 잘한 사람이라고 말한 적이 없다. 여러 묵묵히 하는 사람 중에 사실 아주 잘 수련된 이들이 매우 많다. 협조인(協調人)은 당초 여러분을 위해 마음을 쓰겠다는 염원이 있었기에 비로소 지정된 것이다. 물론, 협조인(協調人) 중에도 수련을 아주 잘한 이들이 매우 많은데, 이 역시 적지 않다. 하지만 나는 이로써 구분하는 것이 아니다. 이 협조인(協調人) 역시 자신이 수련해야 할 것이 있는데, 그렇지 않으면 곧 신이지 않은가? 사람이려면 곧 수련해야 하며, 협조인(協調人) 역시 사람마음이 반영되어 나올 수 있고, 또한 아주 강한 집착이 있을 수도 있으며, 또 역사상에서 이런 업의 빛, 저런 업의 빛을 졌을 수도 있다. 매 한 생명의 길은 모두 아주 복잡하고, 부딪히는 상황 역시 복잡하다. 가장 관건적인 시각에 걸러지나올 수 있을지 걸러지나올 수 없을지, 양단간에 섰을 때 잘하지 못하면 곧 생명을

있을 것이고 잘하면 곧 뚫고 지나오게 된다.

제자: 사부님께서 2009년에 말씀하시기를 선원(神韻)은 귀국할 것이라고 하셨습니다. 몇 년이 지났는데, 대부분 수련생은 사당이 해체되지 않으면 선원은 귀국할 수 없다고 생각합니다. (못사람 웃음)

사부: 선원은 반드시 중국에 가서 공연할 것이다. (열렬한 박수) 이것은 정법의 형세를 보아야 하는바, 전체 정법시간의 문제이다.

제자: 대법제자가 납치당한 사건은 국제사회의 관심을 불러일으켰습니다. 캐나다 대사관에서도 사람을 파견해 법정에서 가서 방청했는데, 우리 매체는 도리어 지속적인 관심이 부족합니다.

사부: 말하자면, 대법제자가 꾸린 매체는 현재 속인의 매체에 비교해, 인프라에서나 전문화 정도에서나, 아직도 격차가 있는데 이 점은 틀림없다. 정법 전체 진상을 알리는 형세 중에서 그것은 큰 작용을 일으켰다. 하지만 나는 늘 당신들 그 매체가 갈수록 더 정규화하기를 바라고 있다. 그러나 당신들은 현재까지도 전문 인력이 그렇게 많지 않다. 바로 이만큼의 대법제자뿐이다. 이처럼 어려운데, 걸어나

와야 구세력은 비로소 당신에게 위덕이 있는 것으로 간주한다. 무슨 일이든 모두 이처럼 어렵다. 인재가 수두룩해, 해내는 것이 것처럼 쉽다면, 그것은 당신에게 위덕이 없는 것으로 간주한다. 이것이 바로 구세력이 하고자 하는 것으로서, 그것들은 이렇게 생각했고 또 이렇게 했다.

물론, 당신들이 꾸린 매체에 대해 나도 말하는 김에 한마디 하겠다. 어떤 때 대법제자의 그런 중요한 소식을 보도하지 않는다. 당신은 당신이 무엇을 하고 있는지 알아야 한다. 과거 그때 대륙에서 나온 대법제자가 없었지만, 전체 대법제자의 정황을 아주 바짝 따라갔다. 당신은 당신이 무엇을 하고 있는지 알고, 당신은 누구의 매체인지 알아야 한다. 현재 좀 낮이 나간 듯한데, 아주 중요한 대법제자의 소식을 보도하지 않는다. 내가 이미 여러 차례 이 일을 말했지만, 중시하지 않는다. 심지어 개인의 기분에 따라 매체를 꾸리기도 한다. 대법제자로 말한다면, 당신 개인이 수련을 잘했든 못했든 상관없이, 이러한 중대한 일, 대법제자의 일을 당신이 잘하지 못한다면, 이 빛을, 장래에 구세력 그것은 당신과 크게 계산할 것이다. 당신들은 반드시 주의해야 한다. 당신은, 내가 이 위치에 있으니 내 마음대로 결정한다고 생각하지 말라. 책임이 큰 만큼 잘하지 못하면 문제도 크다. 마음 씀이 조금만 차해도 안 된다.

내가 방금 말했듯이, 우주의 생명은 헤아릴 수 없다고 했다. 나는 당신들에게, 정법 중에서 나는 천체의 중간에서 양쪽을 향해 한다고 했다. 왜 인류의 정법이 아직 이 일보까지 도달하지 못했는지는 현재까지도 내가 아직 끝까지 하지 못했기 때문이다. 양쪽으로 하는데, 이쪽은 표면에 도달하지 못했고, 저쪽은 맨 위까지 도달하지 못했다. 천체가 커서 신조차도 불가사의하다고 생각한다. 그 생명은 많기로 그야말로 가늠할 방법이 없고 상상할 수 없다. 어떤 때 나머지 깜짝 놀란다. 이렇게 많은 생명이 당신들에게 관심을 기울이고 있다. 당신의 일사일념·일거일동을 헤아릴 수 없이 많은 중생이 모두 바라보고 있다! 나는 한 개인의 일사일념을 무수한 신이 보고 있다고 말하는 것이다! 누구도 개입하지는 않겠지만, 누구나 다 보고 있는데, 최후에 그들이 당신, 이 생명을 가늠할 것이다.

제자: 대륙의 사당(邪黨) 중앙은 이른바 ‘정보공개’를 하고 있습니다. 대법제자는 각지 세뇌 반에 대해 그 기구가 설립된 법률적 근거, 박해 참여자의 신분, 박해에 사용된 자금 내원의 진상 공개를 요구하는데, 이런 형식으로 박해를 폭로하는 것이 적합한지요?

사부: 마땅히 해야 한다고 생각하면 곧 하라. 어쨌든 대법

제자는 진상을 알려 사람을 구하는 것을 목적으로 한다. 이러한 일은 당신들이 보라. 사부는 전체 형세를 지켜보며 문제가 나타나지 않도록 한다. 개인수련은 나의 법신이 관장하며 구체적인 일을 나는 직접 관장하지 않는다. 그 사람마음이 아주 강하게 나오는데, 당신은 나와 모순을 일으킬 것이다. (못사람 웃음) 하지만 그 수련의 길은 그래도 정말로 당신 자신이 걸어야 비로소 유효한 것으로 인정한다. 만약 내가 당신에게 어떻게 걸으라고 알려준다면, 당신 이 수련의 길은 곧 무효로 친다. 그러므로 어떤 사람은 늘 사부에게 묻고 싶어 하고 일을 좀 해도 사부에게 물으려 하는데, 나는 어떤 때 미간을 찌푸리고, 나는 어떤 때 그를 그다지 상대하지 않는다. 그는 아마 ‘사부님께서 어찌하여 나를 이렇게 대하실까?’ 하며 생각할 것인데, 내가 만약 정말로 당신에게 말한다면 나는 바로 당신의 수련 길을 허무는 것이다! 한 고리가 모자라도 다 안 된다! 나는 허물 수 없다! (사부님 웃으심)

제자: 샌프란시스코는 유명한 관광도시로 중국에서 온 많은 관광객이 있습니다. 차이나타운 역시 이 도시에서 진상을 알리는 중점입니다. 샌프란시스코에는 수백 명의 수련생이 있지만, 많은 수련생이 차이나타운과 관광지의 진상 알

리기에 대해 중시하지 않고 있습니다. 그리하여 장기적으로 관광지와 차이나타운에서 진상을 알리는 수련생이 아주 한정되어 있어, 많은 경우 한 개 거점에 단지 한 사람만 있습니다.

사부: 들었는가? 나는 정말로 좀 더 많은 대법제자가 그곳에서 사람을 더 많이 구하기를 바란다. 당신은 어디 가서 무엇을 하고 있는가? 특히 그런 잘하지 못한 사람들, 당신은 이곳에 와서 무엇을 하고 있는가?

제자: 국내 대법제자의 아이는 이미 성인으로 자랐는데, 우리의 수련상태가 여전히 그들에게 영향을 미치게 되는지요?

사부: 그들에게 크게 영향을 미칠 수 있다. 어떤 대법제자의 아이는 어릴 때 그가 아직 무슨 관념이 없기에, 어른을 따라 연공도 하고 표현되는 것도 좋았다. 아이가 어리기에 천목으로 일부 광경을 볼 수도 있어 당신에 대해서도 도움이 되었다. 하지만 크고 나면, 그의 자아 관념이 있게 되어, 사회에 이끌려가는 것도 심해진다. 당신이 그를 또 느슨하게 두면, 그는 곧 물결치는 대로 흘러가게 된다. 일부 대법제자의 아이는 하는 것이 상당히 차하지 않은가? 심지어 속인의 아이보다 못하다.

제자: 이 지역에는 이 몇 년 동안 중국대륙에서 온 수련생이 적지 않습니다. 하지만 그들 중 다수가 신분문제를 해결한 후로는 보이지 않고, 사람을 구하는 일에 아주 적게 참가합니다. 사부님께서 이번 법회 이전에 이미 관련된 법을 말씀하셨음에도 불구하고 그들은 아직도 깨닫지 못했고, 어떤 이는 정법시기 대법제자로서 자신의 책임을 잊고 있습니다.

사부: 바로 이리하다. 우리는 나라마다 모두 이런 정황이 있다. 이 몇 년간 줄곧 이러한 사람이 있는데, 내가 설법하기만 하면 그는 온다. 이 일 년 동안 당신은 그가 어디에 갔는지도 모르고, 당신은 그가 무엇을 하는지도 모른다. 내가 설법만 하면 그는 온다. 나의 법은 결코 함부로 들을 수 있는 것이 아니다. 그것은 천기로서 듣고 난 후 당신이 대법제자의 일을 하지 않는다면, 그것은 천기를 훔쳐 들은 것이 아닌가?! 구세력이 수련하지 않는 사람에게 천기를 알게 할 수 있겠는가? 위험하지 않은가?

제자: 최근 대륙에서 나온 많은 수련생이 동수들 사이에서 가짜 성과 가짜 이름을 사용합니다.

사부: 그렇다, 국외에 왔는데 당신은 아직도 무엇을 두려워하는가? 당신마저 정정당당하지 못하다니, 당신의 그 일사일념을 신은 모두 보고 있는데, 느슨한 환경 중에서도 당

신은 아직도 이러한가? 당신은 두려워하는 것이 습관화되었고, 습관이 길러졌다고 말한다면, 그럼 당신은 빨리 고쳐야 한다. 나는 줄곧 이러한 심태를 품고 있다고 말한다면, 그것은 곧 문제인 것으로, 그것은 집착이 아닌가? 다른 사람도 당신과 협력할 방법이 없다. 누구도 당신이 누구인지 모르는데, 그럼 당신을 특무로 여기지 않겠는가?

제자: 우리 지역에서는 매주 단체 법 공부 이후 여러 사람이 모두 교류하려 하지 않아 장기적으로 일종 무형의 간격이 형성되었으며, 정체를 형성하기가 몹시 어렵습니다. 매주 한 차례 선원 교류에 참가하는 사람도 아주 적고, 줄곧 우리 지역의 선원 대표도 잘하지 못했으며, 많은 책임자에게 마비 현상이 나타났는데, 어떻게 이런 상태를 개변해야 할지 모르겠습니다.

사부: 한 지역의 상태가 좋은지 좋지 못한지는, 책임자 역시 아주 관건이다. 속인의 마음이 그렇게 많아 이것도 두렵고 저것도 두려운데, 두려워할수록 더욱 번거로워진다. 책임자를 말하자면, 사부가 이러한 수련생을 당신에게 맡겼는데, 당신은, 그들이 수련을 잘하고 못하고에 당신의 책임이 없다고 생각하는가? 책임이 있다. 내가 생각건대, 어떤 지역은 마치 수련상태가 느슨한 것 같다. 속인 회사든 무슨

일을 하든, 당신이 이렇게 한다면, 그것은 바로 그럭저럭 일하는 것이다. 대법제자가 그럭저럭 일할 수 있는가? 이처럼 엄숙한 일을 말이다. 내가 말했지만, 물론 수련상태가 다 같지 않고, 사람마다 법에 대한 인식 정도와 수련 층차도 다 같지 않기에, 표현됨에서 차이가 아주 크다. 그러나 어찌 되었든, 이처럼 험난한 십여 년의 길을 걸어지나왔는데, 아직도 소중히 여기지 않는다.

하지만 나 역시 말했다. 당신이 소중히 여기지 않는다면, 그것 또한 방법이 없다. 중사(中士)가 도를 듣고 하사(下士)가 도를 듣는 것이라, 그럼 그는 곧 이 상태이다. 그러나 더욱 많은 대법제자가 당신들이 명백해질 수 있기를, 정말로 사람마음이 좀 적어질 수 있기를, 정말로 법에서 인식할 수 있기를 정말로 간절히 바라고 있는데, 사부도 마찬가지다. 말하는 것은 말하는 것에 불과하고, 간절히 바라는 것도 간절히 바라는 것에 불과하다. 당신이 정말로 착실하게 수련하지 않고, 당신이 정말로 중시하려 하지 않는다면, 그럼 방법을 생각해야 한다.

사실 잘한 대법제자, 이번 한차례 박해에서 걸어지나온 대법제자는, 그들이 법을 잘 배우고 착실히 배우고서야 걸어지나올 수 있었던 것이 아닌가? 그런, 수련을 하는 등 마는 등 하는 사람들은 이 길을 잘 걷기가 몹시 어렵다.

제자: 저는 대륙에서 온 지 막 1년이 되었습니다. 매체에
서 일하고 있는데 체력이나 정력에서 따라가지 못함을 느낍
니다. 서방사회에서 한 단락 시간 적응한 후에라야 매체를
할 수 있는지요?

사부: 그런 말이 없다. 당신은 대법의 환경 중에서도 신체
도 좋지 않고, 상태도 좋지 않은데, 속인 중에 간다고 해서
내가 보건대 꼭 더 좋아진다고 할 수 없다. 어찌면 너무 바
빳을 것이다. 대법제자가 꾸린 매체에서 맡은 역할이 너무
많거나 하는 이런 상황이 있다. 밥조차 먹을 틈이 없고, 잠
조차 잘 틈이 없는 이런 상황이 있다. 물론 이것은 소수이
다. 만약 이 상황이 아니라면, 그럼 수련에 더 많은 공을
들이도록 하라.

우리 많은 사람이 관을 넘을 때, 당신의 말로 하자면 ‘병
업관’이든 무슨 번거로움이든, 자신의 집착이 어디에 있는
지 찾지 못하고 알지 못하며, 도대체 무슨 원인인지를 알지
못한다. 내가 당신들에게 알려주는데, 대법제자는 절대 모
호해서는 안 된다. 당신이 곧 넘을 이 한 관을 곧 넘어가려
고 하는데 하지만 아직도 하나의 집착을 버리지 못하고, 표
준에 도달하지 못하여 넘어가지 못한다. 수련을 잘하면 넘
어가는 것이 아닌가? 넘어가지 못하고 그는 바로 거기에
머물러 있다. 그러나 그것은 결코 크지 않고, 그 집착은 결

코 크지 않으며, 아주 작다. 하지만 바로 당신이 그것을 의식하지 못하기 때문에 당신은 넘어가지 못하고, 항상 그곳에 머물러 있다. 이것은 당신이 수련을 잘하지 못했다고 말하는 것이 아니라, 당신이 바로 참답게 생각하지 않고, 이러한 것이 수련에 부합되지 않음을 의식하지 못한다는 것이다! 오직 그것이 수련인의 상태에 부합하지 않고, 수련인에게 마땅히 있어야 할 것에 부합하지 않는다면, 그것이 문제이다! (열렬한 박수)

제자: 사부님 안녕하십니까! 방금 말씀하신 자금문제에 관해 자세히 말씀해 주십시오. 사업하는 수련인은 어떻게 잘 파악해야 합니까?

사부: 사업을 하는 것은 내가 말하는 문제가 아니다. 그것은 당신 자신의 일이다. 당신 말은, 당신이 사장이니 오직 당신이 수련인답게 하고, 다른 사람을 해치지 않으며, 정상적으로 사업한다면, 문제가 없다. 이 말을 나는 진작부터 말했다. 그것은 모두 당신 자신의 돈으로서, (사부님 웃으심) 당신 집에 두든, 은행에 두든, 그것은 당신 자신의 일이다. 내가 말한 것은 대법제자의 항목에 대한 것이다.

많은 대법제자의 항목에서, 당신은 대법제자의 항목으로 내놓았다고 말하는데, 당신의 자금 관리는 오히려 온통 영

망이다. 내 말은 대다수가 이렇다는 것이다. 그것은 문제인 것으로, 그 구세력이 번거로움을 만들어낼 것이다. 당신들 일부 사람은 이미 이 부분에서 문제가 생겼지만, 자신은 아직도 각성하지 못하고, 아직도 중시하지 못하는데, 당신이 어떻게 그 관을 넘길지 내가 보겠다.

제자: 일부 사람은 모두 외국으로 떠나서는 안 되며, 마땅히 대륙에서 사람을 구해야 한다고 생각합니다. 다른 일부 사람은 사존께서 말씀하신 바가 없기에, 국외로 나가도 된다고 생각합니다. (웃사람 웃음) 동수는 말하기를, 모두 외국으로 나가려고 한다면, 이것은 하나의 강대한 집착이라고 했습니다.

사부: 국내 국외와 관계없이, 사부는 이 말을 하지 않았다. 왜 이야기하지 않는가? 왜냐하면, 사람마다 모두 사람 나름의 배치가 있기 때문이고, 매 사람의 길이 다르므로, 내가 이렇게 직접 되고 안 되고를 말할 수 없다. 그러나 대법 제자로서 말하자면, 당신은 법으로 가늠하는 것이 아닌가?

이전에 선원이 사람을 썼던 그때, 이런 정황에 부딪혔지만, 모두 이렇지는 않았다. 예를 들어 한 사람을 필요로 하는데, 올 수 없었다. 어떻게든 모두 방해하여 그를 오지 못하게 했다. 이치대로 말하자면, 사람을 구하는 일이라 사부

가 직접 이끌어 할 만큼 이 일이 아주 중요한 것이었지만, 안 되었다. 나중에 발견했는데, 그는 반드시 구해야 할 사람을 구하지 않았다. 이 한 생애 그가 마땅히 해야 하는 일이고 게다가 약속했던 일인데도 그가 하지 않았기에, 올 수 없었다. 그가 그 일을 해야만 올 수 있었다. 이 문제가 있음을 발견했다.

제자: 박해 기간에 북경에 들어가 법을 수호하는 일을 했기에, 학력이 없습니다. 지금, 시간을 내어 공부하면, 페이텐(飛天) 입학수준에 도달할 수 있습니까?

사부: 학력이 없다, 그렇다, 배움의 기회를 잃은 대법제자가 아주 많으며, 이 박해는 아이에 대해서도 아주 사악하다. 젊은 대법제자를 학교에 다니지 못하게 했는데, 이런 일이 아주 많다. 사악은 바로 이렇게 했다. 당신이 나는 젊다고 말하면서, 나는 시간을 내어 공부하겠다고 하는데, 이것은 문제가 되지 않는다. 다만, 스스로 대법항목에 참가하여 일도 하고, 동시에 또 다그쳐 공부하면, 이것은 문제가 되지 않는다.

페이텐에 들어가려면, 조건이 되어야 한다. 페이텐은 전문학교이고, 예술학교이기 때문에 오직 예술 인재만 받는다. 그곳은 일반 학교가 아니다. 그래서 페이텐은 장래 사회

에서 학교를 설립하고자 한다. 페이텐대학을 사회에다 설립할 예정인데, 종합대학으로 하려하며 기타 학과도 개설하려 한다. 그뿐만 아니라 사회에 설립하고 사회에서 학생을 모집하며 대법제자에 국한하지 않을 것이다. 현재 이미 착수해서 하고 있다. (박수)

제자: 개인 사업은 사부님께서 말씀하신 범위에 속합니까?

사부: 개인 사업은 속하지 않는다. 개인의 사업은, 어떻게라도 잘 관리해야 하고, 어쨌든 당신은 모두 잘 관리해야 하는데, (사부님 웃음) 안 그러면 그 사업이 망하지 않겠는가? (웃사람 웃음)

제자: 한 수련생이 있는데, 10여 년을 수련했으며, 아직도 병이 있다는 핑계로 국가보조금을 신청하고 있습니다. 우리는 이 동수와 어떻게 교류할지 모르겠습니다. 그가 수련한 후 신체에 이미 병이 없을 뿐만 아니라, 산으로 가서 공사장에서 일하고 있는데 일을 아주 잘하고 있습니다. (웃사람 웃음)

사부: 아무튼 사람마음은 모두 반영되어 나오며, 여기에 없으면, 저기에 있지만, 이 수련생이 꼭 잘 수련하지 못했다

고 말하는 것이 아니다. 사람마음이란, 어느 곳에 그가 집착하는 것이 있을지, 단언하기 어렵다. 이러면 일을 하지 않아도 되니, 대법 일을 좀 많이 하려고 받은 것 같은데, 아마 이런 생각일 것이다. 하지만 어쨌든 우리 수련인은 자신의 길을 더욱 바르게 걸어가야 한다.

제자: 도덕이 상실되고 심지어 어떠한 하한선(底線)도 없는 세인들을 마주하여, 慈悲心(츠뻬이썬)이 나오기가 몹시 어렵습니다. 그들이 어쨌든 제자는 다만 가서 구도하기만 하면 됩니까?

사부: 그렇다! 사람이라, 부동한 상황에서 표현된 상태는, 그건 정말로 크게 다르다. 내가 지금 중국대륙의 사람을 보면, 도덕과 인격이 아래로 미끄러지는 것이 정말 빠르다. 나는 대륙에서 나온 지 10여 년이 되었는데, 나는 줄곧 대륙 사람의 변화를 관찰했다. 왜냐하면, 이것이 정법 및 구도와 직접 관계가 있기 때문이다. 나는 사람이 변하는 것이 너무나 빠른 것을 발견했다! 그러나 내가 그들을 자세히 관찰해보니, 나는 사실 그들에게 아직 선한 마음이 남아있음을 발견했다. 단지 사상 변이가 아주 심했는데 중공사당에 의해 그야말로 변이가 가속되고 있다. 어쨌든지 막론하고, 구원을 받을 수 있는지는 기실 그의 선념에 달렸다. 대륙 사람들

이 어떻게 오염되었든, 표면 이하는 한 층의 얇은 막 같은 것으로 격리되어 있어, 한번 벗기기만 하면 바로 그 자기고, 60년대의 인품과 도덕일 것이다. 장래 나는 이 물건을 벗겨 버릴 것이다. (열렬한 박수)

제자: 제자는 수시로 소극적이고 소침한 상태에 빠져들곤 합니다. 하나는 원만을 이룬 후의 생명의 의의에 대해 망연하게 느껴지는 것이고, 다른 하나는 남은 시간이 많지 않기에, 어떻게 노력해도 정진하지 않아 조성된 손실을 모두 보충할 방법이 없다고 여기는 것입니다. 대량의 법 공부를 통해 약간 좋아지기는 하지만, ‘수련을 처음과 같이’에는 도달할 수 없었습니다. 제구실을 못 하는 제자가 사부님께 가르침을 청합니다.

사부: 한 사람으로 말할 때, 신(神)과 원만에 대해서조차 정념이 없다면, 그건 반드시 업력을 포함한 사악한 것이 사람의 사상을 장기적으로 교란하여 조성된 것이다. 정상적인 상황에서 당신이, 천상생명의 상태가 어떤 것인지 알고 싶다고 한다면, 사실 당신이 지금 신이 어떤 상태인지를 생각하는 것도 사람의 사상으로 생각하는 것이기 때문에, 당신이 생각해도 알 수 없다. 그러므로 이 방법으로 정념이 솟아나게 하기도 몹시 어렵다. 그러나 우리 매 대법제자는, 세인

을 포함하여, 당신의 사상 깊은 곳에는 모두 기억이 있는데, 세상에 와서 대법을 찾는 것과 대법제자로 조사정법 하는 것이다. 어떤 때 나는 일부 대법제자를 관찰하는데, 많은 일에서 표현하는 것이 정말 사람을 걱정하게 한다. 하지만 진짜 대법제자의 원칙 문제와 맞닥뜨리게 되면 그때는 정말 볼 수 있다. 오, 이것이 대법제자이다.

사람마음이 강할 때면 당신은 그의 바른 일면을 볼 수가 없고, 정념이 강할 때에야 비로소 대법제자의 다름을 느낄 수 있으므로 수련생 사이는 늘 상대방이 어떤 상태인지 똑똑히 볼 수가 없다. 사람마음의 표현 또한 똑같은 것이 아니다. 당신으로 하여금 어쩔 수 없게 하고, 소극적이게 하며, 당신을 나태하고 산만하게 변화시키는, 이 물건은 당신으로 하여금 정신이 나지 않게 한다. 내가 여러분에게 알려 주는데, 아주 많고 미세한 그런 좋지 못한 생명, 그것들은 마치 먼지처럼 당신을 덮어버리고, 사람의 사상을 덮어버리지만, 그것은 아무것도 아닌 것으로, 당신들은 발정념으로 이런 썩은 것들을 소멸할 수 있다. 많은 사람이 발정념을 대충대충 한다. 당신이 당신 신체 속의 이런 것들을 깨끗이 청리하지 않는다면, 당신의 수련은 영향을 받을 것이다. 그러나 그런 것들은 일념이면 사라져 버린다. 당신은 바로 정념이 부족하며, 정념이 나올 수 없기에, 작용을 일으키지 못

한다.

대법제자를 박해하는 그런 구세력들, 나는 갈수록 그것들에 대해 엄격하다. 구세력도 그 죄가 얼마나 큰지 보아냈고, 그것들도 감히 너무 방자하게 박해하지 못한다. 심지어 감히 부동한 신이나 정상적인 생명을 시켜 직접 대법제자를 박해하지 못한다. 그것들은 현재 그런 벌레 등 난잡한, 반드시 도태될 그런 보잘것없는 썩은 것들을 조종하여 대법제자를 박해하고 있다. 모두 대비(對比)되는 것은 아니지만, 많은 대법제자가 바로 정념이 강하지 못하며, 표현되어 나오는 것이 아주 어쩔 수 없어 한다. 어떤 때 수련 중 넘어가지 못하는 관(關)에서, 집착을 찾지 못하게 됨은 일부 아주 작은 문제를 대수롭지 않게 여기기 때문이다. 사실 아무리 작은 일이라도, 표준에 도달하지 못하면 안 된다. 시간이 길어지면 사람은 소극적으로 될 것이고, 그것들은 소극적인 것을 가중시킬 것이다. 현재 나타나는 소업 상태 역시 이런 저급하고 하찮은 썩은 것들이 한 것이다.

발정념은 반드시 중시해야 한다. 여러분들 모두 발정념을 하여 그것들을 청리하라. (열렬한 박수) 이것 역시 구세력의 안배로서 이런 때에까지 온 것이다. 아주 약하지만, 몹시 나쁘다. 진지하게 대해야 한다. 사실 당신들은 지금 생각해 보라. 당초 박해가 아주 사악했을 때 당신들의 그 정신력은

아주 강했는데, 사부가 무얼 하라고 하면 반드시 잘 해냈다. 당신들은 몇 년 전의 그 열의를 잊어버렸는가? 그때 정신도 아주 강해서 그렇게 큰 압력을 막아내면서 걸어지나왔다. 당신은 그 압력이 얼마나 컸는지 아는가? 그러나 지금은 도리어 느슨해졌는데, 정진하지 않으면 정말로 당신으로 하여금 정념도 충족하지 못하게 만든다. 이런 때에 이룰수록 그런 나쁜 것들은 사실 더욱 능력이 안 되는데, 당신들은 도리어 변하여 어찌할 수 없어 한다.

물론, 나도 이렇게 말해 보자. 당신들 사람의 일면도 표면 능력이 작은 곳에 이르렀고, (사부님 웃음) 사람의 가장 표면을 향해 갔기 때문에, 역량도 원래처럼 그렇게 크게 나타나지 않는다. 그러나 당신이 정념이 강하기만 하면, 마찬가지로 그렇게 큰 역량을 움직일 수 있기에, 당신들은 더욱 주의하여 발정념을 해야 한다. 내가 방금 이야기한 것은, 무엇이든 다 규칙이 있다는 것이며, 보기에는 질서가 없는 것 같지만, 모두 질서가 있다. 당신이 당시의 그런 큰 열의를 유지할 수 있으면, 지금, 단번에 사악은 모두 없어질 것이다. 이 구세력 그것도 아마 가만있지 않을 것이며, 그것도 이렇게 안배하지 않을 것이다.

제자: 문학창작은 어떻게 정통으로 회귀해야 합니까?

사부: 사실 나는 당신이 물은 문제를 생각하고 있다. 선원 프로그램의 창작도 이렇게 하고 있다. 전통문화 회복이라. 말하기는 비록 쉽지만, 무엇이 전통문화인가? 어떻게 전통 문화를 회복할 것인가? 그 표준은 어디에 있는가? 구체적으로 어떻게 하는가?

민국 초기에, 바로 청나라 말년 또는 민국 초기 시절, 그때의 문학은 모두 반은 백화(白話), 반은 문언문(文言文)이었다. 더 이후에 이르러, 백화가 많아졌지만, 그래도 기품이 좀 있었다. 더 후기에 이르러, 완전히 백화문으로 되었을 때, 그런 전통적인 것이 없어진 것을 발견했다. 중국어 단어에 대한 해석도 변했는데, 현재 현대 중국어 단어에 대한 해석도 한층 더 현대적인 해석이 되었으며, 그 고어(古詞) 원래의 뜻이 아니다. 그러므로 이런 것을 말하자면 그렇게 간단한 일이 아니다. 우리가 완벽하게 해내려고 하지만, 현대인은 해내기가 몹시 어렵다. 나는 그들과 농담을 하면서, 나는 방법이 있다고 말했다. (박수)

중공사당이 주입한 이 사악한 이념은, 대륙 중국인의 사상 속에서 이미 정상으로 여겨졌다. 어떤 젊은이는, 태어날 때부터 이런 주입 속에서 걸어나왔다. 그들로 말하면 이런 변이된 사악 문화가 자연스러운 것으로 되었기에, 도리어 정상적인 것을 가소로운 것으로 보거나 이해하지 못하게

나 했다. 어떻게 그를 개변하겠는가? 그들은 진지하고 체계적으로 중국의 역사와 문화를 배우지 않았으며, 중국 역사를 모두 깊이 않게, 비판 식으로 배웠다. 이 5천 년 중화문명의 휘황한 역사는 신마저도 찬탄한다! 중공악마가 와서 문화는 훼손되었으며, 실물(實物)은 모두 사당에 의해 파괴되었고, 네 가지 낡은 것을 타파한다는 운동(破四舊)은 인류에게 있어 본 적이 없는 대재앙이 되었다! 지금도 여전히 학생들에게 중국 고대는 낙후했고, 제왕장상(帝王將相)과 재자가인(才子佳人)은 좋은 것이 하나도 없으며, 오직 당만이 가장 좋다고 주입한다. 이 시대의 전체 중국 사람은 가련하다.

예전에 중국에는 고문화(古文化) 실물이 아주 많았다. 그때 한 현에 몇 곳 절이 있었고, 역사 명인의 옛집, 거리 구석 구석에 석조 조각품, 고대 성곽, 거주 양식 등이 부지기수였을 뿐만 아니라, 도시와 농촌이 모두 아주 수수하고 고풍스러웠다! 그때의 인심과 사람의 표현 상태는 모두 현대와는 완전히 달랐다. 5천 년 동안 남겨져 내려온 문물과 서화고서는 모두 불태워졌다. 현재 대대적으로 무덤을 파헤치고 도굴을 하면서, 허울 좋게도 ‘고고학 연구’라고 말한다. 도굴이다! 고인(古人)에 대해 심한 파괴다. 물건을 훔치고는 또 “우리 당의 영도 아래, 어떠한 어떠한 물건을 발견했다.”라

고 한다. 중공사당은 우리의 얼마나 많은 중국 문물역사를 파괴해 버렸는가! 이것은 그것의 ‘영도’ 아래 한 것이 아닌가? 무덤에서 물건을 파내고는, 또 누군지 알아낼 수 없으면서도, 또 그것의 ‘영도’ 아래라고 한다.

이런 일들을 말했는데, 천천히 해보자. 당신들은 최대한 해볼 수 있으며, 현존하는 그런 전통문화를 참고할 수 있다.

제자: 몇백만 명 대법제자들이 생명을 잃었지만, 지금 명후이왕에서 공포한 것은 오직 몇천 명뿐인데, 우리는 어떻게 몇백만 명 대법제자가 박해당한 증거를 찾을 수 있습니까?

사부: 대법제자가 박해받아 많이 사망했다. 매체로 말하자면, 보도하자면 진짜 증거를 내놓아야 하고 그가 누구인지 알아내야 하며 그의 자료를 파악해야만 비로소 설득력이 있다. 그러므로 매체로서는, 명후이왕으로서는, 단지 이렇게밖에 할 수 없다. 일부 신원을 찾을 수 없는 것은, 정식자료로 삼을 수 없다.

어떻게 찾겠는가? 현재는 이 공을 들일 시간이 없다. 신이 모두 관리하고 있고, 대법제자는 일찍 가든 늦게 가든 모두 원만이다. 그러나 어떻든지 막론하고, 이 박해는 누가 했으면 누가 책임져야 하는데, 참여자도 포함된다. 인류의

이런 표현도 이 때문에 대가를 치러야 한다.

제자: 속인은 ‘누가’ 사당을 청산하게 될 것이라는 데에 대해 이해하지 못하며, 신이 하고 있다는 것을 믿지 않습니다.

사부: 천리(天理)와 신불에 대해 깊이 않게 말해줄 수 있을 뿐이다. 이치상에서 알려주기를, 중공사당은 좋은 사람을 박해하고 있지 않은가? 중국역사를 파괴하고 덮어 감추는데, 사람들은 모르지 않는가? 지난 수차례 운동에서 박해한 것은 모두 중국의 엘리트인데, 사람들은 모르지 않는가? 파룬궁을 박해하는 진상을 당신은 모르지 않는가? 중공사당이 무엇인지, 사람들은 모르지 않는가? 사람들에게 이 악마 그것이 얼마나 사악한지 알려주면, 사람은 알게 될 것이다.

신이 관찰하고 있다고 말한다면, 당신의 진상 알리기는 너무 높이 말한 것이다. 신이 하고 신이 관찰한다는 말은 아무나 이해할 수 있는 것이 아니다. 내 생각에 당신이 너무 높게 말하면 그는 받아들일 수 없을 것이다. 당신이 그에게 “당신은 내가 말하는 진상을 듣지 말라, 나는 모두 허튼소리하고 있다.”라고 말해주는 것과 같다. 물론 어떤 중국 사람은 신을 믿으므로 당신이 간단히 말해주기만 하면, 그는

이치상으로 이해한다.

제자: 저는 영어를 하는 수련생인데, 현재 중문 따지웬에서 판매 일을 하고 있습니다. 제가 여쭙고 싶은 것은, 이 지역 따지웬을 지지하는 것이 더 중요합니까, 아니면 뉴욕에 가서 영문 따지웬을 지지하는 것이 중요합니까?

사부: 사부는 이 문제를 당신에게 대답해 줄 수 없다. 매 개인의 길은 모두 자신이 걸어야 한다. 당신이 어떻게 가능하다고 생각하면 그렇게 하라. 매체의 정황, 구체적인 것은 그들 스스로 파악한다. 잘하지 못하면, 내가 그들을 찾는다. 구체적으로 어떻게 하는가, 그것은 그들의 일이다.

제자: 제가 여쭙고 싶은 것은, 『전법륜(轉法輪)』 제5강 중에 ‘그러나 우리는 직지인심(直指人心)으로서, 우리 우주의 최고 특성에 따라 수련하고, 우주의 그런 형식에 따라 수련하므로,’라고 쓰여 있는데, 제자는 모르겠습니다. 우주의 어떤 ‘그런 형식’입니까? 사부님 감사합니다.

사부: ‘형식’? 우주(宇宙)·성하(星河)·입자의 운동형식이 아닌가? ‘진선인(真善忍)’ 특성에 따르는, 이것도 우주의 표준이다. 당신은 신수련생인가? 아니면 박해 중에서 떨어져 내려갔다가 또 다시금 돌아온 사람인가? 만약 새롭게

돌아온 사람이라면 당신은 이 문제를 물을 것이다. 무릇 이 몇 년간 노정을 따라잡지 못하고, 철저히 떨어져 내려갔다가, 다시 새롭게 돌아왔다면, 신수련생과 마찬가지로. 하지만 제기한 문제가 아주 이상하여, 신수련생 같지는 않다.

법 공부를 하면, 모두 안에 있다. 이곳에 앉아있는 이런 사람들은 모두 법 공부를 하여 알게 된 것이다. (열렬한 박수)

제자: 작년의 뉴욕 선원교향악단 홍보는, 생각만큼 좋지는 않았는데, 우리는 어떻게 개선(改進)해야 합니까?

사부: 이런 일은, 선원도 말하자면 마찬가지로였는데, 한 단락 시간이 지나자 세인들이 모두 알게 되었다. 심지어 집집에 선원을 알렸는데, 적어도 미국에서는 해냈다. 사람들이 “선원이 왔다”는 것을 듣기만 하면, 하기가 쉬워졌다. 시장을 열었기 때문인데 적어도 여기에는 어려움이 존재하지 않는다. 그는, 표 살 돈을 어떻게 마련할 것인지, 거리에 따른 교통편을 어떻게 해결할 것인지, 시간을 어떻게 안배할 것인지, 그는 이런 문제들을 생각할 것이다.

선원교향악단은 단지 음악을 할 뿐이다. 음악은 현재 모두 불경기다. 선원교향악은, 선원처럼 명성이 그리 크지 않다. 그래서 많은 사람이 관망하는 태도를 보이고 있는데, 당

신의 연주가 어떠한지를 모른다. 최소한, 사람들은 선원에 술단 공연이 아주 신비롭고 기이하다는 것을 안다. (하지만) 이 선원교향악은 어떤 모양인지 모른다. 그러므로 이는 한 가지 초기 문제이다. 설사 이렇다 하더라도 그것은 필경 선원의 교향악이다. 그들이 뉴욕에서 연주할 때, 당일 뉴욕 필하모니 오케스트라도 공연하고 있었는데, 그들은 링컨센터 그곳에서 연주했고, 선원악단은 카네기음악홀 이곳에서 연주했다. 들은 바로는 어떤 관중은 양쪽을 다 보았는데, 그곳은 우리 이곳보다 사람이 적었다고 한다. 그뿐만 아니라 양쪽을 다 본 사람이 말하기를, 선원악단 이곳은 음악이 아주 좋고, 에너지도 아주 강하며, (박수) 공연 내용이 비교적 풍부했고, 또 아주 참신했다고 했다. 이것은 관중의 피드백이다.

제자: 저는 뉴질랜드 모 진상 거점에서 진상을 알리는 제자입니다. 최근 관광지는 아주 큰 교란을 받았고, 가이드가 우리를 사진 찍고, 동영상 찍음으로써, 우리는 관광차 옆에서 진상을 알리지도 못하고 삼퇴를 권하지도 못하게 되었습니다.

사부: 그럼 그 가이드에게, 그에게 진상을 잘 이야기하라. 몇 년 전 실은 각 지역에서도 모두 이런 정황에 부딪혔는데,

역시 이렇게 걸어나온 것이다. 그때 어떤 가이드는 진상을 보지 못하게 했는데, 현재 어떤 가이드는 앞장서 이끌어 진상을 보게 한다. 비록 다 이렇지는 않지만, 그러나 대법제자로 말하면, 진상을 알리고 사람을 구해야 하는데, 그 가이드도 사람이기에, 응당 그에게 진상을 알려야 한다. 어쩌면 또 다른 문제가 있을지도 모르는데, 아무튼 당신들이 좀 보라. 진상을 알리는 것도 쉽지 않다. 수련이고, 위덕을 수립하는 것인데, 그 구세력은 당신들이 하루에 그렇게 많은 사람을 삼퇴시키는 것을 보고는, 너무 수월하다고 말썽을 좀 일으켰다. (사부 웃음) 사실 당신들의 길은, 바로 이렇게 걸어나온 것이다.

제자: 이탈리아 수련생의 정체 수련이 정법 노정을 따라가지 못하는데, 어떻게 돌파해야 합니까?

사부: 신수련생이 많은 지역은 반드시 법 공부를 다그쳐야 한다. 그들이 법 공부를 많이 하게 하고, 수련하는 동시에 단체 활동에도 많이 참가하게 하고, 그들을 많이 이끌어 주어 그들이 따라가게 하면 점차 그들은 알게 될 것이다. 당신이 느슨하게 풀어놓을수록, 그 자신은 또 정진의 중요성을 모르기에 그는 갈수록 자신을 느슨하게 하여 또 걸어들어오지 못할지도 모른다. 반드시 그들을 많이 이끌어 주

어야 한다.

제자: 우리에게도 아직도 절반의 중국인들을 구할 수 있는 충분한 시간이 있습니까? 만약 중공이 정법이 오기 전에 해체된다면 탈당하지 않은 사람들은 또 기회가 있습니까?

사부: 그건 물론 기회가 없다. 그래서 나는 시간은 유한한 것이라고 말했다. 구세력을 포함해도 좋고, 그것은 본래 당신들이 그렇게 많은 사람을 구도하지 못하게 하려 했는데, 내가 그것들을 막고 있다. 그렇지 않으면, 아마도 작년에 그것들은 결속했을 것이다. 그러나 남은 사람이 몇 안 되는데 무엇을 하겠는가? 세계가 텅텅 비었고 인류는 또 대법에 휘황한 시기를 개창해 주어야 하는데 사람이 없으면 이를 어떻게 하겠는가?

제자: 지난(濟南) 대법제자들은 금년 ‘5·13’ 대법의 날에 시 중심 광장에 가서 연공하고 홍법을 했는데, 많은 사람이 사복 경찰에게 잡혀갔습니다. 제자는 그들이 매우 걱정됩니다. 우리에게 현재 가장 중요한 것은 세 가지 일을 잘하고, 사람을 빼앗아 오고, 사람을 구하는 것입니다. 광장에 가서 연공 홍법을 하고 모두 잡혀 들어가면 또 어떻게 중생을 구도하겠습니까?

사부: 이는 조금 너무 성급하게 일을 서둘렀다. 그렇게 많은 수련생을 조직하여 진상을 알리고 공개적으로 대륙에서 하면 수련생들에게 위험을 가져다줄 수 있다. 그래도 안전을 고려해야 한다. 일부 지역은 정말로 느슨해졌다. 내가 듣기로는 그들이 밖에서 공개적으로 연공을 해도 경찰은 보지 못한 것처럼 하고 일부 경찰들은 또 지켜보면서 망을 봐준다고 한다. 각 지역의 정황이 모두 다른데, 그것은 중공사당에 무슨 새로운 태도가 있어서가 아니며 파룬궁을 박해하는 그 기계는 여전히 돌고 있다. 느슨한 지역은 그 지역이 진상 알리기를 잘했기 때문인데, 사람들이 모두 변하고 있다. 공개적으로 이렇게 하려면 조건을 갖춰야 하고, 조건을 갖추지 못했으면 공개적으로 하지 말라. 수련생에게 번거로움을 가져오고 불필요한 박해를 가져올 것이다.

제자: 동수의 동수에 대한 부정적인 생각은 ‘회색의 큰 산’이다. 이는 명후이왕에 실린 교류문장에 있는 말입니다. 저는 다른 공간을 보지 못하지만 저는 동수와 모순이 있을 때 역시 압력이 아주 높고, 좋지 못한 물질에 포위된 것을 느꼈습니다. 저는 다른 사람의 저에 대한 좋지 못한 생각은 외재적 물질이기에 저를 다치게 하지 못한다고 생각합니다. 오로지 제가 대법에 따라 자신을 바로잡기만 하면 저는 이

단락의 미혹에서 걸어 나올 수 있지만, 저 또한 제가 아주 힘들게 견고 있음을 압니다.

사부: 일부 구체적 정황은 개인마다 다 다르다. 보아낸 정황은 수련인에 대해 일종 형용하는 일깨움이고 반드시 진실한 정황이라고는 할 수 없다. 그것이 마치 큰 산과 같았다고 하는데 그것 자체는 마가 아니지만, 그것은 부면적인 물건이다. 대법제자로서 그것을 돌파하려면 그럼 한차례 노력을 거쳐야 비로소 돌파할 수 있다. 사실 이 몇 해 동안 모두 이렇게 걸어지나오지 않았는가? 서로 간에 많이 돕고 협력하며, 많이 이해하고 장점을 많이 보면 문제가 없을 것이다.

제자: 저는 고등학교 2학년 학생인데, 선원에 가고 싶습니다. 최근에 악기를 갖 배우기 시작했는데 시간이 될까요? 저는 문화지식 학습과 세 가지 일을 잘 균형 있게 하지 못했는데, 늘 시간이 모자란다고 느낍니다.

사부: 그렇다. 악기를 배우고 싶고 또 학습해야 하고 아주 바쁘다. 이렇게 말하자. 선원이 갖 설립된 시기에 편한 대로 일부 대법제자의 아이들을 모집했는데, 악단의 학생들도 포함되었다. 그 수준은, (사부님 웃으심) 지금과 비교하면 그것은 정말로 너무나 크게 차이가 난다. 현재 선원예술단의 모집 조건은 아주 높는데 아마 당신들도 모두 보았을 것이

다. 사회상에서 모집한 이들은 반드시 수련이 제일위이고 반드시 수련하고자 해야 한다. 둘째는, 석사 졸업이 아닌 이, 석사 수준에 도달하지 못한 이는 모집하지 않는다. 그들은 선원예술단, 교향악단의 공연 효과가 아주 좋다고 말하는데, 그것은 당연하다. 모두 고수들이니. 게다가 그 학생들은 모두 어린 대법제자인데, 그 당시엔 바로 선생님이 없었기에 올라가지 못했으며 기량이 막혀 있었다. 그러나 이런 고수들이 들어와 선생이 되자 그들은 급속도로 향상되었다. 많은 학생이 성인을 넘어섰다. 지금은 완전히 달라졌다.

제자: 어떤 동수는 말하기를, 불학회 제1 책임자의 생각이 옳든 그르든, 설령 사람을 구하는 것과 정체제고에 영향을 주더라도 모두 질의하지 말고 가서 행해야 한다고 합니다.

사부: 그렇게 엄중하지 않다. 정말로 문제가 있으면 총회의 책임자에게 물어볼 수 있다. 사실 책임자도 수련인으로서, 그는 단지 단체 활동에서 여러분들을 조직하여 대법제자 활동에 참가하게 할 뿐이다. 그러나 일부 일들은 아마 전면적으로 생각하지 못할 수도 있다. 부족한 부분을, 한 수련인으로서 자신이 주동적으로 부족한 것을 잘 메워주는 그것이야말로 대법제자가 마땅히 해야 한다고 나는 생각한다.

일부 일들은 바쁘면 가지 않아도 되고 시간이 있으면 가도록 하라. 어떤 활동이든 나는 그것이 반드시 사람을 구하는 데에 소용이 있고 박해를 반대하는 데에 소용이 있기에 비로소 하는 것이라고 생각한다. 그렇지 않으면 책임자는 이런 일을 하지 않았을 것이다.

그러나 왕왕 이런 일을 할 때는 늘 누군가가 안에서 이것이 나쁘고 그것이 안 된다며 휘젓고 다니는데, 심지어 이런 일들을 지체시켰다. 어느 곳이 부족하다고 생각하면 당신 스스로 그것을 잘하고, 가서 하라. 책임자가 생각하지 못한 것을 당신이 가서 더 많이 하고, 그것을 잘하면 끝나는 것이 아닌가? 수련이라, 신이 보는 것은 사람의 마음이지, 이 활동 자체를 안배한 것이 완벽한지 완벽하지 않은지, 전면적인지 전면적이지 않은지는 보지 않는다. 신은 이를 보지 않는다. 그것이 전면적이지 않을수록 그것은 오히려 기뻐하는데, 당신들 어느 사람이 이 일이 완벽하지 않은 것을 보고 그것을 잘 해내는지 보며, 누가 그 일의 부족한 부분을 잘 메우는지 본다. 왜냐하면, 무슨 일을 하든지 당신 수련이 모두 그 속에 있으며, 보는 것은 당신의 수련이기 때문이다! 배우기만 하고 쓰지 않으면 안 된다. 당신이 주동적으로 수련하는지, 당신이 수동적으로 이끌려서 걸어나가는지, 표현해 낸 것은 여전히 당신이 수련하는지 수련하지 않는지 하는

문제이다.

제자: 홍콩 관광지에 사람이 모자라서, 타이완의 어떤 동수가 주동적으로 고정적이지 않은 동수들을 부정기적으로 조직하여 각 지역에 가서 교류하고 모두 홍콩 관광지에 가서 진상을 알리도록 권장합니다. 어떤 동수는 이것이 난법이라고 말합니다.

사부: 진상 알리는 것은 난법이 아니다. 사람을 겨냥하여 진상을 알리는 이것은 여전히 중요한 것이다. 교류하는 목적은 제고와 사람을 구하는 것으로, 이성적이지 않은 방식이 아니라면, 그럼 사람을 구하는 것이니 여전히 중요하다. 만약 방법상에서 문제가 있거나 생각에 문제가 있으면 반드시 저항이 따를 것이다.

제자: 우리 지역의 어떤 수련생은 이름을 숨기는 방식으로 수련생 내부에서 전자메일을 이용하여 문장을 발표합니다. 불학회가 실명을 사용할 것을 건의했지만, 일부 수련생들은 문제가 없다며 생각을 고수합니다.

사부: 만약 대륙 이외 지역이라면 실명을 사용하는 것이 비교적 좋은데, 여러분들에게 문제가 있으면 당신과 쉽게 교류할 수 있다. 당신이 가명을 올려놓으면 누구도 당신이

누구인지도 모르고 문제가 있어도 교류할 방법이 없다.

아마도 당신은 일찍이 이런 문제를 생각했을 것인데, 아무튼 내가 멋대로 해도 당신은 나를 찾을 수 없다고 생각했을 것이다. 그렇지 않은가? 그러나 당신이 어떤 염두를 움직이는지 그 신이 보고 있지 않은가? 당신은 당신이 수련한다고 말하는데 무엇이 수련인가? 사람에게 보여주는 것이 수련인가? 그것은 가짜다! 당신의 그 사상이 어떻게 움직였는지, 그것이야말로 진실한 것이다. 그럼 누가 당신의 사상을 볼 수 있는가? 당신들 동수 사이에서 서로 간에 사생활을 볼 수 있는가? 그는 단지 당신의 사상이 이끄는 외재적 표현만 볼 수 있을 뿐 당신의 근본 목적이 무엇인지 그는 여전히 보지 못한다. 누가 볼 수 있는가? 신이 볼 수 있다! 사부의 법신이 볼 수 있다! 우주의 무량무제한 생명이 모두 볼 수 있다!

당신이 무슨 일을 하는지 사람만이 보지 못할 뿐 전부 다 너무나 공개적이다! 당신은 아는가? 당신이 무엇을 하는지는 사람이 영화를 보는 것보다도 더욱 공개적이다! 당신의 사상이 어떻게 활동하는지, 전 우주가 모두 알고 그런 전 우주의 생명이 모두 보고 있다. 당신이 말해 보라. 이렇게 큰 한 가지 일인데, 못 신들이 마음을 놓겠는가? 구세력을 포함하여 그것들이 보지 않을 수 있겠는가?! 우주 중의 때

생명이 남는 문제와 관련되는데 그것들이 주목하지 않을 수 있겠는가? 얼마나 많은 생명이 당신들을 보고 있겠는가!

제자: 광고주의 광고 효과가 좋지 않은데 무슨 원인입니까? 진상을 알리는 힘이 모자라서인지 아니면 전문성이 표준에 도달하지 못한 것인지 아니면 구세력이 교란한 것인지요?

사부: 광고의 효과는, 이는 상가 자체와도 아주 관계가 있으며 현재 경제 형세와도 관계가 있다. 당신은 내가 광고를 했으니 고객이 마땅히 많아져야 한다고 말하는데, 반드시 전부 이룰 수는 없다. 광고는 바로 광고이다.

제자: 어떤 수련생은 동수들 사이에서 다단계 판매, 직접 판매를 널리 보급하는데 남의 선의를 듣지 않습니다.

사부: 누가 수련생 사이에 그런 정법에 속하지 않는 일들을 전파했다면 바로 그가 대법제자를 교란하고 정법형세를 파괴하는 것이다! 마가 행한 죄보다 더 크다. 그 구세력의 말에 따르면 마가 행한 것보다 더욱 흉악하다. 진정으로 파괴하고 있다. 과거에 내가 말한 적이 있다. 누가 대법제자의 수련 형식을 파괴할 수 있는가? 외재적인 요소가 이번 박해를 거치면서 파괴했는가? 단지 대법제자를 단련 성숙시켰

을 뿐 걸려져 나간 것은 모래다. 누가 진정으로 이 수련단체를 파괴할 수 있는가? 대법을 파괴했는가? 누구도 하지 못했는바, 실천으로 증명되었다. 나는 바로 이렇다고 말한 적이 있는데, 집착이 있는 사람을 교란하지, 법은 파괴할 수 없다. 나쁜 작용을 일으킬 수 있는 자는 오로지 내부인으로, 무릇 이런 일을 한 사람은 모두 대법제자가 아니다. 당신은 그가 얼마나 오랜 시간을 수련했든 그를 대법제자로 여기어 대하지 말라.

제자: 우리 TV 매체는 더 많은 오락프로그램을 풍부히 하여 사람을 끌어야 합니까? 내용 제작에서 속인 매체는 사람의 성정(性情)을 무척이나 자극하여 현재의 속인 시청자를 잘 끌어당깁니다.

사부: 어떠한 매체도 다 있고 어떠한 예술형식도 다 있는데 그것들을 상관하지 말라. 품성이 낮은 사람, 그는 삼류의 것을 좋아한다. 그러나 주류사회의 사람, 그는 삼류의 것을 좋아하지 않는다. 여러분은 선원을 해봐서 알게 되었는데, 현대무용과 음악이 어떻게 유행하든 주류사회의 사람들은 발레를 보고 교향악을 듣는다. 주류 사람들을 겨냥하는 한 매체로 말할 때, 한 아주 명망 있는 주류 매체가 되려면, 그 삼류의 것에서부터 시작해서는 당신은 영원히 일어서지

못한다. 이런 것들이 만약 주류사회 속에서 나타난다면 사람들은 당신의 매체를 삼류로 간주한다. 설령 당신의 매체가 중문매체일지라도 품질은 역시 높아야 한다.

당신들은 당신들 매체가 가진 장점을 이제 모두 알고 있다. 전 세계가 모두 따지웬과 썬탕런(新唐人)의 보도를 주목하고 있다. 지금은 오직 당신들만이 그 진실한 정황을 감히 보도한다. 당신들의 뉴스는, 많은 것을 포함하여 아주 무게가 있으며 또 사람을 잘 끌어당긴다. 내용을 좀 더 풍부하게 하라. 예술형식을 포함하여 표현하는 그 예술 활동, 프로그램의 내용 역시 질이 좋아야 한다. 사람들이 보기만 하면 품질이 높고 신뢰도가 높은 매체임을 아는데, 그렇게 되면 더욱 권위가 있게 된다.

제자: 현재 홍콩에서는 대륙 수련생이 제작한 일종의 녹음 칩이 한창 전해지고 있는데, 안에는 지난(濟南) 설법, 다롄(大連) 설법 등을 포함한 사부님의 조기 설법이 있으며, 연공음악도 있고 밍후이왕에서 발표하지 않은 것과 또 기타 밍후이의 교류 및 진상 관련 문장들이 있습니다. 하나에 70 위안을 받고 판매합니다. 들은 바로는 불학회에서 이미 수련생에게 판매를 멈추라고 했지만, 아직도 판매하는 사람이 있다고 합니다. 지금 이미 미국에 왔는데, 제자는 이것을 전

할 수 있는지 여쭙고 싶습니다.

사부: 대법제자의 수련을 교란하는 방식은 각양각색의 형식으로 나타난다. 가장 혼란한 시기 박해가 엄중할 때 온갖 것이 다 왔다. 보기에는 정면적인 것 같지만, 사실은 교란이었다. 70위안에 하나라, 그 돈은 어디로 가는가? 누가 하고 있는가? 대법제자는 무상으로 여러분들에게 매우 많은 것을 제공해 주었고, 정식으로 서점을 연 것 이외에는 기본 상 비용을 받지 않으며, 사이트에도 있다. 출발점이 무엇인가? 여러분의 법 공부에 편의를 주기 위한 것이라도, 불학회와 발행 출판을 관리하는 수련생과 이야기가 되어야 한다.

제자: 싱가포르 공공장소에 진상 보드를 설치하려면 경찰서에 신청해야 합니다. 그러나 지금까지 허가받은 적이 없습니다. 어떤 수련생은 십여 년간 진상 알리기를 견지했는데, 이 때문에 여러 차례 날조된 죄명으로 경찰에 의해 법원에 기소되어 수련생들 사이에서 논쟁이 아주 많습니다.

사부: 사부가 여기서 말하는 것도 공개석상에서 말하는 것이기에 나는 공개석상에서 말하고 싶지 않다. 진상 알림은 반드시 해야 하고, 어떻게 알리는지에 대하여, 각 지역 수련생들은 자기 정황을 봐가며 해야 한다. 싱가포르는 이

몇 해 동안 대법제자에 대한 작법이 중공사당을 너무나 가깝게 따라가는데, 파룬궁 박해 방면에서 거의 중국의 일개 성(省)으로 되어 버렸다.

제자: 어린 제자가 전자게임을 하는 문제입니다.

사부: 이 전자 게임기는 너무나 사람을 해쳤는데 그것은 대법제자 아이만 겨냥한 것이 아니다. 그것은 사람을 매우 끌어당기고, 그것은 속인에 대해서도 일종 무척 소극적인 작용을 일으켜, 당신으로 하여금 일을 잘하지 못하게 하고, 잠을 잘 자지 못하게 하고, 휴식을 잘하지 못하게 하고, 당신으로 하여금 인정이 없게 하고, 당신으로 하여금 가정을 상관하지 않게 하고, 당신 학생으로 하여금 학습을 상관하지 않게 하고, 당신을 끌어당겨 당신으로 하여금 이 속으로 들어가게 하고, 마찬가지로 인류를 훼손(毀壞)하고 있다. 그런 전자게임기 상인들은 그것을 널리 보급하려고 끊임없이 바꾸고, 큰 힘을 들여 이렇게 만들고, 이렇게 추진한다. 사람이 이렇게 거대한 죄업을 지었으니 어떻게 하겠는가? 인류를 패괴하고 있다.

제자: 대법제자가 만든 회사 사이의 삼각 채무는 어떻게 해결해야 합니까?

사부: 어떻게 해결하겠는가? 그들에게 주어야 한다. 당신은 당신이 신문을 인쇄하고 돈을 안 준다면, 공장은 어떻게 하겠는가? 당신이 대법항목이면 그것 또한 그렇지 않은가. 그럼 어떻게 해야 하는가? 경영을 잘하지 못한 것은 자신이 잘하지 못해서이니 그러면 공을 들여야 한다. 대법제자 사이도 빛을 졌으면 갚아야 한다. 모두 대법제자이니 당신 것이 바로 내 것이라는데, 어디 이런 논법이 있는가? (모두 웃음) 그것이 될 말인가? 하나의 독립적인 생명을 놓고 말하자면, 당신은 바로 당신이고, 그는 바로 그다. 그는 수련 중에서 당신을 대신할 수 없고, 당신도 그를 대신할 수 없다. 부모·형제·부부·자녀를 포함하여 누구도 누구를 대체할 수 없다.

제자: 매체 업무 환경이 아주 복잡한테 주변 동수들도 동감입니다. 어떤 때 서로 헐뜯는 것이 속인보다 더 심합니다.

사부: 서로 간에 누구도 신임하지 않고, 모두 진실한 말을 하지 않으며, 서로 조금도 건드릴 수 없으며, 모두 안을 향해 찾지 않는데, 그럼 당연히 복잡하다. 당신이 말해 보라. 당신은 무슨 매체인가? 당신이 말해 보라. 당신들 이 한 무리 사람들은 무엇을 하고 있는가? 수련이라고? 이렇게 강한 집착이다! 당신들 TV방송국이든, 따지웬이든, 기타 매체든

지금부터 시작하여 당신들의 상태를 좀 바꿔라. 수련인 같지 않다! 내가 일찍이 말한 적이 있는데, 당신들은 또 언제까지 기다릴 셈인가? 당신들은 또 언제까지 기다릴 셈인가?! 시간이 없다. (열렬한 박수)

대법제자, 매 한 사람도 빠짐없이 모두 당신들은 왕이었고 당신들은 아주 큰 복분(福份)을 가지고 인간 세상에 왔는데, 당신들은 모두 가지지 않고 조사정법(助師正法)하고자 했다. 당신들은 지금 마음을 쓰지 않는다. 당신이 정말로 돈을 쓰려 하고, 당신이 정말로 관리가 되려 하고, 당신이 정말로 결정권자가 되려 하고, 당신이 인류사회의 진정한 엘리트이고자 했다면, 당신은 정말 해낼 수 있었지만, 당신들은 원하지 않았다. 당신들은 모두 이 일보까지 걸어왔는데, 왜 고만한 것을 아직도 내려놓지 못하는가?! 무엇이든 다 내려놓고 거침없이 수련하는 사람이 돼라. 지금부터 시작하여 당신들은 서로 좀 보도록 하라. 누구의 면모가 고쳐졌으면 누가 사부의 말을 들은 것이고, 누가 고쳐지지 않았다면 누가 사부의 말을 듣지 않은 것이다! (열렬한 박수)

사부가 이렇게 요구했는데, 현실 속으로 돌아가서는 당신들은 서로 보기만 하면 또 눈에 거슬려 한다. 현실 속으로 돌아가서 그 현실적인 이익에 의해, 개인의 집착에 이끌려서 당신들은 또 지금의 이런 심태가 아니다! 당신들은 당신

들이 수련인이라는 것을 알아야 한다. 당신들에게는 얼마나 큰 책임이 있는가! 장래 당신들은 알게 될 텐데, 그때 당신들은 오로지 후회만 할 것이다!

제자: 속인은 불길한 말을 하는 것을 피하려 합니다. 최근 수련인 사이에서 오로지 긍정적인 것만 말하고 부정적인 것을 말하지 않는 것이 유행인데 선원이 바로 이렇게 한다고 합니다. 그러나 이런 식으로 교류하면 많은 문제를 해결할 수 없습니다.

사부: 속인이 무엇을 듣기 좋아하면 무엇을 말하라. 아무튼, 그를 구하는 것이다. 당신이 그를 수련인으로 간주하여 그의 집착을 제거할 수는 없다. 당신이 지금 그의 집착을 제거한다면 그를 도망가게 하는 것이 아니겠는가? (모두 웃음) 그를 구하기 위해서는 그래도 그가 듣기 좋아하는 말을 해야 한다. 그러면 이렇게 해야 하는데 사람을 구하는 것은 어렵다. 그럼 당신들 수련인에게 이런 것이 필요한가? 누가 의견을 듣기 싫어하면 그는 수련인이 아니고 누구든 말을 선하게 하지 않으면 마찬가지로 수련인의 행위가 아니다.

제자 : 해외 50여 개 나라와 지역, 중국대륙 80여 개 도시와 성의 대법제자들이 사부님께 문안드립니다.

사부: 여러분 감사하다. (박수) 내가 그들에게 일률로 여러분이 문안 인사를 하는 쪽지를 나에게 전달하지 말라고 했더니 그들이 한데로 묶었다. (웃음) 와, 그런데도 여기에 한 더미나 적혀 있다. 읽지 않겠다.

제자: 저는 베트남의 한 작은 도시에 살고 있습니다. 최근에 파룬궁 후원금 모금 운동을 받기했다는 소문이 들립니다. 모금하는 목적은 미국에 사찰을 세우고 씬탕런 방송국을 도와주는 데에 있다고 합니다. 얼마 전 여동생이 캘리포니아 남부의 친척 집을 방문했을 때 그 지역의 자칭 모금책임자라고 하는 개별 수련생을 만났는데, 여동생이 후원했습니다. 베트남에 있는 수련생이 응할 필요가 있는지요?

사부: 이런 일이 없다. 이런 일이 없다. 어떤 수련생은 이런 마음이 있을 수 있는데, 절대 하지 말라. 절대 하지 말라! 하려 했다면 내가 했을 것이다. 내가 “여러분 사부에게 돈을 좀 주어 우리 절을 짓자.”라고 한마디 하면, 나는 당신들이 모두 돈을 두고 갈 것임을 안다. 그럼 내가 하면 얼마나 좋은가. 내가 당신에게 하게 할 게 뭐 있는가? (열렬한 박수) 하지 말라. 절대로, 절대로 하지 말라.

우리 대법제자는 사업하는 사람이 있고, 경제형편이 대단히, 대단히 좋은 사람이 있어, 그들이 일부를 내놓아 찬조한

다. 내놓은 것으로 정말 일부 문제를 해결할 수 있는데, 그 외에는 다 받지 않는다. 나는 이 몇 년 중에 대법제자가 진상을 알릴 때 모두 자신의 주머니에서 돈을 내는데, 그 부담이 이미 아주 중하다는 것을 알고 있다. 당신들은 페이텐학교가 왜 학비를 받지 않는지 아는가? 가기만 하면 왜 완전히 산에서 부양하는가? 바로 내가 대법제자의 부담을 줄이려고 생각해서다. (박수) 어떤 때는 아이가 산에서 표현된 상태가 좋지 않은데, 나는 집에 있는 부모가 수련을 잘하지 못했다는 것을 알고 있다.

제자: 저는 대법제자가 생생세세 윤회하고 있지만, 결코 육도 중에서 윤회하고 있지는 않다고 깨달았습니다. 대법제자 외에 이전의 기타 생명은 모두 육도를 윤회한다고 이렇게 이해하면 맞습니까? 왜냐하면, 일부 종교 신도는 육도윤회를 믿지 않지만, 사람이 죽은 후에 영혼이 다시 사람으로 전생한다고 믿기 때문입니다. 종교인사에게는 마땅히 어떻게 진상을 하고 인도하여 법을 얻게 해야 합니까?

사부: 사람에게 법을 얻게 하려 해도 거짓말을 해서는 안 된다. 사람이라 바로 육도 중에서 윤회하고 있으며, 과거의 사람도 다 그러하다. 지상의 생명은 기본 상 모두 이러한데, 거기에는 대법제자도 포함된다. 다만 사람과 천인으로 전생

하는 것이 많을 뿐이다.

제자: 저는 일본에서 왔으며 매체의 일을 하고 있습니다. 사이트를 유지하는 데에는 상당한 어려움이 있는데 지금까지도 줄곧 수련생의 돈으로 유지하고 있습니다.

사부: 매체는 장기적으로 수련생에게 이렇게 하라고 해서 는 안 된다. 마케팅을 하지 않고 수련생이 이렇게 공급하는 것에 완전히 의지해서 한다면 그것은 전단이지 매체회사가 아니다. 시간이 길어지면 문제가 나타날 것이다. 수련생 자신도 일해야 하고, 생활도 자립할 수 있어야 한다. 어쨌든 매체로서 말하자면 장기적으로 수련생의 그런 찬조에 의지해서는 안 된다.

현재 대법제자가 꾸리는 매체는 모두 세인들의 주목을 받고 있으며, 신망도 높아지고 있다. 지금이 어떤 때인가? 만약 비즈니스 기회를 아는 속인이라면 그는 이것이 바로 비즈니스 기회를 잡을 수 있는 아주 좋은 시기라는 것을 알 것이다. 사람들이 그것에 대해 호감이 있고 신망이 있는데, 그럼 당신이 이런 때에 고객들을 안정시키고 잡아 두지 않고, 대량의 일손으로 마케팅을 하지 않고, 당신은 또 어느 때를 기다리고 있는가? 정말로 하늘에서 떡이 떨어지기를 기다리는가? 회사가 무엇인가? 바로 경제적인 산물로서 돈

을 버는 데에 쓰는 것이다. 자금이 있어야만 매체를 잘 꾸릴 수 있고 양성적으로 운영할 수 있으며 비로소 진상할 조건이 있을 수 있고 비로소 사람을 구도하는 조건이 있게 된다.

제자: 일부 노제자는 불학회의 개별적인 책임자의 집착 때문에 자주 나오지 않고 스스로 일을 찾거나 작은 범위에서 동수들과 접촉하며, 일부는 그 지역의 단체 환경과 좀 떨어져 있습니다. 불학회 제1 책임자는 동수나 항목의 관리 형식을 매체처럼 속인의 관리형식으로 해야 하는지요?

사부: 어떤 매체같이 말인가? 속인의 관리 형식같이 말인가? 속인의 관리 형식 그것은 또 수련이 아니다. 대법제자로서 말하자면 늘 눈을 책임자에게만 두지 말라. 그가 좋아지면 당신도 좋고, 그가 당신을 마음에 들어 하면 당신이 수련하고, 그가 당신을 마음에 들어 하지 않으면 당신이 수련하지 않는다면, 당신은 그에게 수련해 주는가?

책임자로서 말하자면, 당신이 좀 보라. 당신이 얼마나 큰 작용을 일으켰는지? 멀고 오랜 연대에 그들은 사부와 서약을 했는데, 당신이 그에게 수련하지 못하게 하면, 당신은 장래에 당신이 감당할 수 있을지 아는가? 정말로 당신 때문에 그가 수련하기 싫어한다면 당신은 장래에 어떻게 감당하겠는가? 원만의 최후일각의 시기에 당신은 어떻게 하겠는가?

잘하지 못한 모든 사람, 지금 사부가 당신들에게 한마디 묻겠으니 당신들은 똑바로 들어라. 최후 원만에 이르는 그 일각에 당신들이 내려놓지 못한 집착, 당신들이 잘못했던 일들을 당신은 어떻게 설명할 것인가? 당신들은 모두 생각해 보라. 나는 아주 걱정된다!

제자: 항목 중에서 모 책임자는 자주 뒤에서 동수를 모함합니다. 하지만 일반 사람은 그를 움직일 수가 없습니다. 이런 상황을 겨냥해서 우리는 줄곧 참음을 수련해야 하는지 아니면 되도록 적발(揭發)해 내어야 합니까?

사부: ‘적발’도 맞지 않다. 당문화 어휘 사용이다. (못사람 웃음) 이것은 비판적인 방법이다. 이것은 두 방면으로 보아야 한다. 만약 정말로 당신을 수련시키고 있고 당신에 대한 그의 태도가 오히려 항목에 영향 주지 않으며 당신의 일도 너무 영향을 받지 않는다면 나는 당신에게 그래도 참고 수련하라고 건의한다. (사부님 웃으심) (못사람 박수)

왜 이렇게 말하는가? 여러분은 알고 있지 않은가. 수련인이라, 늘 그런 한마디 말을 하는데, 바로 당신에게 그런 마음이 있으므로 당신의 마음이 비로소 움직이며, 당신에게 그런 마음이 없으면 마치 바람이 불고 지나가듯 당신은 전혀 감각이 없다는 말이다. 어떤 사람이, 당신이 살인방화를

하러 한다고 말한다면 당신은 듣고 아주 재미있다고 할 것인데(사부님 웃으심), 이 말이 가당키나 한가? 웃고 지나가 버린다. 전혀 그것을 개의치 않는다. 왜냐하면, 당신에게 그 마음이 없으므로 이 말이 당신을 움직일 수 없다. 그 마음이 없으므로 당신에게 닿지 못한다. 당신의 마음이 움직였다면 바로 당신에게 있다는 것을 설명한다! 당신의 마음이 확실히 매우 못마땅해 하면 이것이 또 작지 않다는 것을 설명한다. (박수) 그럼 마땅히 수련해야 하지 않겠는가?

그럼 반대로 말하자면, 늘 다른 사람에 대해 태도가 좋지 않다. 대법제자는 선을 수련하는데, 당신은 당신의 동수가 당신보다 수련을 잘했으니 당신이 그에게 선으로 대할 필요가 없다고 생각한다. 그렇지 않은가? 당신은 그를 너무 높게 본 것이 아닌가? 당신은 그에게 선으로 말하지 않거나 그가 대법제자를 박해한 무리여서 당신이 그에게 선으로 대할 필요가 없다고 하는데, 그런가? 박해에 참여한 그 한 무리, 기만당해 도둑 배를 탄 사람에게도 당신은 그에게 선으로 대해야 하는데, 당신의 동수를 왜 선으로 대하지 못하는가? 그는 사부의 제자인데, 당신은 아는가? (박수) 당신이 말할 때 주의하지 않으면, 그때에 당신은 마(魔)와 똑같은 것을 당신은 생각하지 못하는가? 마라는 것이 아니라, 내가 말하는 것은 그 상태이다. 만약 당신이 늘 이렇다면,

늘 마와 같은 상태라면 당신은 마도(魔道)를 닦는 것이 아닌가? 늘 당신의 맑게 갠 얼굴을 볼 수 없고 또 늘 표현하는 것이 그런 교활한 것이면 당신이 말해 보라. 당신은 어떤 상태인가? 신들은 모두 당신을 보고 있다.

내가 여러분에게 알려주겠다. 나도 원래는 생각하지 못했는데, 그렇게 많은 신이 대법제자를 주시하고 있다! 바로 내가 갈수록 크게 하기 때문인데, 이 생명이 그야말로 무량무계하다는 것을 발견했다. 나는 과거에 그들이 단지 그 눈만 내보내 당신들을 보는 것을 보았는데, 지금은 그 눈들이 자리가 없을 정도로 빼곡히 들어차 있는 것을 발견했다. 무량무제한 생명이 당신들을 주시하고 있으며, 게다가 눈 한번 돌리지 않는다! 전반 우주에 관련되는 것이다. 바늘 끝 크기에도 무수 억의 생명이 있어 당신들을 보고 있다. 생명은 크기로 구분되지 않으며, 지혜와 능력도 크기에 따라 논하지 않는다. ‘참새가 비록 작아도, 오장육부를 다 갖추고 있다.’ 내가 당신들에게 알려주겠다. 어떤 지극히 높은 그런 신은 바늘 끝보다 작지만, 오히려 위력은 비할 바 없다! 순식간에 거대한 신으로 변할 수 있다.

나는 줄곧 이야기했는데, 나는 인간 세상은 큰 무대이며 당신은 여기에서 공연하고 있다고 말했다. 관중은 전 우주의 못 신과 못 천인이며, 극장에서 극을 보고 있다. 무대

아래 앉은 사람은 사람의 연기는 보나 당신의 사상 표현은 보지 못한다. 그런 신은 당신의 사상을 보고 있고 당신의 행위를 보고 있다. 당신들의 머리가 위를 향해 있어 당신들 머릿속의 그런 세포가 어떻게 움직이는지 보고 또 마음이 어떻게 움직이는지 볼 수 있다. 당신이 그런 우스꽝스러운 일을 하면 그들은 모두 웃음을 참지 못한다. 당신들이 대법 제자가 하지 말아야 할 그런 일들을 했을 때 그들은 매우 엄숙하게 당신을 보고 있다.

제자: 대법제자가 꾸린 매체는 느낌상 지나치게 내부투쟁(內鬥)을 중시해 오히려 하늘이 노하고 사람이 원망합니다. 대법제자가 법을 실증하는 내용을 중시하는 정도가 부족한데, 특히 동태망(動態網)이 그렇습니다.

사부: 내가 보기에 이 말은 정확하지 않다. ‘하늘이 노하고 사람이 원망한다(天怒人怨)’? 내부투쟁(內鬥)? 당신의 말이 중공사당의 각도에서 나온 것이라면, 그럼 당신은 문제가 있는 사람이다. 당신은 우리 중국인이 내부투쟁을 하고 있다고 말하는 그런 것인가? 우리는 중공사당과 한패가 아니다. 그것은 마귀이고 그것은 중국인을 파괴하고 있다. 표면상으로는 중국의 정부다. 우리는 그것이 왜 대법제자를 박해하는지 폭로하며 동시에 세인들에게 그것이 어떤 물건

인지 알려주고 있다.

나는 이 말을 박해 전에도 했는데, 나는 중공사당이 파룬 궁을 박해하는 가운데 자신을 박해해 무너질 것이라고 했다. (박수) 내가 단지 한마디 예언을 한 것이 아니라, 사실 나는 보았다. 왜냐하면, 구세력이 그렇게 안배한 것이기 때문이다. 그것을 어릿광대로 삼아 다 쓴 후에는 그것을 소멸 하는데, 목적은 이번 박해 중에서 엄혹하게 대법제자를 고택하고 대법제자의 사람마음 집착을 제거하는 데에 있다. 그래서 이런 물건을 만들었는데, 그것을 오랫동안 남겨둘 수 있겠는가?

제자: 궁주링(公主嶺)과 창춘(長春) 대법제자가 여기 왔는데, 남아야 할지 아닌지 모르겠습니다.

사부: 이것은 개인의 일이다. 당신들이 생각하기에 남아야 하면 남고, 당신들이 생각하기에 이곳에 당신들의 쓰임새가 있으면 당신들은 남고, 당신들이 생각하기에 이곳에 당신의 쓰임이 없으면 남지 말라. 어떻든지 막론하고, 아무튼 현재 대법제자가 미국에 오든 세계 각지에 좀 가든 모두 매우 쉬워졌으며, 게다가 갈수록 쉬워진다. 박해를 가한 사악이 폭로됨에 따라 세인들도 가면 갈수록 대법제자를 새로운 안목으로 본다. 진상이 전부 드러났을 때, 전 세계 사람

들은 대법제자를 존경하고 우러러볼 것이다. (박수)

어떻든지, 사부가 사실 가장 말하고 싶은 것은 바로, 형세가 변하고 있지만, 대법제자는 수련에서 형세에 따라 변해서는 안 된다. 반드시 어떠한 상황에서도 움직이지 말아야 한다! 모두 대법제자답게, 어떤 문제에 부딪혀도 자신을 수련해야 한다. (열렬한 박수)

사부는 이만큼 말하겠다. 질문 제출 쪽지가 회무(會務) 팀에 더 있을 수도 있다. (열렬한 박수) 나는 알고 있는데, 내가 여기에 앉아서 때 사람에게 모두 해답해 준다 해도 당신들이 반드시 질문을 전부 제출할 수 있는 것은 아니며, 또 질문이 있을 것이다. 이만큼 말하겠다. 사부는 다만 법리 이 방면에서 말할 수 있을 뿐, 수련이라, 그것은 여전히 당신들 자신에 달렸다. 법회에서, 바로 이 시각 당신들의 심태를 유지해 나갈 수 있다면, 당신은 반드시 성취한다! (열렬한 박수)

이 마음을, 속인사회의 현실에 좌우되지 말고, 관념에 좌우되지 말며, 더는 현실로 돌아가서 동수를 볼 때 또 그러지 말라. 이 법회를 헛되게 열어서는 안 된다. 대법의 법회라, 당신들이 제고할 수 있도록, 정념이 올라올 수 있도록, 수련에 도움이 될 수 있도록 하려고 개최한 것이다. 그러므로 나는 여러분에게 희망하는데, 당신들이 지금 이 시각의 이

심태를 유지해 나가기를 바라며, 대법제자답기를 바란다. 형세는 사람을 압박하고 있다. 그렇게 많은 생명이 당신들의 구도를 기다리고 있다. 나는 매우 조급하다!

세상에 온 생명이 사람이 되지 못하고, 동물이 되고 식물이 되었는데, 모두 대법제자의 구도를 기다리고 있다. 당신들이 잘하지 못하면, 단지 당신들 자신이 잘하지 못한 것만이 아니라 당신들이 구도하려고 발원했던 그런 생명이 모두 기회를 잃게 될 것이다. 당신들의 책임은 중대하며, 미래는 당신들을 기다리고 있고, 우주의 수많은 생명이 모두 당신들을 기다리고 있다.

수련을 처음같이 하면, 반드시 성취한다! (제자가 사부님께 꽃다발을 드리고, 뭣 제자 장시간 박수)

二零一五年紐約法會講法

2015년 뉴욕법회설법

李洪志

2015년 5월 14일

2015년 뉴욕법회설법

(李洪志, 2015년 5월 14일)

(전체 기립, 열렬한 박수로 사부님을 환영)

여러분 안녕하십니까! 여러분 앉으십시오. 많은 사람이 왔는데, 대법수련은 여러분들로 하여금 함께 걸어가도록 하였다. 대법제자는 역사적 사명을 완수하기 위해 사람마다 모두 자신이 마땅히 해야 할 일들을 하고 있다. 물론 어떤 사람은 정진하고 어떤 사람은 그다지 정진하지 못하는데, 이것도 정상이다. 한 수련단체로서 만약 모두 그렇게 정진한다면 그것이야말로 비정상이다. 어떻든 대법제자로 말하면 우리는 자신이 마땅히 해야 할 일들을 완성해야 한다. 만약 대법제자가 한 이 일이 머지않은 장래에 정말로 발생한다면 그때 여러분들은 잘하지 못한 것을 후회할 것이며 정말로 후회할 것이다. 당신이 당초에 하고자 했던 많은 것들을 하지 못했고 당신이 구하려고 했던 사람을 구하지 못한 그것이야말로 큰일(大事)이다.

물론 이 일을 잘하려면 개인수련을 잘해야 한다. 그러므로 수련은 또한 당신들 매 한 사람의 근본이 되었다. 당신이

사람을 구하는 어떤 항목을 하든지 막론하고 수련에서 떠나면 당신은 발견하게 될 것인즉, 당신은 갈수록 속인처럼 될 것이며 문제를 사고하고 일을 하는 방식에서 모두 갈수록 속인처럼 될 것이다. 만약 당신이 줄곧 법에 있을 수 있고 줄곧 자신의 수련을 느슨히 하지 않으면 당신은 당신이 한 모든 일이 정말로 모두 수련인답게 한 것임을 발견하게 될 것이다. 그것은 대법제자의 사명을 완성할 수 있는 근본이며 근본적인 보증이다. 그러므로 당신들은 법을 떠나서는 안 되며 어느 때라도 자기의 수련에 대해 느슨히 해서는 안 된다. 국제사회상에서 아주 많은 대법제자의 항목이 매우 바쁘다. 항목 중의 일을 잘하여 이 항목으로 하여금 사람을 구하는 힘을 가질 수 있게 하려면 그럼 곧 좀 잘해야 하며 마음을 좀 더 써야 하고 좀 더 많은 시간을 써야 한다. 이렇게 되면, 자신의 수련을 놓고 말하면 곧 시간이 없는 것으로 나타나게 될 것이다. 그러나 어떻든지 막론하고 여러분들은 모두 시간을 짜내어 수련해야 하며 모두 시간을 짜내어 법 공부를 해야 한다.

물론 수련이라, 당신이 오로지 수련인이라면 당신이 한 모든 일이 모두 수련과 직접적인 관계가 있는데, 실은 역시 바로 당신 수련의 길이다. 당신이 한 모든 일이 모두 당신 수련의 이 한 갈래 길에 녹아 있다. 당신이 사회의 일 중에

있든 아니면 대법의 항목 중에 있든 또는 평소시의 생활 중 이든 모두 당신의 수련에 관통되어 있는데, 반드시 이러하다. 물론 내가 방금 말했듯이, 나는, 정진하는 이가 있고, 정진하지 않는 이가 있는데 어떤 이는 대법제자로서 이 생명의 중대한 책임을 의식할 수 있고, 어떤 이는 그렇게 강한 의식이 없다고 말했다. 물론 내가 생각하기에 대법제자로 말하면 어쨌든 당신들은 모두 자신을 느슨히 해서 안 된다. 지난 몇 년간 내가 가장 걱정한 것은 박해가 매우 엄중한데 많은 사람이 아직 대법의 항목 중에서 서로 간에 협조를 잘할 수 없었다는 것이다. 많은 일을 당신들의 쟁론 중에서 망쳐버렸으며, 많은 일이 모두 당신들의 아주 강한 그런 이기려고 애쓰는 마음이 사악의 인소(因素)에 이용당하여 망쳐졌다. 현재 여러분들은 모두 이런 문제를 의식하였으며, 많은 일이 오로지 괜찮다고 느껴지면 여러분들은 기본적으로 가서 한다. 많은 일이 비록 그렇게 주도면밀하진 않지만, 대법제자로 말하면 그것은 당신들 자신에게 남겨준 수련의 공간이 아닌가? 당신 자신이 어떠한가? 전면적으로 생각하지 못한 것이거나 느끼기에 아직 완벽하지 못한 부분을 잘하게 하는 그것이 바로 당신에게 남겨준 것이 아닌가? 그것이 바로 당신들 자신이 마땅히 해야 하는 것이 아닌가?

당신들이 선원(神韻) 티켓을 판매하는 중 많은 사람 역시 이런 표현이 있었다. 시작할 때 쟁론이 있었는데, 또한 소극적으로 표현하는 사람도 있었고 다수는 하라고 하니 하였지 착실하고 착실하게 가서 완성하지 않았다. 그러나 당신 생명의 매분, 매초가 모두 수련 중에 있는데, 당신은 자신을 낭비하고 있고, 당신 수련의 이 한 갈래 길에서 한정된 시간을 낭비하고 있으며 자신의 길을 잘 걷지 못하였다. 착실하고 착실하게 당신이 마땅히 하고자 했던 일들을 잘하는 이것이야말로 대단한 것이다. 하라고 하니 가서 했지만, 일하는 태도에서 어떻게 해야 사람을 구할 수 있는지 이 문제에서 당신은 진지하게 사고하지 않는데, 이는 수련의 문제이다.

물론 할 수 있는 한 하기는 했다. 그러나 사람을 구하는 일은 어쨌든 그렇게 간단한 것이 아니다. 구세력은 당신들이 쉽고도 쉽게 완성한 일에는 위덕이 있을 수 없다고 생각하기에 당신들에게 어려움을 조성한다. 쉽고도 쉬운 일이면 그럼 누구라도 할 수 있는데 또 당신 대법제자를 써서는 뭘 하겠는가? 또 당신들을 써서 할 것이 뭐가 있겠는가? 그러므로 표현 중에서 당신들이 한 일들은 어려움이 있으며 그 래야만 수련을 체현해 낼 수 있다. 정말로 이러한 것으로, 대법제자들은 비로소 정말로 위덕을 체현해낼 수 있고 다른

사람이 할 수 없는 것을 당신들은 할 수 있다. 간고하고 탄압 박해를 당하는 환경 중에서 당신들이 자신을 잘 수련할 수 있고 동시에 또 중생을 구도할 수 있는 그것이 얼마나 대단한가. 그러나 구도중생(救度衆生) 이것은 어떤 일인가? 여러분 생각해 보라. 역사상 많은 사람이 중생을 구도하겠다고 말했는데, 그건 말하기는 쉽지만 사실 신은 모두 그를 비웃고 있다. 누가 정말로 감히 중생을 구도할 수 있는가? 물론 당신은 큰소리만 치고 끝내는데, 누가 감히 진정으로 하겠는가? 한 사람의 생명을 구함에, 그 사람, 자신이 빚진 업력이 그렇게 많고, 자신이 후천적으로 양성한 그런 각양각색 관념들이 있는데, 당신이 어떻게 그를 도와서 제거하겠는가? 그가 빚진 이런 업력과 사회 간의 인연 관계를 당신이 어떻게 그것을 공정하게 처리하겠는가? 그뿐만 아니라 중생을 구하는 것이고, 한 사람이 아니며, 대단히 복잡하다. 이것이 바로 사람을 구함에서 부딪히는 어려움이다. 물론 이런 일들은 비록 복잡하지만, 심층의 것들은 사부가 있고 또한 다른 신들도 도와서 한다. 표면상의 일 역시 어려움이 매우 큰데, 이것은 여러분들이 마음을 써야 한다.

수련인과 속인 간의 이 구별은, 표면상에서 보면 어떠한 구분이 없다. 대법을 수련했다 해서 오늘 당신이 바로 신과 같다는 것이 아니다. 형상상에서는 변화가 없다. 당신이 신

의 이 길을 걸어감에 유일한 변화는 바로 당신이 속인과 문제를 사고하는 방식에서 같지 않다는 것이다. 어떤 사람은 수련함에 보기에는 매우 정진하는데, 법 공부도 하고 연공도 하지만 안을 향해 찾지 않는다. 안을 향해 찾지 않는다면, 여러분 생각해 보라. 그것은 바로 속인이 아닌가. 속인은 누가 안을 향해 찾는가? 안을 향해 찾는 속인이 어디 있는가? 어떠한 모순에 부딪히면 ‘나는 나 자신의 어디에 잘못이 있는지 생각해 봐야 한다.’고 하면서 정말로 푹푹히 생각해 본 후, 그 사람에게 미안하다고 한마디 한다. 만약 당신이 중국에 있다면 사람들은, 당신이 정신병이라고 말할 것이다. 왜냐하면, 전반 사회의 도덕이 모두 사당에 의해 파괴되었기 때문인데, 속인인 그는 이렇게 문제를 사고하지 않을 것이며 모순에 부딪히면 모두 서로 상대방을 질책하다 최후에는 더욱더 격화된다. 대법제자는 이렇지 않을 것이다.

물론 또한 정진하는 이가 있고 정진하지 않는 이가 있으며 또한 신 수련생도 있다. 그러므로 모순에 부딪힐 때 일시적으로 넘기지 못하는 사람이 많이 있다. 그러나 노 수련생의 도움하에서 혹은 끊임없이 법 공부하는 중에서 서서히 알게 될 것이다. 수련이라, 점차 알게 된다. 오, 나는 안을 향해 찾아야 한다, 자신의 결점과 자신의 착오를 찾고 자신

이 어디에서 잘하지 못해 이 모순을 일으켰는지 찾아야 한다. 이것이 바로 수련인과 속인의 구별이다. 표면상에서는 보아내지 못한다. 당신 내심의 반응에서부터 그리고 당신이 부딪힌 모순에 대한 당신의 태도상에서 그것은 전혀 다른 것이다. 그러나 이 말은 『전법륜』 중에서, 기타 설법 중에서도 나는 늘 말했는데, 이는 또한 늘 여러분을 일깨워 주는 것이다. 수련이라, 때로 부주의하면 잊어버리고 또는 속인의 마음이 너무 강하면 생각해내지 못한다. 그러면 안 된다. 당신은 당신이 수련인이라는 것을 알아야 한다.

대법제자들이 사람을 구하는 이런 일을 하는 데서 만나게 되는 속인사회 중의 사람 또한 각양각색인데, 그것은 당연하다. 그것이 바로 당신들의 어려움이다. 당신이 만난 사람의 표면상 표현이 어떻든지 상관하지 말라. 어떤 사람은 중공의 박해 중의 거짓말을 믿은 결과 대법에 대한 태도가 매우 좋지 못하며 대법제자에 대한 태도 역시 매우 좋지 못하다. 그러나 여러분 자세히 생각해 보라. 이런 사람들은 모두 중공의 거짓말에 독해되었다. 만약 대법제자들이 정말로 인류 최후의 이 일에서 사람을 구하는 사자(使者)라면, 물론 대법제자는 자신이 무엇 때문에 이런 일을 하는지 모두 똑똑히 알고 있는데, 그렇다면 여러분 생각해 보라. 그 중공은 무엇인가? 바로 역사상의 각종 예언, 그러한 역사상의 각종

종교에서 말한 최후의 그 마(魔)가 아닌가? 그것은 바로 인류를 휘멸하려는 것이 아닌가? 물론 우리는 매우 똑똑하게 보았지만 단지 최후의 일은 두 차례로 나누어 할 뿐이다. 이번 일은 단지 중국에서만 발생했고 전 세계에서 발생하지 않았지만, 그것의 독해는 사실 이미 전 세계로 유포되었다. 파룬궁을 박해하는 일방적인 거짓말은 천지를 뒤덮었으며 전 세계의 매체가 모두 그 탄압 중의 거짓말을 전재했다. 당시 파룬궁을 박해할 때 모두 그것을 대신해 그러한 사악을 선전하는 것과 같았다. 그뿐만 아니라 현재 많은 국가의 출입국관리소가 여전히 중공 사악이 배포한 블랙리스트를 가지고 있다. 물론 이러한 것은 자유사회의 매체와 기구로 말하면 그것들이 의도적으로 한 것은 아닌데, 이 한 점은 우리도 매우 똑똑히 알고 있다. 그러나 나는 그것의 독해가 이미 전 세계로 퍼졌고, 어떤 국가기구는 아직도 선악(善惡)을 구분하지 못한 채 참조하고 있다고 말한다.

또 한 가지는, 이런 박해는 사람들이 알고 있는 그런 것이 아니다. 사람을 구함에 구하는 것은 사람의 본질이며 본질은 곧 사람의 사상, 정신상에서 반영되는 것이고, 표면상의 것은 꼭 크게 중요한 것이 아닐 수도 있다. 만약 한 사람의 사상과 정신이 독해되고 중독되었다면 그럼 이런 생명이야말로 정말로 나쁜 것이다. 이 사람이 살인방화를 했다 해서

그가 구도될 수 없다는 것이 아니며 또한 이런 뜻이 아니다. 그것은 단지 사람 표면의 행위이며, 이 사람이 잘못을 고칠 수도 있고 본질이 아직 그렇게 나쁘지 않을 수도 있다. 진정으로 독해된 생명, 신에 대하여 신의 사자에 대하여 나쁜 일을 한 사람, 그것이야말로 엄중한 것이다. 물론 우리는 사람을 구한다. 그런데 사악은 바로 사람을 지옥으로 끌고 가려 한다. 우리가 보건대 대법에 대한 태도가 좋지 않은 그러한 사람, 대법제자에 대해 매우 흉악한 사람, 이러한 사람은 사실 그 역시 매우 가련하다. 그는 사실 역시 중공이 날조한 거짓말에 독해되었기 때문에 비로소 그렇게 한 것이다. 물론 또 일부 사람은 금전의 사주를 받았다. 어쨌든 막론하고, 이러한 사람을 포함해서, 어쨌든 우리가 구할 수 있는 사람을 우리는 모두 구해야 한다. 비록 당신이 보기에 그가 현재 표현하는 것이 매우 악하지만, 당신은 모르는데, 그는 당초에 하나의 신성한 천상의 신이 세간으로 내려와 사람이 되었을 수 있는데, 이 법을 얻으려고 비로소 온 것이다.

세상 사람의 표면은 신이 만든 인피(人皮)로서 마치 한 벌의 옷과 같은데, 현재 이 인피를 입은 이는 내려온 신이며, 다수가 천상에서 내려온 신이다. 그럼 현재의 세인들은 곧 간단하지 않다. 그렇다면 우리는 속인사회 중의 각종 업종, 각종 사람, 사회의 백태를 보지 말아야 한다. 사람의 표

현됨이 어떤 모양이든 간에 그 사람의 본질이 어떤 모양인지와는 그것은 완전히 다르다. 신이 인간 세상에 와서 사람이 되는데 여러분 생각해 보라. 신으로 말하자면, 그가 인류 사회가 어떤 상태인지 모르겠는가? 험악한 것이며 두려운 것이다. 그가 과감히 자기의 신위(神位)를 내려놓고 사람 중으로 뛰어 내려와 사람이 되었는데, 이 한 점을 보더라도 대법제자는 마땅히 그를 구해야 한다. 대법제자로 말하자면 바로 당신들과 같이, 이곳에 올 수 있고 이렇게 무거운 사명과 책임을 감당하는데, 당신들은 이 환경이 어떻게 변할지 모른단 말인가? 사람을 구한다고? 자기조차도 그 속에서 망가질지 모른다. 그러나 당신들은 왔다. 그들 역시 마찬가지로, 그들도 왔다. 그들이 마음속에서 생각한 것은 이 법이 반드시 그들을 구할 수 있다는 것이었고, 이 대법에 대해 신심이 충만하여 그들은 왔다. 바로 이 한 점을 보더라도 우리는 그들을 마땅히 구해야 하지 않겠는가? 절대적으로 마땅히 그들을 구해야 한다. 그들은 당초에 모두 비할 바 없이 신성한 신이었다. 이 일을 잘하고자 하려면 여러분들은 오로지 수련에서 끊임없이 정진하고 끊임없이 자기를 충실히 할 수 있어야만, 비로소 이 일을 잘할 수 있다.

나는 일부 항목 중에서 당신들, 많은 사람이 하는 것이 정말 너무나 속인적인 것을 보았다. 하나의 매체, 예를 들어

매체를 하는 것을 말하자면, 매체는 마땅히 잘 꾸려야 하는데, 최후에 이렇게 저렇게 하다가 생각도 점차 속인과 같아졌고, 문제를 사고하는 방식도 수련인과 다르며 또한 속인과 같아졌다. 그렇다면 무슨 대법제자라고 하겠는가? 대법제자가 매체를 꾸리는 것은 무엇을 하는 것인가? 사람을 구하는 것이다. 당신은 잊지 말라. 당신은 사람을 구하려는 것으로, 매체를 잘 꾸리는 목적 역시 사람을 구하기 위함이다. 진상을 알리고 중생을 구하는 것, 이것이 바로 당신이 하고자 하는 것이다. 이를 제외하고 당신이 해야 할 것은 없으며, 이 세상에서 당신이 해야 할 것은 없다. 당신이 해야 할 것은 바로 이러한 일이다. 그러나 어떤 사람은 자기 수련마저 희미해져서 속인의 일을 중하게 보는데, 당신들에 대해 말하면 그것은 대법제자의 수련 길에서 벗어난 것이 아닌가?

많은 대법제자에게 이 몇 년간의 수련 중에서 일부 문제가 끊임없이 나타났다. 모순은 그래도 괜찮은데, 수많은 병업(病業) 관이 나타났고 심지어 아주 많은 사람이 세상을 떠났다. 사실, 엄격히 말하면 수련인의 표면에서는 어떠한 것도 보아내지 못한다. 물론 대법 일도 하고 있지만, 다른 사람이 보게 되는 것은 표면이다. 그러나 실제로 아주 많은 사람의 마음속에 집착이 있는데, 다른 사람은 보지 못한다.

자기가 내려놓지 못하는 많은 것을 아주 깊이 감춰두고 있는데, 이런 것들이 좋지 않다는 것을 알면서도 또 다른 사람이 알까 봐 두려워하고 남에게 알리는 것도 창피해한다. 그러나 수련인으로서 스스로 중시하지도 않을 뿐만 아니라 또한 착실하고 착실하게 그것을 제거하지 않고, 이런 문제를 인식하여 그것을 잘 해내지도 못한다. 또한, 일부 아주 작은 일을 수련 중에서 대수롭지 않게 여겨 결국 큰 문제가 나타났다.

이렇게 말하자. 대법제자로 말하면 요구가 높는데, 어떤 환경 속에서 수련하는 것보다도 더 높다. 형식상에서는 그렇게 엄격하지 않지만, 수련의 표준에 대해서는 엄격하고 요구가 높다. 당신이 자신의 잘못을 의식하지 못하는 것은 안 된다. 당신이 자신에게 아주 강한 사람의 집착이 있음을 의식하지 못하는 것은 안 된다. 이러한 것을 인식하였다면 물론 대법제자로서 말하자면 그것을 틀림없이 잘하려고 하는데, 그럼 이것이 바로 수련이다.

그러나 어떤 사람은, 특히 중국대륙에서는 전반 환경이 사악의 문화로 가득 차 있고 전체 사회의 사람과 사람 간의 그 관계는 이미 정상 인류의 상태가 아니며 서로 간에 거짓 말하는 것이 보편화되어 입만 열면 거짓이고 참말을 하지 않는데, 사람들의 사유방식이 모두 정상인의 것에서 벗어났

다. 이런 환경하에서 당신이 자신의 어디가 잘못되었는지 의식하려면 확실히 매우 어렵다. 그것은 불공평한 것이 아닌가? 그러한 구세력은 오히려 공평하다고 여기는데, 왜냐하면, 당신이 얻고자 하는 것은 미래이기 때문이다. 이것 이전의 일체는 존재하지 않게 되었으며 당신은 미래를 향해 걸어가고자 한다. 게다가 단지 당신만이 미래를 향해 걸어가는 것이 아니라 고층차에서 온 아주 많은 사람이 자기 천체의 아주 많고 매우 높은 층차의 무량한 증생을 대표하고 그렇게 많은 생명이 구원되는 것을 대표하고 있는데, 그렇다면 당신에 대해 엄격하지 않으면 되겠는가? 구세력 그것은 바로 이렇게 생각하므로 그 환경을 매우 혼란스럽게 만들었다. 모두 정상적인 인류의 상태가 아닌데, 이러한 환경 중에서 당신에게 수련하게 해야 구우주(舊宇宙) 중의 이러한 구세력 그것들의 심리가 평형을 이룬다. ‘이러한 환경 중에서 당신이 걸어 나올 수 있어야 나는 비로소 당신의 원만을 승인한다. 매우 좋은 환경 중에서는 누군들 수련하지 않겠는가?’ 그것들은 바로 이런 생각이다. 그러나 이러한 환경하에서 자기의 부족함을 의식할 수 있는 이것은 너무나도 어렵다. 그렇지 않은가? 정말로 매우 어렵다. 사람이 문만 나서면 마주치는 사람, 그의 사유가 바로 이렇고 사람과 사람 간의 접촉이 모두 이런데 이를 어떻게 해야 하는가?

대법이 있지 않은가? 구세력도, 당신은 대법제자가 아닌
가, 당신은 대법에 따라 수련해야 하고, 당신은 대법의 요구
에 따라 해야 한다고, 이렇게 말한다. 바로 이렇다. 하지만
어떤 수련생, 그는 대법에 따라 하지 않고, 그는 속인의 방
식에 따라 하며, 심지어 자기의 일부 부족함을 의식했을 때,
이 일이 무슨 별일이 아니라고 여겨, 대충 얼버무려 지나간
다. 그러나 구세력은 도리어 가만두지 않는데, 그것은 수련
인의 표준으로 당신을 가늠하고, 그것은 미래 생명의 표준
으로 당신을 가늠한다. 당신이 이렇게 속인의 표준으로 자
신을 가늠하고 자신을 요구하는데, 그럼 그것이 가만있겠는
가? 그것은 가만있지 않는다. 그러므로 어떤 사람은 그렇게
많은 마난(魔難), 그렇게 많은 번거로움에 부딪히게 될 것
이고, 심지어 어떤 사람은 이 때문에 세상을 떠났는데 어떻
게 간 것인지조차 모른다. 물론, 대법제자로서 말하자면, 진
상을 알리는 중에서 사람을 구할 수 있다. 이 사람마저 구원
될 수 있고, 그럼 그렇게 많은 대법제자의 일을 했는데, 헛
되게 했겠는가? 헛되게 하지 않았다. 그것은 층차 문제다.
말하자면 당신이 이전에 많은 대법제자의 일을 했는데, 어
떤 문제에서 잘 닦지 못해 세상을 떠났다. 어떻게 하겠는
가? 그것은 당연히, 대법제자는 헛되이 되지 않았을 것이
고, 그 일도 헛되이 하지 않았을 것이다. 그것은 층차 문제

일 따름이다.

하지만 나는 생각하고 있는데, 대법제자는 전 세계 70억의 사람을 마주하고 있다. 중국 대법제자가 비록 많지만, 마주하고 있는 것은 15억 인구이다. 그 사당(邪黨) 깡패 정권의 압력하에 어떻게 사람을 구할 것인가 하는, 이것은 실로 너무나 어려우며, 게다가 그것을 잘해야만 한다. 그럼 어떻게 하겠는가? 당신은 대법제자이기 때문에 당신은 역사상 다른 수련인이 완성할 수 없었던 것을 완성할 수 있고, 당신은 속인이 할 수 없는 일을 할 수 있다. 당신은 대법제자이며, 당신은 대법이 있고, 당신은 미래의 대법이 있다. 하지만 어떤 사람은 이렇게 생각하지 않고, 그는 이 법을 이런 정도로 중시하지 않으며, 그에게는 것처럼 강한 정념이 없는데, 그러면 해내지 못하고, 잘하지 못하며, 걸어온 길이 내내 모두 비뚤비뚤하고, 꾸불꾸불할 것이다.

물론 일부 대법제자는 아주 잘했다. 내가 말했듯이, 나는 대법제자의 근기가 같지 않다고 했는데, 어떤 사람은 매우 잘했고, 어떤 사람은 업력이 그렇게 크지 않기에, 그것도 감히 지나치게 박해하지 못하며, 어떤 사람은 업력이 좀 커서, 그것이 감히 그 본신(本身)의 업력을 이용해 박해를 진행한다.

법회를 하는 것이기에 사부는 많은 시간을 점유할 생각이

없다. 서로 만나 우리는 단도직입적으로 본론에 들어가며, 사부는 직접 수련을 이야기하고, 바로 본 주제로 들어간다. 사실 당신들은 아주 먼 곳에서 와서 함께 모였는데, 다시 말해 수련환경 중에서 자신을 제고하려고 생각하며, 사부가 무엇을 이야기하는지 듣고 싶어 한다. 사실 모든 것은 다 『전법륜』 안에 있으며, 사부가 이야기하고 이야기한다 해도 모두 『전법륜』을 풀이하고 있다. 당신들 자신도 그 가운데서 이러한 것을 보아낼 수 있다. 하지만 어떤 때는 책을 들고도 정신을 차리지 못하고, 중시하지 못한다. 어떤 때는 바쁘다든가 혹은 각종 교란이 있는 상황에서, 책을 봄에 그처럼 강한 염두가 없고 사상도 집중하지 못하는데, 역시 법을 얻을 수 없고, 아무것도 보아 낼 수 없다. 수련은 엄숙한 것이다.

말하는 김에 여러분과 한 가지 일을 말하겠다. 여러분 알다시피 『전법륜』은 펼치자마자 바로 『논어』다. 이 『논어』가 나는 줄곧 만족스럽지 않았는데, 책의 개론으로서 말이다. (사부님 웃으심) 대법제자는 이 한 부 법을 대함에 마치 생명과 같이 여기는데, 나는 그 심정을 알고 있다. 여러분은 모두 『논어』를 외울 줄 안다. 『논어』 역시 정법 수련 중에서 확실히 아주 큰 작용을 일으켰고, 여러분에게 매우 많은 정념을 보태주었으며, 또한 바른 작용을 일으켰다. 하지만

당시 이 『논어』를 쓸 때 무엇이 법인지를 모르는 그런 사람에게 법을 알도록 하려 했기 때문에 기점이 높지 않았을 뿐만 아니라, 과학을 이용하여 법을 실증하는 의식이 비교적 강했다. 이 법은 이렇게 크고, 그는 미래의 일체인데, 과학을 너무 높게, 너무 크게 놓았다. 그러므로 나는 줄곧 그를 수개하려고 생각했다. 이 수년 동안 여러분이 악렬한 환경 하에서, 소식도 유통될 수 없고, 진짜와 가짜가 섞여 있으며, 또한 소란을 피우는 것도 있었기에, 나는 줄곧 이렇게 하지 않았다. 최근 나는 『논어』를 수개하고 있다. 여러분에게 이렇게 한마디 하는데, 나는 아마 아주 빨리 명후이왕(明慧網)에 발표할 것이다.

그럼 원래의 『논어』는 어떻게 할 것인가? 당신은 원래 글 자체에 따라, 혹은 원래 글자 크기, 페이지 크기에 따라, 그를 복사하거나 혹은 인쇄한 후, 원래 그 『논어』를 잘라 내고, 새로운 것을 붙일 수 있는데, 이렇게 할 수 있다. 법회에서 여러분에게 알리는 바이다. 내가 오늘 여기에서 말했기에, 여러분은 이것이 진짜라고 믿는다. (뭇 제자 웃음, 박수) 그렇지 않다면, (사부님 웃으심) 여러분은 사상 감정상에서, 심지어 일부 대법제자는 틀림없이 견뎌내지 못할 것인데, 나는 알고 있다.

어찌 되었든, 사부는 모두 여러분을 위해, 수련을 위해,

또한 미래를 위해 고려한다. 법은 너무나 크다.

우주의 구조를 내가 과거에 여러분에게 말했는데, 그 구조는 이미 더 이야기할 방법이 없다. 그것의 복잡한 정도는, 여러분은 나무 한 그루에 얼마나 많은 가지가 있는지 아는가? 그것은 또한 나무 한 그루의 가지에 불과하다. 한 삼림에 얼마나 많은 나무, 얼마나 많은 가지, 얼마나 많은 잎사귀가 있겠는가. 전체 지구에 얼마나 많은 나무가 있고, 얼마나 많은 가지가 있으며, 얼마나 많은 잎사귀가 있다 해도, 한 개 우주의 아주 작은 범위의 개념마저 형용할 수 없다. 그것은 말할 방법이 없는데, 너무나 크고, 너무나 복잡하다. 무량무제(無量無際)한 생명은 계산할 방법이 없으며, 그러한 신은 상상조차 할 수 없을 정도로 크다. 무엇이든 다 생명이 있다. 사람들이 말하는 유기적인 것과 무기적인 것, 그것은 다만 사람이 시각상에서, 표면상에서 볼 수 있는 현상일 따름이다. 어떤 물건이라도, 공장에서 나온 제품을 포함해, 어떤 물건이라도 모두 생명이 있다. 만약 생명이 없다면, 그 물건은 아주 빨리 해체되고, 존재할 수 없다. 어떤 사람은 말하기를, 능력이 있게 된 후에는, 당신 방 안의 책상, 의자, 걸상, 그 벽, 무엇이든 모두 당신과 말을 할 수 있고, 모두 당신과 소통하는 것을 볼 수 있다고 한다. 그렇다, 무슨 물건이든 다 생명이 있다. 그러므로 과거의 화상이

나 수련인은 마음대로 물건을 파손하지 않았고, 어떤 물건이든 다 손상하려 하지 않았는데, 그것은 관련이 있는 것이다. 이것은 아직도 단지 내가 이야기하는 이 큰 공간의 구조일 뿐인데, 왜냐하면, 그것은 너무나 복잡하기 때문이다.

인류의 이 공간을 과거에 나는 줄곧 이야기하지 않았다. 대법제자는 높게 수련하기 때문에 나는 단지 대법만 이야기했다. 사실 인류의 이 환경 속에서, 바로 인류 이 공간에서, 분자로 구성된 인류 이 한 층의 공간 중에는 또 사람이 볼 수 없는 많고 많은 것들이 있다. 당신은 그것을 공간이라 부르고, 그것을 시공이라 부르는데, 다 된다. 무슨 뜻인가? 여러분 알다시피, 사람의 눈은 적등황록청남자(赤橙黃綠靑藍紫), 당신은 이 세계의 이러한 색깔들을 분별해낼 수 있다(사부님께서 너비를 국한하는 손 자세를 취하심). 이 색깔 범위 내의 것을 당신은 모두 볼 수 있다. 하지만 현재 과학기술도 알고 있듯이, 단지 이러한 것만이 아닌데, 그렇지 않은가? 그 색깔은 아직도 매우 많으며, 그 스펙트럼 중에는 아직도 더 높은 스펙트럼이 있지 않은가? 더 긴 스펙트럼이 있지 않은가? (사부님께서 두 차례 우측 높은 방향으로 뺏어나가는 손 자세를 취하심) 사실, 또 더욱 낮은 스펙트럼이 있다(사부님께서 좌측 낮은 방향으로 뺏어나가는 손 자세를 취하심). 적외선·자외선·엑스선이 있지 않은가?

바로 이런 것들도 모두 이 공간이며, 또 모두 분자로 구성되어 있는데, 세인은 도리어 볼 수 없다. 마치 그 피아노처럼, 사람의 눈이 볼 수 있는 것은 단지 그 1옥타브일 뿐이다. 하지만 그 피아노에는 옥타브가 몇 개나 있는데 (사부님께서 우측 방향으로 뺏어나가는 몇 옥타브가 있다는 손 자세를 취하심), 7옥타브다. 그 베이스에 또 옥타브가 몇 개나 있다 (사부님께서 좌측 방향으로 뺏어나가는 손 자세를 취하심). 하지만 이것은 단지 피아노로 비유할 뿐이고, 그 스펙트럼은 피아노보다 훨씬 더 많다(사부님께서 좌우 방향 양쪽으로 동시에 멀리 뺏어나가는 손 자세를 취하심). 무엇이든 다 물질인 것으로, 나는 단지 스펙트럼이라는 이 개념으로 말할 뿐인데, 그것은 진실한 존재이며, 진실한 분자로 구성된 물질존재·세계·시공이다. 사람의 눈은 단지 좁디좁은 이 한 부분만을 볼 수 있는데, (사부님께서 너비가 단지 두 눈 사이의 거리만큼 좁다는 손 자세를 취하심), 1옥타브를 볼 수 있다(사부님께서 웃으심). 아직도 무수한 옥타브를 (사부님께서 각각 좌로, 우로 향하는 손 자세를 취하심) 사람은 볼 수가 없는데, 낮은 것, 높은 것들을 말이다. (사부님께서 말씀하시면서 왼손을 좌측을 향해 펼친 후 멈추고, 오른손을 우측으로 펼친 후 멈추시고는, 양손으로 좌우로 구성되는 하나의 너비 범위를 만드신 채 웃으시면서 모두를

바라보시다.)

사실 나 이것 역시 하나의 수평 방향의 직선상에서 이야기하는 것이다. (사부님께서 양손을 신체를 향하게 하여 가슴 앞에서부터 좌우 수평 방향(橫向)으로 벌리는 손 자세를 취하심) 그것은 수직 방향(縱向)이 있고(사부님께서 양손을 자신의 가슴 앞에서 바로 앞 관중을 향해 앞쪽으로 뺀어나가는 손 자세를 취하심), 이러한 것(사부님께서 오른손을 허리 높이에서 우측으로 찌르는 손 자세를 취하심)과 그러한 것이 있고(사부님께서 왼손을 허리 높이에서 바로 앞 관중을 향해 앞쪽으로 뺀어나가는 손 자세를 취하심), 그러한 것 속에는 또 그러한 것이 있으며(사부님께서 위쪽 방향에 이어, 이 방향에서 신체에서 관중을 향해 뺀어나가는 동시에 많은 가지가 좌우로 갈라지는 손 자세를 취하심), 또 그러한 것이 있는데(사부님께서 뒤쪽, 우측 등등 많은 방향을 향해, 매 방향에서 바깥을 향해 뺀어나가는 동시에 또 많은 가지가 갈라지는 등등 많은 손 자세를 하신 후에 멈추신 후, 모두를 바라보심), (뭇 제자 박수, 사부님 허스, 웃으심) 형용할 수 있는 언어가 없지 않은가? 말하기가 몹시 어렵다. 나는 곧 이 한 갈래 선(線)에서부터 이야기하는 것으로(사부님께서 좌, 우 수평 방향으로 한 갈래 선의 손 자세를 취하심), 다시 말해 아직도 많고 많은 옥타브를 사람의 눈은

볼 수 없다. 하지만 사람의 눈이 볼 수 있는 것, 시각적으로 볼 수 있는 것과 당신 신체상의 모든 일체와는 모두 잘 배합되는 것이다. 즉 당신이 시각적으로 볼 수 없는 것은 당신의 촉각으로도 만질 수 없으며 당신의 청각으로도 들을 수 없다. 당신의 청각·촉각·시각은 전부 이 1옥타브에 국한되어 있다. (사부님께서 범위를 국한하는 손 자세를 취하십시오) 어떤 사람은 말하기를, 나는 천상의 음악을 들을 수 있는데, 아주 미묘하다고 한다. 어떤 사람은 말하기를, 나는 다른 공간의 생물을 볼 수 있다고 한다. 그렇다, 모두 이 공간의 것이고, 모두 분자로 구성된 이 큰 공간의 것으로, 대단히 변잡하다. 모두 실재적이고 실재적으로 존재하는 것이다. 하지만 그러한 생물들은 오히려 모두 사람을 볼 수 있으나, 사람은 그것들을 볼 수 없다. 무엇 때문인가? 내가 과거에 말했는데, 나는 오직 사람 이곳만이(사부님께서 범위를 국한하는 손 자세를 취하십시오) 미혹이고, 사람이 볼 수 없는 그러한 생물(生物)은 도리어 다 미혹되어 있지 않다고 말했다.

내가 방금 말한 것, 이것은 현대과학이 알고 있는 것으로, 이것은 듣는 사람을 놀라게 하는 것이 아니다. 그런 것과 마찬가지로, 인류와 동시에 존재하는 공간 속은 어떠한 생존상태이겠는가? 누가 그 속에 있는가? 사람은, 이 세상에

살면서, 사는 것이 정말로 매우 가련하다. (사부님께서 면적이 단지 작은 한 덩이에 불과하다는 손 자세를 취하심) 세인은 단지 세인이 현재 볼 수 있는 이 한 점만 알고 있을 뿐이지만, (사부님께서 오른손으로 망라하는 손 자세를 취하심) 모든 생물은 다 세인을 알고 있는데, 세인은 도리어 그것들을 모른다. 어떤 사람이 특이공능을 연구했는데, 내가 방금 말했듯이, 그것은 이런 한 갈래 선에 이것, 이것이 있으며, (사부님께서 말씀하시면서 빠르게 허리 높이에서 신체의 전방을 향해 뺏어나가고 같은 높이에서 좌우측 손이 동시에 양측으로 뺏어나가며 양손으로 좌우측에 막 표시되었던 방향에서 많은 가지가 갈라지고, 막 표시되었던 이 방향에서 만들어진 평면에서 전방과 45도 방향, 0도 방향, 마이너스 45도 방향 등, 각각의 방향에서 많은 가지가 갈라지는 등등의 손 자세를 취하심) 그것이 나온 그 한 곁가지에 또 이것이 있다. 그럼 수직 방향으로는 어떻겠는가? (사부님께서 말씀하시면서 신체에 수직이 되는 허리보다 좀 높은 어느 한 수평면상에서 전방을 향해 뺏어나가는 손 자세를 취하심) 이러한 것은 어떻겠는가? (사부님께서 그 평면과 전방 45도 방향으로 손 자세를 표시하심) 이러한 것은? (사부님께서 그 평면에서 전방과 마이너스 45도가 되는 방향으로 손 자세를 표시하심) 이러한 것은? (사부님께서 신체

앞에서, 신체에 평행이 되는 평면에서 12시 방향으로 손 자세를 취하십시오) 이러한 것은? (사부님께서 말씀하시면서 양손으로 그 평면에서 1시 반, 10시 반 방향으로 또 평면이 있다는 손 자세를 취하십시오) 이러한 것은? (사부님께서 수평면과 45도 각도를 이루는 다른 평면에 1시 반, 10시 반 방향을 표시하시고, 매개 방향에서 또 각각 많은 가지가 갈라지는 등등의 손 자세를 취하십시오) 그것은 모두 가지가 있으며, 가지 위에 또 가지가 있다. 내가 말하는 것은 바로 분자로 구성된 이 공간, 그것이 이런 정도로 복잡하다는 것이다. 볼 수 있는 것도 단지 육안통(肉眼通)뿐이다. 육안통이 열리는 층차도 같지 않은데, 당신이 본 것도 서로 간에 아마 다 같지 않을 것이다. 생명의 오묘한 비밀은 정말로 대단한 장관인데, 현재 인류의 기술이 볼 수 있는 것과 같은 그런 조그마한 것이 아니다. 사람이, 기술이라는 이 한 갈래 길에서 앞으로 가려 한다면, 영원히 기어 다니게 될 것이다.

그러나 어찌 되었든, 내가 방금 이야기했듯이, 나는 곧 이 뜻을 말하는데, 인류는 대법제자를 포함해, 수련 중에서, 모두 아주 좁은 이 한 갈래 길에서 하고 있다. 그것은 한 가지 좋은 점이 있는데, 즉 그것 이외의 것은, 내가 잘못했더라도 나는 모른다. 사람의 생명은 바로 이러한 것이다. 그렇지 않다면, 그런 교란, 그 여러 가지 복잡한 요소에 대해, 당신은

전혀 방법이 없게 된다. 사람의 지혜 역시 한계가 있다. 이와 같은 한 갈래 좁은 길에서 하기에, 당신은 당신이 부딪히는 이러한 문제에 쉽게 직면할 수 있다.

내가 과거에 말했듯이, 사람이 세상에서 무엇을 하는지, 다른 시공 중의 무수한 생명은 모두 당신을 보고 있다. 어떤 사람은 믿지 않는다. 속인은 믿지 않아도 상관이 없다. 대법 제자로서 알고 있듯이, 사실 사람의 그 사상 염두를 고층 생명은 아주 똑똑히 보아내며, 어떻게 사유하는지도 모두 볼 수 있다. 사람의 사상이 어떻게 움직이는지 모두 관찰해 낼 수 있다. 특히 대법제자, 당신들의 일사일념은 매우 많은 생명의 존재와 부존재(不存在)를 결정하고 있다. 당신들이 어떻게 하는지, 그 일을 잘하는지 그 일을 잘못하는지가 그들이 미래에 존재할지 존재하지 않을지 결정하는데, 당신이 말해 보라. 그들이 관심을 가지지 않을 수 있겠는가? 모두 보고 있다. 사회가 천태만상이고, 인류사회 또한 이처럼 번잡하다. 더욱이 오늘날 사회는 역사상의, 장래의, 현재의 전부가 다 여기에 놓여 있는데, 당신이 무엇을 선택하는지 본다. 또한, 이 사회로 하여금 여태껏 있어 본 적이 없게 이처럼 시끌벅적하게 하여, 사람의 집착심을 아주 쉽게 불러일으킨다. 수련인에 대해서는 교란인 것으로, 수련과 사람을 구하는 데에서 어려움을 크게 했다. 이러한 환경에서 수련

한다는 것은 정말로 매우 어렵다. 당신들의 사상이 어떻게 움직였는지, 행위를 어떻게 했는지, 그것들은 모두 볼 수 있으며, 모두 보고 있다. 어떤 것이든 다 사람의 집착을 불러 일으킬 수 있다. 하지만 대법제자로서 말하면, 당신들이 만약 법을 떠나면, 당신의 정념이 또 부족하면, 그럼 정말로 아주 멀리 빛나가게 될 것이며, 심지어 단번에 아주 멀리 미끄러질 것이다.

나는 곧 이만큼 말하겠다. (뭇 제자 박수, 박수 소리에 망설임이 있음) 아마 매우 많은 사람이 또 문제를 제기하고 싶어 할 텐데, (뭇 제자 즉시 열렬히 박수) 그럼 좋다, 나는 여러분에게 한 시간 동안 문제를 해답해 주겠다. (뭇 제자 열렬히 박수) 당신들은 쪽지를 제출할 수 있다.

대법제자여, 무릇 당신이 무엇을 하든지, 위로 대통령에서, 아래로 서민 백성에 이르기까지, 모두 수련할 수 있다. 각 업종에서 모두 좋은 사람이 될 수 있는데, 오늘날 각 업종은 모두 대법제자에게 개창(開創)해 준 수련환경이다. 과거의 수련은 절에서, 수도원에서 했다. 그러나 오늘날의 대법제자는 중생을 구도하기 위해, 어떠한 수련환경에도 국한되지 않으며, 전 사회 어떠한 환경 중에서도 모두 수련할 수 있는데, 이처럼 커다란 수련환경을 개창했다. 바로 중생을 구도하려 하기 때문이다. 동시에 대법제자의 수련은, 구

세력이 여기전대, 이러한 전대미문의 사회 상태의 교란이 아니고, 이렇게 큰 모순에 부딪히지 않고, 이렇게 강한 사회 흡인력이 교란하지 않는 상황에서, 당신이 걸어 나온다면, 그것들은 마음속으로 모두 평형을 잡지 못한다. 이것은 역사상 어떠한 수련과도 다 다르며, 천지개벽에도 없는 것이고, 종래 있어본 적이 없다. 사전(史前)에 수차례 인류의 겁난(劫難)이 발생한 적이 있는데, 아주 적은 생명을 남겼다. 오직 신에 대해 바른 믿음이 충만한 사람만을 비로소 남길 수 있었지만, 어떤 한 차례 인류의 부흥 중에서도 모두 대법제자와 같은 이런 수련이 나타난 적이 없다. 있어 본 적이 없으므로 참조가 없다. 일부 수련인과 화상은 당신들의 수련을 인정하지 않는다. 그는 당신을 인정할 방법이 없는데, 그가 만약 당신을 인정했다면, 그는 곧 대법도(大法徒)보다 더 대단하다.

제자: 많은 수련생이 끊임없이 중국대륙을 드나드는데 어떤 사람은 또 아주 빈번합니다. 또 적지 않은 중국대륙 수련생들이 해외로 나오는데, 어떤 사람은 1년에 여러 차례이고 어떤 사람은 전적으로 범회에 참가하러 나옵니다. 모두 그래도 각자의 지역에서 자신이 마땅히 해야 할 일을 잘하고 곳곳으로 다니지 않는 것이 가장 좋지 않겠습니까?

사부: 내 생각에 법회에 참가하는 것을 질책할 수 없다. 왕래하는 것이 만약 비즈니스를 하는 것이라면 문제가 안 된다. 일부 대법제자들은 사악이 그를 알지 못해서 그가 오갈 수 있었는데, 이는 문제가 없는 것이다.

그러나 일부 국제사회상 대법제자들은, 그 중공 영사관 특무가 당신들에 대해 장악한 것이 아주 정확하여 당신이 출입국관리소에 도착하기만 하면 그것은 당신을 구류한다. 내가 과거에 말한바, 사당 나쁜 사람에게 납치된 후의 박해 중에서, 혹은 그것의 가식적인 ‘권유(勸導)’ 중에서 당신이 무엇을 했든, 당신이 무엇을 행했든 당신은 모두 책임져야 하며 신은 모두 보고 있다. 당신은 남들이 모르고 사부 또한 보지 못한다고 말한다. 그렇다. 사부가 현재 이런 일을 하는 것은 이 표면이다. 사부에게는 무수한 真體(쩨티) 분신(分身), 무수한 법신이 있으며, 헤아릴 수 없이 많은 고층 생명이 당신을 보는 것은 마치 영화를 보는 것과 같은데, 당신이 이 일을 남이 모른다고 말하는 것은 자신을 속이는 것이다. 내가 조금 전에 말했는데, 당신이 무엇을 하는가는 각개 공간의 생명과 사부만이 아는 것이 아니라 모든 생명이 전부 안다. 당신이 행한 마땅히 하지 말아야 할 이 일을 마주하고 당신이 한 수련인으로서 그렇게 과오를 만회하고 주동적으로 성명하여 자신의 잘못을 알았다고 하지 않고서 이후의

길을 어떻게 잘 걸을 수 있겠는가. 은폐하면서, 심지어 중공이 당신에게 주입한 것을 당신의 사상 속에서 여전히 아주 믿고, 또한 세뇌당한 것을 진짜로 믿으며 대법제자 속에서 심지어 좋지 못한 작용을 일으키는데, 나는 당신이 어떻게 하는지 보겠다. 만약 사부가 말한 인류 이 최후의 일이 정말 발생한다면 당신이 마주하는 것은 단지 표면상 당신의 사람 마음, 이 한 점의 일만이 아니다. 당신의 생명 전부와 당신 배후에서 당신의 구도를 기대하는 생명, 당신이 이전에 대표했던 그 일체를 어찌하겠는가? 물론 아마도 중공에 의해 주입된 당신은 믿을 수 없겠지만, 그러나 실로 너무나 비참하다.

현재 인류 이 사회 환경은 정법시기 대법제자의 수련과 법을 얻으러 온 중생을 위해 개창한 것이다. 대법제자가 진상을 알리든 대법제자가 행한 이런 사람을 구하는 항목이든 표현해낸 각양각색 일들이 보기에는 정상인 것 같지만, 오히려 또 초상적인 것으로 사람은 해낼 수 없다. 왜냐하면, 인류사회는 바로 미혹이기 때문인데, 박해 당초에 구세력은 내가 당신들의 미혹을 깨뜨려주지 못하게 하려고, 심지어 나로 하여금 마땅히 있어야 할 상태를 없게 하려고, 그것들은 나를 북극으로 가게 하려 했다. 북극, 사람이 없는 곳, 당신은 그곳에 가라. 당신은 우리를 교란하지 말라. 그것들

은 알고 있는데, 내가 여기서 한번 말하거나 무엇을 표현해 내기만 하면 그것들의 배치, 대법제자에게 배치한 이른바 고함, 이 마난이 타파되는 것이 아닌가? 그렇다면 정말 우주대전이다. 중생을 구하기 위해 이 몇 해 동안 나는 비록 법회에서 설법하고 혹은 각종 환경에서 당신들을 접촉했지만, 내가 표현한 것은 정상인과 같고 설법 또한 단지 법리상에서 당신에게 말했다. 바로 이렇게 해도 구세력은 이미 화가 나서 안달인데, 무엇을 더 하면 구세력은 수련생에 대한 박해를 가중할 것이고 수련과 사람을 구하는 것에 어려움을 증가시킬 것이며 당신들 수련에 더욱 강하고 더욱 큰 어려움을 만들어 줄 것이다.

제자: 타이완의 한 도시는 선원 공연 한 달 전 적지 않은 표가 남아서 선원을 소개하는 3단 전단을 속인 매체의 신문 속에 끼워 넣었습니다. 여쭙건대 이렇게 해도 됩니까?

사부: 문제없다. 당신들이 속인 매체에 광고하는 것 역시 그러한 것이 아닌가? 이는 물론 문제가 없다. 물론, 우선 남의 반감을 일으키지 말아야 하고 남의 무슨 규정을 위반하지 말아야 한다.

제자: 만약 대법제자가 정식권한을 주어 출판한 대법 서

적을 이미 구매하였고 아울러 명후이왕의 전자파일을 핸드폰에 다운받아 단지 자신이 사용하며 복제하여 전파하지 않는데, 판권침해와 난법(亂法) 행위에 속하지 않는 것이 맞는지요?

사부: 이는, 당신은 나 자신이 무엇을 좀 하고 내가 그것을 매체형식 혹은 영업으로 한 것이 아니라고 말하는데, 그것은 마땅히 문제가 없다. 자신이 어떻게 편리하게 법 공부했다면 그것은 마땅히 문제가 없다. 광범위하게 전파하고 일종의 어떤 일을 이루려고 한다면 그것은 바로 수련 방식을 개변하는 것이다.

제자: 일부 불학회의 책임자들은 항상 규정에 따라 일을 처리하지 않고 앞장서서 규정을 위반합니다. 예를 들어, 대륙에서 갓 나온 지 얼마 안 된 수련생을 선원의 백스테이지에 들여보내고, 문제가 있다고 통지된 사람을 써서 선원을 홍보하게 하고, 어떤 사람은 심지어 또 수련생에게 말하기를, 나는 불학회 제1 책임자이고 사부님께서 말씀하셨으니 오직 내가 동의하고 내가 말한다면 문제가 없다고 합니다. 수련생은 의견이 있어도 감히 말하지 못합니다. 그러나 이렇게 규칙을 지키지 않는 작법은 또한 바르지 않다고 생각합니다.

사부: 수련생이 말한 것도 옳다. 우리 일부 사람들은 늘 사부의 깃발을 앞세우고 일을 한다. 일부 사람들이 나에게 무슨 일을 물을 때 나는 늘 말하는데, 대법제자가 마땅히 해야 할 일을 당신들은 가서 하라, 나는 반대하지 않는다, 이런 한마디 말을 한다. 또 하나는 바로 일부 일들은 수련인으로서 또 책임자로서 그들을 성숙시키기 위해 가끔 그들에게 스스로 봐서 처리하게 했다. 사부가 말하기만 하면 어떤 사람은 돌아가서 수련생에게 말한다. 사부께서 말했고 사부께서 승인했으며 사부께서 인정했다거나 사부께서 이렇게 하라고 하셨다 한다. 그 말이 변했는데 늘 이랬다.

여기서 대륙에서 새로 나온 수련생이 모두 문제가 있다고 말하는 것은 아니다. 불학회로 말하면, 여러분 생각해 보라. 그가 마주한 것이 그렇게 많은 수련생인데 그가 어떻게 일일이 감별하겠는가? 이렇게 규정할 수밖에 없다. 그리고 또 모두 알다시피, 대륙 수련생, 그는 통상 영어를 할 줄 모른다. 내가 방금 말했듯이 문제를 처리하는 중국인의 그러한 사유방식은, 당신이 대륙에서 갓 나와서 스스로 느끼지 못하겠지만, 다른 사람은 아주 똑똑히 볼 수 있고, 시간이 길어지면 당신은 비로소 자신이 이상한 것을 발견할 것이다. 대륙에서 새로 나온 수련생은 ‘국제사회의 사람은 어찌 이렇게 어리석은가?’라고 느낄 것이다. 어찌하여 이렇게 간단

한가? 어찌하여 묻는 문제가 이렇게 간단하고 이렇게 단순한가? 사실 아니며 정상인은 바로 그렇다. 대륙에서 갓 나온 사람은 중공사당에 의해 박해당하고 사당에 의해 체계적으로 중국문화를 파괴당하여 조성된 것이다. 그래서 일부 일을 할 때 많은 일을 노수련생이 국내에서 새로 나온 수련생에게 감히 시키지 못하는데, 바로 그가 늘 일을 아주 극단적으로 하여 역효과를 일으키기 때문인데, 이럴 것이다. 동수(同修) 간에, 국외 동수 간에 소통할 수 없다. 대륙에서 새로 나온 수련생이 문제를 생각하는 것을 그들은 아주 이상하다고 여긴다. 대륙 수련생도 느끼기를, 당신들은 문제를 생각하는 것이 너무 간단하다, 일을 함에 이렇게 해야 비로소 힘이 있다고 여긴다. 그러나 국외의 수련생은 이 사회의 사람들이 어찌 받아들일 수 있겠느냐고 생각한다.

정말로 이 사회를 요해하지 못하면 잘할 수 없다. 그러므로 선원 표를 홍보할 때 과거에도 늘 이런 일이 발생했는데, 남을 가로막고 놓아 주지 않고 질리도록 말하여 이 사회 사람들로 하여금 반감을 많이 품게 했다. 특히 선원은 주류사회를 겨냥해서 하고 있는데, 그 사람들은 이념상·문화와 교양상에서 모두 같지 않은 것이다. 이 점을 당신들은 아직도 모른다. 그러므로 당신이 모두 알게 되고 이런 것들을 점차 이해하게 되었을 때 다시 하라. 그렇지 않으면 정말로 역효

과를 일으킨다. 물론 선원 오피스는 규정이 있는데 대륙에서 갓 나온 이가 백스테이지에 들어가는 것을 허락하지 않는다. 물론 일부 대륙에서 새로 나온 수련생은 자신의 가족 역시 국외의 노대법제자여서, 엄격히 말해 일부는 문제가 없다. 그러나 모두 이런 것은 아니다. 누구도 알지 못하고 누구도 모르는데 대법제자라고 하며, 표면상으로 보기에 아주 좋은데 사실 대법제자인가 아닌가? 대법제자일 가능성이 크지만, 그들이 당신을 잘 알지 못하므로 백스테이지에 들어가지 못하도록 규정했다. 이치대로 말하면 다른 일을 해도 되는데 꼭 백스테이지에 들어가야 하는 것은 아니다.

일부 책임자는 방법상에서 정말로 잘 생각해 보아야 한다. 사부가 당신에게 알려주었는데, 당신은 책임자이니 현지의 이런 수련생들을 한테로 모으고, 사부를 대신해 그들을 함께 모이게 해서 그들로 하여금 수련에서 올라올 수 있게 하고 사부를 도와서 그들을 잘 이끌어야 한다. 이것이 바로 당신 현지 책임자의 책임이다. 그러나 당신은 늘 일부 사람들을 배척하고 늘 일부 당신에게 순종하지 않는 사람들을 배척하고, 늘 속인의 생각으로 문제를 보고, 늘 속인의 방식으로 문제를 처리하고, 늘 현지 수련생들로 하여금 협조를 잘하지 못하게 했다. 이리하여 대륙에서 새로 나온 이

들을, 무엇을 시키면 무엇을 하고 말을 듣는다고 여기어, 그들을 백스테이지로 보냈으며 심지어 밥을 짓고 식사를 관리하게 했다. 그러면 선원으로 말하자면 그는 아주 긴장된다. 마주한 것은 한 회에 또 한 회가 이어진 100여 회의 공연인데, 어느 곳에서 문제가 생긴다면 어찌 되겠는가? 규정에 따르지 않는데, 당신은 그가 누구인지 보증할 수 있겠는가? 당신도 보증할 수 없다. 당신은 단지 그가 말을 듣는다고 여기면 내가 그를 쓰고, 그들이 말을 듣지 않으면 나는 그를 쓰지 않겠다는 생각이다. 이는 안 된다. 이는 대법제자 책임자의 태도가 아니다. 사부가 당신들에게 알려주는데, 사부를 도와 그들을 잘 이끌라. 당신을 포함해서, 그들은 나의 제자이다. 당신은 그들을 배척하면 안 된다.

그러나 반대로 말하면, 기타 대법제자로서도 역시 마찬가지로인데, 당신은 당신이 대법제자임을 알아야 하고 당신은 협력을 잘해야 한다. 책임자 역시 쉽지 않은 것이다! 누구에게 맡겨도 이런 문제에 마주칠 것이다. 모두 마땅히 서로 이해하고 정말 이렇게 할 수 있을 때 일이 잘되지 않겠는가? 수없이 곤두박질치고 되돌아보고 나서야 비로소 ‘마땅히 이렇게 했어야만 했다.’고 생각하지 말라. 당초 박해가 아주 엄중할 때, 협조 중에서 늘 그의 아이디어가 좋지 않고, 그의 아이디어가 좋다고 하면서 늘 서로 간에 항상 틀어

저 있지 않았는가. 이렇게 쟁론하고 쟁론함으로써 아주 많은 일을 지체하지 않았는가? 그때 서로 간에 협력을 잘했으면 한 일이 아마 더욱 효과가 있었을 것이다. 물론 현재 돌이켜보니 보게 된 것이다. 그렇다. 그때는 잘하지 못했다. 늘 이러지 말라.

제자: 사존께서 우리를 위해 대도무형의 심층 내포를 말씀해 주십시오. 그리고 명후이왕, 대법학회가 대마두를 고소하는 데 관한…….

사부: 그렇다. 마땅히 그것을 고소해야 한다. (뭣 제자 열렬한 박수) 전 인류가 모두 마땅히 그것을 고소해야 한다. 그것은 모든 중국인을 해쳤고 그것은 또 많은 세계상의 기타 지역 사람들을 해쳤다. 그렇게 많은 사람이 모두 그것의 거짓말 때문에 장차 지옥으로 끌려가게 되었다.

대도무형이라, 더 말할 시간이 없을 것 같다. 나는 여러분들의 쪽지에 답해줄 수 있을 뿐이다. 당신들의 수련방식은 무형이다. 과거에 수련인은 모두 절, 수도원이 있었고 어떤 형식에 국한되었다. 여러분들은 돌아가면 모두 각 업종에 종사한다. 물론 대법제자로서 이 특수한 박해시기에 당신은 매체회사·반박해 항목을 설립했다. 그러나 그것 또한 단지한 가지 속인 형식의 회사이고 회사 자체는 수련이 아니다.

나는 줄곧 말했는데, 그것은 대법 중의 특유한 것이 아니고 그것은 대법제자가 만든 회사이다. 대법제자는 각 업종 중에서 모두 수련할 수 있고 물론 또 회사를 만들 수 있다. 그것은 대법 자체의 특유한 수련형식이 아니다. 대법은 회사가 없다. 선원을 포함해서 역시 대법제자가 만든, 사람을 구하는 항목이고 특유의 수련방식·환경이 아니다. 대법제자는 바로 이렇게 수련하라고 규정한 것이 아니다.

제자: 타이완은 대형행사, 회의가 너무 많은데 다수는 내부 활동입니다.

사부: 오, 내부 활동이라, 우리는 법 공부를 제외하고 다른 것은 되도록 조금 줄이는 것이 그래도 좋다. 법을 실증하는 활동, 진상을 알리는 일이 좀 많은 것은, 나는 마땅히 문제가 없다고 생각하는데, 사람을 구하는 것이 아닌가.

제자: 선원의 노래가 아주 많고 사부님께서 직접 속인에게 써주신 말씀입니다. 저는 늘 어떻게 하면 속인이 들을 수 있고 볼 수 있을지 생각합니다. 사부님께 여쭙는데, 제가 행사 중에 선원 노래를 틀 수 있습니까? 진상을 알릴 때 선원 가사를 보드판에 인쇄할 수 있습니까?

사부: 선원의 배우는 바로 속인에게 노래를 불러주고 있

다. 노래는 곧 노래일 뿐이다. 단지 가사만 보드판에 인쇄한다면, 일부는 고체시(古體詩) 어휘(詞)이고 일부는 산문시(散文詩)여서 압운(押韻)이 없고 일부는 시구가 되지 않아서 속인은 구호 혹은 다른 어떤 것으로 여길 수 있다. 노래는 곧 노래이니 속인에게 들려주는 것은 문제가 없다. 그러면 당신은 틀도록 하라.

제자: 사존께서는 저희에게 매체는 서방기업의 관리를 배워야 한다고 여러 차례 요구하셨습니다. 그러나 현재 상황을 보면, 여전히 국내의 당문화 국영기업과 같은 것이 아닌지요? 명확하고도 실질적인 권한과 책임 분담체제도 없고…….

사부: 매체로 말하면, 국제사회상의 매체는, 당신은 물론 국제사회상의 회사와 같아야 한다. 아울러 이 회사형식은 정상적인 사회에서 그것은 바로 이런데, 이것이 바로 정상적인 회사이다. 대륙의 일부 회사는 이전에 모두 사당(邪黨) 정부가 만든 것이다. 물론 현재는 수많은 민영기업이 있다. 과거에 나는 그것이 모두 사당 정부가 만든 기업임을 알았는데 관리 방식이 모두 사당의 조직체제로 관통되어 있었다. 거기에는 무슨 당위원회(黨委)·당지부가 있는데, 그것은 모두 비정상이다. 이런 것은 중국대륙 사회에서 영향

이 일시에 제거될 수 있는 것이 아닌데, 비록 민영기업이지만 아직도 아주 많은 관변식의 모델·관리방식·개념 이런 것들이 있다. 그러나 국제상에서 당신은 이렇게 하지 말라. 국제상의 많은 사람이 아주 일찍 중국을 떠났고 대법제자들은 모두 국외 대학을 졸업했는데 기본적으로 나는 대륙 그런 체제의 영향이 별로 없을 것으로 생각한다. 하지만 틀림 없이 일부 사람은 여전히 일부 습관과 처세하는 태도가 남아있을 것인데, 이런 것들은 정상적인 미국사회와 다를 것이므로 이런 것들도 주의해야 한다.

제자: 일본인 동수가 말하기를 현재의 환경은 그들이 들어오는 것을 몹시 어렵게 하고 있다 합니다. 그들은 중국인 동수, 자신이 전면에 나서지 말고 일본인 동수 수련을 보조 해주기를 바라지만, 교류하여 소통하기가 몹시 어렵다고 합니다.

사부: 그렇다. 만약 일본 동수가 이 문제를 제기했다면 그럼 더욱 주의해야 한다. 내가 느끼전대, 일본과 한국 그것은 아주 선명한 대비이다. 한국은 한국 현지의 대법제자가 주도 작용을 일으켰고, 그래서 한 것이, 당신이 국면을 보면, 사람을 구하는 힘도 아주 강하며 사회상에서 정말로 작용을 일으켰다. 일본은 바로 화인 대법제자가 주도 작용을 일으

켰다. 일본 현지의 마땅히 법을 얻어야 할 많은 사람, 그들이 걸어 들어오는 것에 영향을 주지 말아야 한다. 나는 이러한 정황을 보았다. 그러나 매 지역 또한 모두 자신의 어려움이 있는데, 문제가 있으면 대법제자 당신들이 서로 간에 마땅히 방법을 생각해서 어떻게든 그것을 잘 해결해야 한다.

만약 이런 방면으로 인해 일본 대법제자들이 걸어 들어오지 못한다면 그것이야말로 문제이다. 당신, 일본의 대법제자들은 일본인을 구하고 있다. 물론 반박해 중에서, 중공사당의 이번 박해에 대해 여러분 모두 목소리를 내고, 제지하고, 박해를 폭로하는데, 이는 우리들의 책임이다. 그렇다면 주요한 것은 당신이 사람을 구하는 것이 아닌가. 현지 대법제자는 그래도 현지의 사람을 구해야 한다.

제자: 대륙 인터넷 봉쇄로 인해 수많은 대법 어휘, 예를 들어 ‘真善忍(쩨싼런)’, ‘法輪大法(파룬따파)’ 등은 걸러집니다. 그래서 일부 수련생은 인터넷에서 진상을 알릴 때 같은 음의 글자를 사용하여 대체합니다. 사부님께 여쭙는데 이렇게 하는 것이 적합합니까?

사부: 만약 대법 수련생이 서로 간에 소식을 전달하는 것이라면 마땅히 문제가 없다. 만약 당신이 진상을 알리는 것이라면 아마 알아보지 못하고 무엇을 말하는지 모를 것이

다.

제자: 대륙 수련생이 인터넷에서 선원공연 프로그램을 틀어주거나 전파할 수 있습니까?

사부: 안 된다. 여러분들은 선원 공연의 현장 효과가 사람을 구하는 힘이 아주 크다는 것을 안다. 국제사회상에서는 DVD를 배포하지 않고 DVD도 판매하지 않는데, 바로 사람들이 와서 현장을 보게 하려는 것이다. 현장에서는 단번에 문제를 해결하고 사람을 구할 수 있다. TV로는 하기가 몹시 어렵다. DVD를 본 후 일부 사람은, 나는 DVD를 보았으니 가지 않겠다고 말하는데, 하지만 그 DVD는 이런 효과를 일으키지 못한다. 중국대륙에서 전파하는 것은 선원이 현재 가지 못하기 때문에 되도록 이렇게 하는 것이며 그렇게 큰 힘은 없지만, 역시 작용을 일으킬 수 있다. 그러므로 인터넷에 올리지 말라. 인터넷에 올리기만 하면 그것은 국내 국제의 경계가 없어진다.

제자: 오디오 플레이어에는 대법의 내용과 수련생의 심득, 음악 혹은 진상을 알리는 내용을 한데 섞어 놓으면 안 됩니다. 그렇다면 핸드폰, 컴퓨터에 저장한 내용에도 이런 문제가 있습니다.

사부: 당신 자신이 무엇을 저장하는 것은 단지 당신 자신이 보기 편리해서다. 그러나 당신이 말했듯이, 오디오 플레이어는 당신이 밖으로 송출하는 물건인데, 거기에 대법의 것과 속인의 것, 수련생의 것을 한데 섞어 놓으면 다른 사람들도 어느 것이 법이고 어느 것이 수련생의 것이고 어느 것이 속인의 것인지 모르는데 그것은 난잡해진 것이 아닌가? 그것은 바로 좀 난법한 것과 같지 않은가? (사부님께서 고개 끄덕임) 수련인은 자신의 수련에 대해, 법에 대해 모두 책임을 져야 한다.

제자: 일부 지역의 제1 책임자는 사부님께서 주신 권력을 남용하여, 크고 작은 일의 결정을 좌우지하며, 다른 의견을 가진 수련생을 배척합니다. 사부님께서 마침 극장에 대한 과격한 행동을 제지한 후, 책임자는 자신을 찾는 것이 아니라, 도리어 누가 소식을 사부님께 보고드렸는지 조사했습니다.

사부: 그렇다. 일부 책임자의 자질은 정말로 너무나 속인적이다. 당신이 직면한 것은 바로 이러한 수련인이고, 바로 지금 이런 상태의 수련인인바, 그들에게는 그렇게 많은 사람의 사상이 있다. 하지만 그들은 대법제자이다. 어려움이 바로 그렇게 많고, 바로 그렇게 크다. 당신이 책임자가 되려

면 당신은 그것을 직면해야 하고, 당신은 그것을 정시해야 하며, 당신은 그들에 부합해야 한다. 당신이 인위적으로 그들을 어떠한 사람, 당신이 요구하는 그런 사람으로 변하게 하려 한다면, 그것은 불가능하며, 이 사회도 그들을 개변할 방법이 없다. 대법을 수련하면 그들을 개변할 수 있지만, 역시 한층 한층 오기에, 아직 표면에 도달하기 전의 사람은 여전히 그렇다. 오직 그런 정진하는 사람만이 자신을 스스로 단속할 수 있다. 그러나 일반적인 정황에서 어떤 사람은 심지어 아직 의식하지도 못했는데, 그는 여전히 그렇다. 당신이 그에게 어떻게 하도록 하고자 하지만 해내기가 몹시 어렵다. 나, 이 사부도 그는 반드시 어떠한 행위여야만 한다고 규정해 말하지 않았다. 그렇다면 당신은 어떻게 책임자를 맡겠는가? 당신이 오직 일부분 사람들의 책임자로만 있으면 어떻게 되겠는가? 당신은 어떻게 맡으려고 하는가? 당신은 이 문제를 생각해 보았는가? 당신은 모두가 한 무리 양처럼 당신 곁에서 그렇게 말을 들어야 한다고 생각하는가? 그것은 당신이 원하는 것이지, 내가 원하는 것이 아니다. 바로 이렇게 복잡한데, 당신은 어떻게 대법제자의 책임자를 잘 맡아 할 수 있는가. 사부는 책임을 당신에게 맡겼는데, 당신은 이 사람들을 어떻게 나에게 잘 이끌어 주겠는가?

몹시 어렵다. 그러나 당신은 수련인이 아닌가? 당신은 수

련인의 책임자가 아닌가? 책임자를 맡으면 압력이 큰데, 그렇다. 압력이 작으면 수련도 아니다. 어렵다. 몹시 어려운데, 나, 이 사부조차 어렵다는 것을 알고 있다. 당신들이 보 다시피 대법제자가 모순이 있으면 나는 모두 직접 가서 해결하지 않는데, 집착심은 그로 하여금 나에게 대들게 할 수 있다. 나와 싸우면 망치게 되고, 그는 사부에게 불경하게 되는바, 이는 또 죄가 되므로, 나도 그들의 이런 일을 접촉하지 않는다. 누가 모순이 있어 나를 찾으면, (사부님 웃으심) 누가 책임자면 누구를 찾으라고 한다. 그러므로 나는 당신들의 어려움을 알고 있다. 그러나 바꾸어 말해 이 어려움 중에서 잘할 수 있으면, 그것이 위덕이 아닌가? 수련 중에서 정진을 말하고, 제고가 빠른 것을 말하며, 신의 이 길에서 더욱 잘 걸어가는 것을 말하지 않는가? 사부는 당신들을 이해하지만, 그러나, 수련생들을 너무 난처하게 만들지는 말라.

그렇다. 이런 일은 사부에게 알리려고 하지 않는다. 만약 생각이 사부를 번거롭게 하지 않으려는 데서 오는 것이라면, 용서할 만하다. 그러나 당신이 만약 속인 마음에서부터 비롯된 것이라면, 무엇을 덮어 감추려고 하는 것은, 아무래도 수련인의 心性(썩씹) 문제이다. 사실 사부는 알고 싶지 않으며, 정말 그것을 알고 싶지 않지만, 당신의 그 마음은

구세력에게 붙잡힐 것이다.

제자: 우리는 박해를 당해 해외에 온 대륙 제자인데, 해외에서 고소장을 써서 중국 최고 검찰원, 최고 법원에 장귀(江鬼)를 고소할 수 있습니까?

사부: 물론 가능하다. 모두 가능한데, 이것은 모두 문제가 없다. 왜냐하면, 당초 국제사회에서 대법제자들이 사악을 고소할 때도, 우리 대법제자 변호사들과 국외 대법제자들이 함께했기 때문이다.

제자: 매체 현재의 상황에 따르면, 개인 느낌에 문장의 수준이 요구에 도달하기가 몹시 어렵습니다.

사부: 매체의 품질을 잘하려고 하면, 훌륭한 전문 팀이 있어야 한다. 여기까지 말하니, 나는 한 가지 일이 생각난다. 많은 경우 사이트에 올린 문장에 달린 제목이 보기에는 맞는 것 같지만, 실제로 틀린 것으로 보고도 이해할 수 없다. 이 중국어의 문법조차 어찌 잘 모르는가? 이런 제목은 무슨 뜻인지 알 수가 없으므로, 당신들은 이런 일을 주의해야 한다.

제자: 매체 현재의 상황에 따르면, 개인 느낌에 문장의 수

준이 기술적인 요구에 도달하기가 몹시 어렵습니다. 신문제작에서 내부 의견의 차이가 비교적 크기에, 보도가 사람을 구하는 힘이 세지 않다고 느껴집니다. 어떻게 해야만 사부님의 요구에 도달할 수 있는지 모르겠습니다.

사부: 사실 당신들은 그렇게 많이 걱정하지 말라. 당신들이 한 이런 일들에 사부는 이미 아주 만족한다. 매체는 아주 큰 작용을 일으켰고, 진상을 알리는 중에서, 반박해 중에서, 사람을 구하는 중에서 정말로 아주 큰 작용을 일으켰다. 물론 문장을 더 잘 쓴다면 당연히 더욱 좋지만, 당신은 이렇게 쓰자고 하고, 그는 이렇게 쓰자고 하면서, 여기서 쟁론이 일어나도 안 된다. 마치 여러분이 이전에 항목에서 협조하던 것처럼, 그의 방법이 더욱 좋고, 그녀의 방법이 더욱 좋으며, 당신 이것은 안 되고, 그것도 안 된다며, 여기에서 또 해야 할 일에 영향을 주는데, 누가 하든 정말로 누구나 다 만족하게 해내기는 몹시 어렵다. 더욱 잘하면 물론 좋으나, 그렇게 잘하지 못하더라도 일을 지체하지는 말라. 어떤 일은 그렇게 잘하지 못해도 작용을 일으킬 수 있고, 더 잘한다면 당연히 더욱 작용을 일으킬 것이다. 하지만 일을 지체하지 말고, 그것이 작용을 일으키지 못하게 하지 말라.

제자: 제가 미국에 온 후의 상태는 줄곧 중국대륙보다 못

합니다. 어떤 후천관념은, 나쁘다는 것을 똑똑히 알지만, 잊어버리기 몹시 어렵습니다. 사부님을 뵈면 면목이 없습니다.

사부: 알 수 있다는 것, 나는 이게 아주 좋다고 생각하는 데, 이는 바로 전변(轉變)의 시작이다. 그것은 의식해 낼 수 있다. 어떤 대륙 수련생 그는 의식해내지 못하며, 그는 또 계속 앞으로 돌진한다. 그는, 당신들이 한 일은 어째서 이 모양이냐고 생각한다. 의식해 내야만, 비로소 여러 사람과 함께 일할 수 있으며, 국제사회의 사람이 비로소 받아들일 수 있다. 어떤 때는 인위적으로 어떻게 하려하고, 다른 사람의 인식방식을 개변하려고 하는데, 그는 당신이 무엇을 하는지 모르며, 이러면 번거로워진다.

제자: 납치·혹형 죄·집단학살 죄와 반인류 죄 등으로 죄악이 아주 큰 그런 악당 중의 하층 간부를 고소하는 문제에서 제자들 간에는 견해차가 있습니다. 하나는 고소하지 말고 안을 향해 찾아야 한다고 생각하고, 하나는 마땅히 고소해야 한다고 생각합니다.

사부: 나는 이렇게 생각하는데, 대법제자로 말하면, 사람을 구하는 것을 근본으로 삼아야 한다. 마치 내가 금방 말한 것처럼, 거짓말의 독해하에서 간부, 경찰도 포함하여 많은 사람이, 사실 그 생명 자체(本身)는 악하지 않으며 그 생명

자체는 그 사악의 간부가 아니다. 그 생명은 아마 또 아주 좋은 생명일지도 모르는데, 그러나 그는 사당문화의 거짓말 주입하에 오도되었기에 그는 이렇게 했다. 물론 어떤 사람은 똑똑히 알고 있으면서도, 그는 이익의 부추김하에서 했는데, 그래도 그에게 진상을 들을 기회를 주어야 한다. 그들을 모두 고소하는 것, 사실 이것은 당신들이 해야 할 일이 아니다. 우리가 이 박해를 제지하는 것, 이것이 우리가 해야 할 일이다. 그런 보복심, 누가 우리를 박해했고 누구는 어떠한 하다는 그런 보복심이 당신들에게 있어서는 안 된다. 수련인은, 바로 사람을 구한다. 당신이 나를 박해했으니 나는 장래에 반드시 당신을 혼내주겠다고 하면, 그럼 속인이 된 것이 아닌가? 마땅히 이 보복심이 있어서는 안 된다.

그러나 나도 여러분에게 알려주겠는데, 파룬궁 박해에 참여한 모든 사람, 그들은 모두 갚아야 한다. 한번은 한 대법 제자가 그들이 박해에 참여한 이 사람들을 장래에 어떻게 법으로 처벌할 것인가에 대해 말했는데, 나는 “굳이 당신이 상관할 필요가 있는가?”라고 말했다. 그들은 현재 얼마나 사납게 잡고 있는가? 파리조차도 호랑이와 함께 때려잡는데, (사부님 웃으심, 못 제자 박수) 게다가 가차 없다. 파룬궁의 누명을 벗겨주지 않는 것은, 일부 사람들이 아직 구원 받지 못했고, 일부 사람들은 수련에서 아직 올라가지 못했

기 때문인데, 결속되면 바로 끝난다. 그러므로 현재 구세력은 파룬궁의 누명을 벗겨준다는 명목으로 그들을 처단하지 않으며, 이런 사람들을 파룬궁을 박해했다는 명목으로 의법 처리 할 수 없다. 그런데 이 사람들은 파룬궁 박해 기간에 사악이 그들을 파룬궁 박해에 참여시키기 위해 사악한 거짓 말로 그들을 유혹하여, 그들을 탐오(貪污)하게 하고, 그들을 부패하게 했으며, 그들로 하여금 어떤 나쁜 일이든 다 하게 했고, 또 그들에게 권력을 주었다. 바로 이 사람들이 모두 처단되고 있는데, ‘부패분자’, ‘탐오범’으로 처리되고 있다. 당신이 보면 현재 바로 이런데, 똑똑히 보게 되면 응보라고 말한다. 사실 여러분들은 아주 명백한데, 바로 이런 방식으로 이런 사람들을 처벌하여 그들 자신이 내심으로 이것이 응보임을 알게 한다. 그러나 박해자라는 이름으로 이 사람들을 처리하지 않는 것은, 대법제자의 일이 아직 완성되지 않았기 때문이다.

제자: 저는 국내 사이트에서 선원 프로그램을 방영하여 네티즌에게 보게 했는데, 해외수련생의 반대에 부딪혔습니다. 선원 DVD를 배포할 수 있는데, 무엇 때문에 사이트에서 방영할 수 없는지요?

사부: 사이트에서 방영할 수 없으며, 나는 이미 말했다.

이유는 사이트에서 방영하기만 하면, 국내 국제 경계가 없어지며, 선원의 현장에서 사람을 구하는 효과가 영향을 받게 된다. 일단 어떤 사람이 DVD를 보았다면, 그는 본래 응당 와서 공연을 보아야 하는데, 그러나 그는 이미 DVD를 보았기에, 그는 보러 오지 않고, 응당 구원해야 할 사람을 구원하지 못하는데, DVD는 그렇게 큰 역량이 없기 때문이다. 그럼 국내는 왜 DVD를 배포할 수 있는가? 선원이 갈 수 없기 때문이며, 얼마만큼 작용을 일으킬 수 있으면 바로 그만큼 작용을 일으키라고, 바로 이렇게 생각한 것이다. 그 뿐만 아니라 불법복제하기 쉽기에, 어떻게 하고 싶다고 해서 어떻게 하면 안 된다. 그러므로 마음대로 선원 DVD를 인터넷에 올려서는 안 된다.

제자: 사부님께서서는 우리 매체에 선원을 배우라고 하셨는데, 우리 관리계층은 말하기를, 선원 배우들은 젊고, 조건이 좋으며, 우리는 늙고 경험도 없기에, 정황이 다르다고 했습니다.

사부: (웃음) 선원을 배우라는 것은 관리와 성공 경험을 배우라는 것인데, 그것을 배우는 것이 아닌가? 선원 단원으로 젊은 사람을 쓰는 것은 수요 때문이다. 대법제자 어디에 젊어야 수련할 수 있다고 말하는 것이 있는가. 배우

가 되는 것도 아니니 당연히 문제가 없다. 대법제자가 응당 해야 할 일을 하지 않는 것을 어떠한 구실로도 발뺌하지 말아야 한다.

제자: 일부 동수는 매체 항목에 참여하기에, 일선의 진상 알리기에 참여할 시간이 없습니다. 시간을 내어 직접 진상 알리기에 참여해야 합니까?

사부: 매체를 잘 꾸리면 진상을 알리고 사람을 구하는 역량도 아주 강하며, 또 제때 중국대륙 사악의 박해와 사당의 부패를 폭로할 수 있다. 물론 부패와 박해는 관계가 없지만, 그러나 그런 부패분자들은 모두 파룬궁을 박해한 사람으로서, 세인들에게 이런 사람들이 박해에 참여했음을 알게 해야 한다. 내가 말했다시피 대법제자에 대한 박해는 모두 업보 중에서 배로 깊어야 한다. 당신들이 보라. 중국대륙이 현재 어떤 모양인가? 당년에 파룬궁을 박해하면서, 만들어낸 그 홍색 공포와 당년에 대법제자에게 조성한 정신상의 압력을 오늘날 그들은 모두 감당하고 있고, 그 부패분자들은 모두 감당하고 있는데, 바로 이렇지 않은가? (웃 사람 박수)

제자: 민후이왕에서는 대륙 자료점을 곳곳에서 쫓 피우라고 요구했고, 개별로 민후이왕과 연계하라고 했습니다. 그

러나 대륙의 어떤 협조인은 자료점의 안전을 주의하지 않고, ‘정체협조’의 명목을 내걸고 곳곳으로 다니며, 자료점을 자신의 손안에 장악했으며, 모든 자료점 동수들이 모두 자신을 에워싸고 돌게 했습니다.

사부: 사람마음, 바로 사람마음이다. 명리심·과시심, 그런 호승 심리이다. 수련생의 안전을 고려하지 않고, 대법제자에게 곤란과 위험을 조성했다. 모든 이런 사람, 이렇게 곳곳에 돌아다니는 모든 사람, 수련생의 정황을 장악한 이런 사람들은, 그 마음이 모두 틀렸다. 그중에는 또 일부 다른 속셈이 있는 자도 있다. 그러므로 이런 문제를 주의해야 하며, 이런 사람들에게 기회를 제공하지 말아야 한다.

제자: 제자는 매체 중의 아주 많은 동수가 매우 많은 시간과 심혈을 쏟아부은 것을 보았지만, 많은 사람이 자신에 대한 요구가 높지 못하고, 배우려고 하지 않으며, 일을 함이 대단히 비전문적입니다. 속인 회사와는 전혀 비교할 방법이 없으므로, 매체가 진정으로 세계 대형 매체로 될 수 있는지에 대해 매우 비관적인 느낌입니다.

사부: 그렇다. 일부 사람들은 바로 임시적인 사상을 가지고 떠밀려서 하는데, 그는 자기가 하는 일이 무슨 일인지 생각해 보지 않았다. 내가 매체 책임자와 이야기했는데, 나는

당신들이 장래에 틀림없이 세계적인 최대매체로 될 것이라고 말했다. 당신들은 매체를 잘해나가야 하는 책임이 중대한데, 대법제자가 하는 일을, 인류사회는 장래에 대대로 전해 내려갈 것이고, 당신들의 매체도 줄곧 전해 내려갈 것이며, 인류사회의 주요매체로 될 것이다. 왜냐하면, 인류가 당신들이 그들을 구하고 있다는 것을 알았을 때, 여러분 생각해 보라. 대법제자가 하는 이런 항목에 대해, 그들이 어떻게 대하겠는가? 그들은 영예롭다고 여길 것이다. (박수) 그러나 당신들 어떤 사람들은 일하는 것이 별로 좋지 않으며, 적어도 당신이 한 것은 별로 좋지 않은데, 그렇지 않은가? 여러분들은 모두 대법제자의 항목에 영예를 보태려고 하지만, 당신은 안에서 도리어 영예를 더하는 작용을 일으키지 못하고, 오히려 상반 작용을 일으키는데, 그러면 절대로 안 된다.

제자: 정법은 곧 결말에 들어가는데, 많은 수련생이 홍콩의 형세는 왜 갈수록 사악해지고, 줄곧 멈추지 않는지 이해하지 못합니다.

사부: 사실 당신들이 생각해 보라. 홍콩의 형세가, 만약 박해 당초와 비교한다면, 그때보다 더 좋아지지 않았는가? 어떻게 갈수록 사악해진다고 하는가? 현재 진상을 알리는 것도 알리기 쉬워졌고, 당신이 탈당도 하루에 아주 많이 시

키는데, 과거에는 해낼 수 있었는가? 해내지 못했다. 사악이 교란하는데, 그러나 홍콩은 어떤 곳인가? 그곳은 사악의 입이고, 당신은 그곳에서 사악의 이빨을 뽑고 있는데, 그렇지 않은가? (사부님 웃으심) 나는 대법제자가 대단하다고 말하는데, 그런 곤란을 보지 말라. 구세력은 그렇다면 응당 그래야 한다고 여긴다. 사악도 당신을 움직일 수 없지만, 당신에게 편안하게 그렇게 쉽게 하라고 할 리가 없는데, 이것이 바로 대법제자의 길이며, 이것이 바로 대법제자가 구세력에게 강요당한 마난이다. 이런 교란과 시끄러움도 당신이 구하려는 사람이 가져온 것으로, 사람이 빚진 업력은 모두 사악에 이용당해 가로막는 작용을 일으킬 것이다.

제자: 신변 동수 세 명의 지능이 정도가 다르게 떨어지고, 반응이 둔하고 느린 현상이 이미 나타났는데, 의사는 소뇌가 위축되었기 때문이라고 합니다. 그중 한 분은 이미 세상을 떠났습니다.

사부: 만약 대륙에서 발생한 것이라면, 바로 박해로 조성된 것이다. 만약 국외라면 경험 있는 대법제자는 모두 알 텐데, 어떠한 일이든 대법제자의 몸에서 우연히 발생하는 것은 없다. 내가 말하는데 수련상에서 정말로 마땅히 참담고 진지하게 자기를 보아야 한다. 당신이 그렇게 큰일이 아

니라고 여기는 그런 일들을 가볍게 보지 말라. 수련의 표준에서 문제를 보면, 당신이 보기에는 작은 문제지만 구세력은 대법제자의 태도에서 보는데 그것은 오히려 작은 것이 아니다. 당신들이 생각하기에 어떤 일들은 중요하지 않다고 하는데 모두 흔히 속인의 그 표준으로 자신을 가늠한 것이지 법으로 가늠한 것이 아니다! 사실 대법제자는 모두 대단하며 이런 사람들을 포함해서, 그것은 모두 법을 실증하는 중에서 대법을 수호하고 사람을 구하기 위해서 치른 것으로, 박해받은 것이다. 나는 모두 이렇게 본다. 그렇지만, 나는 그럴 가치가 없다고 생각한다. 대법제자는 이만큼인데, 전 세계 70억 사람과 마주해서 우리는 얼마나 구할 수 있겠는가. 사람이 필요할 때인데 도리어 떠나가고 말았다.

제자: 관광지에서 진상을 알리는 동수는, 대륙 사람은 장기적인 사당의 통제하에서 삼퇴(三退)를 하고 싶어도 감히 명백하게 표시하지 못한다고 여깁니다. 그래서 탈퇴하겠느냐고 물었을 때 상대방이 고개를 끄덕이거나 미소만 지어도 동수는 삼퇴를 도와줍니다.

사부 : 그것은 안 된다. 안 된다! 반드시 그가 동의해야 한다. 만약 그가 표현하지 않거나 말하지 않는다면 탈퇴했다고 쳐주지 않는다. 왜냐하면, 그는 사당을 위해 행하고,

사당을 위해 공헌하며 심지어 헌신하겠다고 입을 놀렸는데, 이런 말들은 그야말로 표현한 것이기 때문이다.

제자: 박해 초기에 어떤 수련생은 요구에 부합되지 않는 대법서적을 만들고, 또 사존님의 상(像)으로 목걸이를 만들었습니다. 우리는 발견한 후에 회수했고 동수에게 다시는 만들지 말고 더는 유포하지 말라고 했습니다. 저희 수중에 있는데 줄곧 감히 처리하지 못하고 있습니다.

사부: 일부 지나간 자료, 잘못 인쇄한 대법 책은, 내가 그들에게 태워도 된다고 알려주었다. 그러나 태울 때 너무 함부로 하지 말라. 태울 수 있다.

제자: 하얼빈시에서 몇 년 전에 모금하고, 강의로 난법한 사건이 있었습니다. 게다가 그 이후 줄곧 장기적으로 존재하고 있습니다. 참여했던 많은 수련생이 지금에 이르기까지 여전히 깨어나지 못하고 아직 손실을 만회하지 못했습니다. 하지만 어떤 이들의 표현은 마치 매우 정진하는 것 같지만 실제로는 덮어 감추며 피하고 있습니다. 우리는 어떻게 해야 합니까?

사부: 일부 사람들은 대법 속에서 그럭저럭하고 있고, 일부 사람은 대법 속에서 틈을 타고 있다. 어떤 이는 수련에서

정진하지 못해 조성된 것이며, 어떤 이는 다른 마음을 품고 대법제자의 선량한 틈을 타고 있다. 그러므로 이런 일들을 당신들은 반드시 주의해야 한다. 당신이 그에게 찬조해주고 자금을 대줄 때는, 그가 무엇을 하는지 당신은 반드시 알아야 하며, 똑똑히 알아야 한다. 그렇지 않으면 이렇게 해서는 안 된다. 당신은 비록 그에게 돈을 줬을 뿐이지만, 당신은 그가 이렇게 하는 것을 지지한 것과 같으므로 당신도 잘못했다. 따라서 구세력은 당신이 속아 넘어간 것으로 간주하지 않고, 그것은 당신이 한 무리이며 당신이 그를 지지했다고 여긴다. 그러므로 여러분은 이런 일들에 대해 반드시 주의해야 한다.

내가 이 문제를 말하고 있을 때 어떤 사람은 ‘나는 결코 이렇게 생각하지 않았다. 나는 대법제자이다. 내가 어떻게 의도적으로 그를 지지할 수 있는가.’라고 생각했다. 사람의 표현과 일의 결과야말로 진실한 생명의 표현인바, 신은 이렇게 본다. 생명이 말한 것과 행동한 것은 별개의 일이 아니며, 그 고층생명은 바로 이렇게 문제를 본다. 어떤 사람은 그렇게 하도록 선천적으로 정해졌다. 그가 입으로는 좋다고 말하고 있지만, 그가 한 결과는 반대로 된 것으로 아주 많은 사람이 이렇게 표현하도록 선천적으로 정해졌다. 내가 과거에 말한 적이 있는데, 대법이 널리 전해질 때 모든 생명이

모두 대법을 위해 올 것이지만, 반드시 모두 법을 얻으러 오는 것은 아니며 아주 많은 이들이 부면적인 작용을 일으키기 위해 온다고 말했다.

제자: 대륙에서는 오랜 기간, 능력이 뛰어나고 원래 비교적 큰 작용을 발휘할 수 있었던 적잖은 협조인이 엄중한 박해를 받는 일이 각지에서 늘 있었습니다. 박해는 동수들의 모순·배척·병업 등과 같은 형식의 교란과 박해도 포함합니다. 자신의 일 중에서 부면 작용을 일으켰던 것이 원인인지요?

사부: 대륙의 정황은 매우 복잡하다. 염두가 조금만 틀려도 구세력은 바로 틈을 잡는다. 따라서 자신의 수련에서, 일하는 동기에서 특히 조심해야 하는데, 당신은 필경 홍색의 공포 환경 속에 있다.

제자: (번역문) 저는 터키 대법제자입니다. 일부 노 제자는 단체 법 공부와 대법항목에 참가하지 않는데, 어떻게 하면 정체를 이룰 수 있습니까?

사부: 사실, 나는 유럽 책임자와 말한 적이 있다. 나는 박해 초기에 유럽 대법제자가 일으킨 작용이 매우 컸고 박해를 반대하는 힘도 매우 강했으며 여러분들의 그 마음은 정말 모두 하나로 뭉칠 수 있었는데, 나중에는 갈수록 점점

느슨해졌다고 말했다. 그래서 나는 어떻게 하면 수련에서 여러분들이 진지해지고 정말로 대법제자의 면모를 갖출 수 있을지에 대해서 유럽 책임자와 말했다. 당신이 만약 수련에서 공을 들일 수 없다면 바로 흩어질 것이며 사람을 잃을 것이다. 즉 형식적으로 그를 한곳에 모이게 해서는 무슨 일을 하든 그것은 속인이 한데 모여서 하는 것과 어떠한 차이가 없으며 그들을 남겨 두지 못한다. 왜냐하면, 한 생명으로 말하면 그는 법을 얻기 위해서이고 그는 수련하기 위해서인데 후천의 관념이 그가 법을 얻는 것에 영향을 주었고 그가 앞으로 나아가는 데에 영향을 주었기 때문이다. 그는 이런 것을 의식하지 못하므로 노 수련생은 반드시 법에서 그들을 이끌어야 한다.

제자: 저는 매체경영의 주된 문제를 보았는데, 그것은 너무 눈앞의 성공과 이익에만 급급해서 영업하는 수련생을 명리(名利)로 독려하고 그들을 각 개로 나누어 서로 경쟁하고 서로 경계하며 비밀을 지키게 합니다. 회의할 때마저 자유롭게 발언하지 못하며 수련인의 능력과 지혜가 제한되어 버렸습니다.

사부: 그렇다. 이것은 근대 중국인의 불량한 습성이다. 어떤 사람은, 중국인은 큰 비즈니스를 할 수 없다고 말한다.

내가 여러분에게 알려주겠다. 국제사회의 사람, 그들이 비즈니스 할 때의 심태는 어떤 모습인가? 그가 큰 비즈니스를 하든 작은 비즈니스를 하든 그는 그것을 자신의 생활 일부 분으로 생각하며 그는 몸과 마음을 다해 그것을 잘하는데, 아주 멀리 내다보고 한다. 이런 심태는 일하는 태도를 좋게 하고 생산제품의 질을 좋게 한다. 많은 대륙인이 하룻밤 사이에 부자가 되려 하며 일을 함에 멀리 내다보고 계획하지 않는데, 다른 국가의 사람은 이렇게 생각하지 않는다. 경영하는 것은 일이자 자신의 생활로서 정상적인 보수만을 얻으려고 생각하는데 그들은 그런 생각이다. 당신들은 매체 중에서, 각 항목 중에서 일부 방법에 때로는 모두 이런 작품을 보일 수도 있는데, 이런 일에 주의해야 한다.

제자: 타이베이의 많은 관광지에서 진상을 알리는데 사악 단체의 교란을 받았습시다. 어떻게 해야 합니까?

사부: (사부님 웃으심) 아무튼 바로 이렇게 어렵다. 사악은 자유사회의 틈을 타고 있다. 중공 특무는 자유사회의 이런 언론자유를 틈을 탔다. 사실 중공사당은 마귀이다. 냉전 시기나 세상에서 사당이 막 출현한 초기, 전 세계 사람들은 모두 반대했으며 전 세계 각국 정부가 모두 그것들을 규제했고 그것들의 존재를 허락하지 않았다. 더욱이 그것들이

행사하며 집회하고 시위하는 것을 허락하지 않았고, 모두 허락하지 않았으며 그것을 마귀로 여겼는데, 그것이야말로 진정한 홍수(洪水)이자 맹수(猛獸)이다. 그러나 지금은 점차 국제사회 사람의 의식이 모두 느슨해졌으며, 동유럽 사당마저 무너졌다고 여겨 갈수록 느슨해졌는데, 그것은 반공 국가인 대만에서도 감히 드러내놓고 사당의 깃발을 흔들며 큰소리로 외쳐댄다. 보기에는 정말로 괴이하다. 아무튼, 여러분은 그것을 어려움, 사람을 구하는 어려움으로 간주하며 마땅히 무엇을 해야 한다면 무엇을 하고 그것의 영향을 받지 말라. 그것도 재미없어 할 것이다.

제자: 집집마다 문 손잡이에 선원 자료를 걸어 놓는 것은 이미 우리가 선원을 홍보하는 형식의 하나로 되었습니다. 협조인은 매년 외지의, 막 대륙에서 나온 많은 동수를 청하여 이 항목에 참여하게 합니다. 협조인의 방법은 현지 동수들로 하여금 돈과 물품을 후원하게 하여 외지 동수들의 숙식비 지출을 해결하게 합니다. 이 비용은 선원 비용으로 처리하지 않는데 완전히 투명한 자금 입출의 결산이 없습니다. 협조인은 일반적으로 전문적으로 선원 홍보에 참여하는데 자신의 생활비 지출도 아마 매우 큰 부담이 될 수 있을 것입니다. 동시에 또 외부에서 온 신분이 없는 동수들을 도

와 정치적 보호를 신청해 주는데, 이렇게 하면 선원 홍보를 빌려 정치적 보호를 받는 것을 조성하는 것이 아닌지요?

사부: 나는 이렇게 생각한다. 일부 지역에서는 선원을 홍보하는 국면을 열기 위해 일부 다른 지역 또는 일부 신수련생을 참여하게 한다. 엄격히 말하자면 만약 관건적인 부분이 아니라면 마땅히 문제가 없는 것이다. 문 손잡이에 거는 것은 당신이 직접 진상할 필요가 없으므로 마땅히 문제가 없다. 초기 중공사당의 교란이 매우 엄중했고, 선원이 사회에서도 그렇게 큰 인지도가 없어서 사람들도 알지 못했다. 그래서 그 당시 손잡이에 걸었던 선원이 제작한 광고도 그리 정교하지 않았기 때문에 사람들은 그것을 스펀 광고로 여겼다. 게다가 사당 특무의 교란과 그 속에서 날조된 유언비어까지 더해졌다. 그러나 지금은 달라졌다. 최소한 미국에서는 누구나 선원을 알며 어른과 어린이도 모두 선원을 아는데, 선원은 고가의 공연이며 일류라는 것을 모두 알고 있다. 그러므로 당신이 좋은 지역사회로 가서 정교하게 만든 광고를 그들의 문에 걸었을 때, 내가 여러분들에게 알려주는데 그들은 어떠한 반감도 없으며 모두 ‘오, 선원’ 하며 느낀다. 그들은 마음속으로 ‘이것은 우리가 마땅히 보아야 할 공연이다.’라고 생각한다. 기본상 이러하다. 그러나 일부 개별적인 지역에서 일부 극히 개별적으로 전화를 걸어서 불평

하는 것을 볼 수 있는데, 당신은 조사해 보라. 그는 중국인이 고의로 한 것이다. 그런 중국인이 중공의 독해를 받은 것이 아니라면 바로 그 자신이 특무이기 때문에 파괴하는 일을 하려고 한 것이다. 그 때문에 영향을 받지 말라.

제자: 진상을 알리는 내용이 없는 잡지는, 특히 인력이 많이 소모되며 이윤도 없는데, 만들 필요가 있는지요?

사부: 진상을 알리지 않는 것은 당연히 안 된다. 대법제자가 그런 데에 참여해서 무엇을 하겠는가? 그러나 진상을 알리는 힘의 대소는 별개의 일이다. 꾸린 것이 속인의 회사라면 나는 반대하지 않는다. 모두 속인사회에서 일하지 않는가. 당신의 이 생활은 여전히 고려해야 한다. 만약 대법제자가 꾸린 매체가 주류사회로 진입하기 위해 진상 문장을 적게 한 그것은 방식의 문제다. 주류사회를 뚫기 위해서는 진상 문장이 많아서는 정말로 안 된다.

제자: (번역문) 항목의 협조인이 때로 당신께서 그에게 알려준 말을 우리에게 전달하는데, 우리는 이런 간접적인 정보를 어떻게 대해야 합니까? (웃사람 웃음)

사부: (사부님 허허 웃으심) 그렇다. 일부 책임자는 일을 함에 해나가지 못하면 사부를 끌어들인다. ‘사부님께서 말

씀하셨습니다, 사부님께서 어떻게 말씀하셨습니다.’라고 말이다. 사실 당신이 사부가 어떻게 말했다는 말을 꺼내자마자 수련생은 마음속으로 즉시 생각한다. 당신이 능력이 안 되니까 사부의 이름을 끌어들이고 있다는 것을 바로 안다. (뭇 제자 박수) 그래서 때로 일부 사람은 일부 크고 작은 일에 모두 사부를 찾으려고 하는데, 나는 현재 모두 거절하고 있다. 사부에게 인정하게 하려 하는데, 다수는 장애에 부딪혀서이다. 내가 입장을 표명하면 그는 되돌아 또 다른 말을 할 것인데 사부가 인정했다고 한다. 사실 나는 이전에 늘 이렇게 말했다. 그는 이 일을 제가 이렇게 하고 저렇게 하면 되는지 사부에게 봐달라고 하는데, 나는 대법제자의 항목을 사부는 모두 반대하지 않으며 어떻게 해서 잘할 수 있다면 그렇게 하라고 나는 말한다. 아이고, 바로 이런 한마디 말인데, 그는 돌아가서 사부님께서 인정하셨으니 우리는 이렇게 하자고 말한다. 그래도 말을 듣지 않으면 ‘이것은 사부님께서 인정해 주신 것’이라고 말한다. (뭇사람 웃음) 이렇게 되면 달라진다. 그렇지 않은가? 그래서 때로는 내가 만나주지 않는다.

수련은 당신들 자신의 일이다. 어떻게 잘하고 어떻게 여러 사람과 협력을 잘하는가 하는 그것이 당신이 걸어야 할 길이다. 그것은 당신 수련의 일부분인데 당신이 어떻게 그것을

사부 쪽으로 미는가? 당신이 어떻게 거절할 수 있는가?

제자: 50여 개 국가와 지역의 8천 명이 넘는 대법제자가 사부님께 문안 인사를 드립니다. (뭇 제자 장시간 열렬한 박수)

사부: 여러분 감사하다. (사부님 허스) 수련은 근본이고, 사람을 구하는 것이 우리의 책임이다. 이 두 가지를 모두 잘해야 한다. 내가 생각하기에 우리의 법회, 매 한차례 법회, 여러분은 그 비행기 표가 얼마나 많은 돈인지 아는가? 거대한 액수다. 먹고 자는 비용은 얼마나 많은가? 대법 자원이라, 특히 국제사회에서 모두 아주 유한한 것이다. 여러분들은 법회를 형식에 치우치게 하지 말고, 또한 이 법회를 사부님이 또 무엇을 말씀하셨다며 자신이 가서 소식을 전파할 경로로 삼지 말라. 사부는 당신들이 하루빨리 제고할 수 있고 이 법회를 통해 진정으로 자신의 수련에서 부딪힌 장애를 해결할 수 있기를 간절히 바란다. 그러므로 법회를 마친 후 나갔을 때 아무런 수확도 없어서는 안 된다.

이것은 모임이 아니며 여러분들이 얼굴을 보는 모임이 아니다. 수련은 엄숙한 것이다. 구세력은 왜 이렇게 박해하는가. 이 형세는 왜 이토록 엄혹한가. 그것들은 참으로 엄숙한 것이다. 당신들 스스로 자기를 수련하고 있는데 여전히 엄

속하지 못하다. 그것은 자기에 대해서 미안한 것이고 당신이 구도해야 하는 그런 생명에게는 더욱 미안한 것이다. 그러므로 여러분들에게 희망하는 것이다. 말은 이렇게 하지만 능히 정진할 수 있고 능히 법을 얼마나 인식할 수 있는지 하는 그것은 전적으로 당신 자신의 수련에 근거해야 한다. 사부로서 말하자면 당신이 신의 이 길에서 더욱 빨리 걷고 더욱 잘 걷기를 바라마지 않는다. 여러분 감사하다. (사부님 허스, 뭇 제자 장시간 박수. 사부님께서 전 회의장을 향해 손을 흔들어 인사. 사부님께서 회의장을 떠나시자 뭇 제자 기립한 채 사부님께서 가신 방향을 향해 계속 박수).

二零一五年美國西部

法會講法

2015년 미국서부법회설법

李洪志

2015년 10월 16일

2015년 미국서부법회설법

(李洪志, 2015년 10월 16일, 로스앤젤레스)

(전 회의장 기립하여 열렬한 박수)

1년에 두 차례의 법회다. 매년 법회에 우리 수많은 수련생이 각지에서 회의장으로 모여들고 회의를 개최하는 도시로 모여드는데, 소비되는 자금이 매우 많다. 어느 때 나는 생각하는데 이렇게 큰돈을 정법에 사용하면 정말로 큰 문제가 해결된다. 그러므로 내가 생각하기에 우리는 절대로 이 법회를 형식에 흐르게 할 수 없다. 반드시 법회 중에서 서로 배우고 서로 차이점을 찾으며, 진정으로 수련 중에서 여러 분들로 하여금 공동으로 정진하게 하고 당신들의 일을 더욱 잘하게 할 수 있는 이런 진정한 대법제자의 법회가 되어야 한다.

여러분이 아다시피 우리 매년 법회에서 여러분은 모두 사부가 무엇을 말하는지 듣고 싶어 하고, 또 형세에 어떤 새로운 변화가 있기를 기대하고 있다. 사실 수련자로서 마음을 좀 평온하게 내려놓고 당신이 마땅히 해야 할 것만 잘한다면 무엇이든 다 있게 된다! 이 세 가지 일을 잘하면 당신이

하늘 끝 땅 끝에 있더라도 신은 모두 당신을 주목하고 사부의 법신도 당신을 주목한다. 어떤 하나의 마음, 어떤 한 가지 집착이든 모두 당신이 진보하고 제고하는 데에 어려움을 조성할 것이며 동시에 또한 그러한 구세력, 사악의 요소에 이용당할 것인데, 반드시 그러하다. 높은 층차에서 말하자면, 구세력은 오로지 그것들의 요구에 따라 그것들이 배치한 이 일을 완성하려고 할 뿐이다. 구세력 그것은 당신들이 어떻게 정진하든, 마(魔)가 어떻게 교란하든, 가져온 번거로움이 적합한지 여부와 세인들에 대한 영향이 어떠한지 상관하지 않는데, 그것들은 상관하지 않는다. 그럼 구체적으로 행하는 그러한 중간층의 생명 그것들은 오로지 기계적으로 그것들의 일을 완성할 뿐이며 사악과 대법제자 사이의 균형을 잡고 있다. 직접 참여하여 부면 작용을 일으키는 그것들은 당신을 수련하게 할 생각이 없다. 매 한차례 고행 중의 사람마음, 매 한차례 마난(魔難)에서 정념부족, 수련인의 매 한 가지 집착심은 모두 그것들에게 틀어잡히게 할 것인데, 그것들은 그것을 당신을 끌어내리고 당신을 수련하는 대법제자의 대오(隊伍)에서 떨어뜨리는 꼬투리로 삼는다. 그래서 우리는 이 한 갈래 수련의 길에서 줄곧 많은 마난을 겪고 많은 위험을 겪으며 걸어나왔다.

당신의 매 한 가지 집착은 모두 당신을 수련 성취하지 못

하게 할 것이다. 매 한 가지 집착은 모두 당신의 신체에 상황이 나타나게 할 수도 있으며, 대법에 대한 견정한 신념에 동요를 조성할 수도 있다. 바꾸어 말하면, 당신들에게 알려 주는데, 누구도 당신들을 수련 성취하게 할 생각이 없으며 또한 누구도 당신들이 수련한 것이 어떠한지 고려하지 않는다. 구세력은 오로지 그것들이 완성하고자 하는 것을 완성하려 할 뿐인데, 단지 이뿐이다. 구체적으로 파괴한 것들, 부면 작용을 일으키는 데 참여한 것들, 그것들은 바로 당신들을 떨어져 내려가게 하고, 바로 이 일을 파괴하고자 하는데, 그것은 이 일의 최종 결과가 무엇인지 모르기 때문이다. 사악은 곧 사악일 뿐이다. 오직 사부만이 당신들을 수련 중에서 월만으로 나아가게 하였으며 오직 사부만이 진정으로 이 일을 한다. 사부가 하는 일은 사람에게만 천기가 아니라 그런 신들에게도 천기이다. 누구도 내가 무엇을 하는지 알지 못하는데, 초기에는 더욱 그러했다. 그래서 그것들은 감히 교란하였으며, 그래서 그것들은 감히 한 세트 그것들이 안배한 것들을 배치하였다. 당신들은 바로 이런 정황하에서 수련하고 있다. 당신이 말해 보라. 당신 자신이 엄숙하게 대하지 못하면 정말로 매우 위험하다. 심지어 우리 어떤 수련생에게 집착이 있든 없든 상관없이, 그것은 한 사람을 고르는데, 이 지역의 사람들에게 고희이 되고 다른 사람의 심성

제고와 신념에 고흘이 된다고 여기면 그것은 이 수련인을 죽게 할 것인데, 이 대법제자를 먼저 가게 하여 다른 사람들의 마음을 동요케 한다. 이렇게 하는 것이 보기엔 맞지 않는 것 같지만, 정체상으로는 그것이 이치를 잡은 것이다. 당신들이 이렇게 큰 한 무리 수련자인데, 고흘 없이, 기본적인 고흘 없이 될 수 있겠는가? 그래서 그것은 이치를 잡은 것이다. 그러므로 당신들로 말하면 정말로 대단히 엄숙하다.

그러나 여러분은 이렇게 여러 해 동안의 수련 중에서, 비바람 속에서 줄곧 걸어다니았는데, 많은 사람이 정말로 잘 견디지 못했고 끊임없이 각양각색 착오를 범했으며 심지어 습관화되어, 대수롭지도 않게 여겼다. 마난이 와도 문제가 어디서 생겼는지도 모르고, 습관이 되어 모두 작은 일로 여긴다. 수련이라, 무엇을 누락이 없다(無漏)고 하는가? 하찮은 일은 없다. 그뿐만 아니라 이 몇 년간 우리 이 수련 대오 중에서 수많은 매우 좋지 않은 현상이 나타났고 수련생에 대해 각양각색 교란이 진행되었다. 보기에 구세력이 배치한 당신이 이 속에서 휘저으며 각종 사람마음을 폭로해내는데, 이것이 바로 그것들의 목적이다. 그러나 당신이 그런 일을 할 때 당신은 후과(後果)를 생각해 보았는가? 장래에 어떻게 하겠는가? 매우 이지적이지 못하다. 또 어떤 사람은 우리 대법제자 중에서 끊임없이 금품을 편취하는데, 각종 명

목으로 모금하며 각종 명목으로 대법제자의 금품을 편취한다. 사람은 모두 법을 위해 왔는데, 일을 저질렀다. 사부가 당신들에게 한마디 하겠다. 사부는 중생을 널리 제도하기 위해 왔기에, 당신에게 오직 그래도 구할 수 있는 한 가닥 희망이라도 있으면 나는 당신을 구할 것이다. 당신이 어떻게 나쁘든지 나는 그런 좋은 수련생을 대하듯이 당신을 대할 것이며, 당신이 구원될 수 있도록 하려 하는바, 당신은 내가 당신을 다르게 대하는 것을 볼 수 없을 것이다. 그런 특무들을 포함해서 당신은 내가 당신에 대해 다르게 대하는 것을 볼 수 없고, 당신도 내게서 당신에 대한 어떤 특수한 표현이 있는 것을 보지 못할 것이다.

사람을 구하는 자체가 바로 한 가지 매우 어려운 일이다. 사부는 매번 법회에서 모두 부동한 사람들을 겨냥하여 일부 문제를 말했는데, 목적은 당신들로 하여금 진정으로 이 법을 인식할 수 있게 하고, 법 중에서 수련하도록 하기 위해서다. 매번 법회에서 사부는 역시 『전법륜』을 해석하는 것이며, 이 한계를 초과하지 않을 것이다. 당신들이 법 공부를 견지할 수 있고 정말로 마음을 내려놓고 법을 읽으며 착실하게 『전법륜』을 읽으면서 줄곧 걸어왔다면 그것이야말로 신이 가장 탄복하는 것이다. 그런 소란을 피우고 나쁜 작용을 일으키는 것들을 포함해서 그것들은 모두 생각하는바,

와, 이 사람은 정말 대단하다며, 그것들은 모두 이렇게 생각 할 것이다.

과거의 우주는 결속되었고, 새로운 우주가 시작되었다. 이것은 하나의 작은 개념이 아니다. 예를 들어 말하면, 당신 신체상의 신진대사를 진행하는 이러한 세포들은 모두 끊임 없이 갱신되고 교체되고 있다. 우리가 볼 수 있는 별(星球) 역시 끊임없이 교체되고 갱신되고 있는데, 그 부분의 생명으로 말하면 바로 그들의 겁난인바, 오직 이 위의 생명이라면 도망갈 수 없다. 우주 중에는 끊임없이 이러한 겁난이 발생하고 있다. 그러나 만약 한 사람이 죽으면 그의 온몸의 세포는 모두 죽어야 하며 이 사람은 없어진다. 만약 이 우주, 구 우주가 없어져 버린다고 하면, 그런데 당신이 새로운 우주로 진입하고자 한다면, 사부가 당신들에게 말해주는데, 이것은 전대미문의 일이다. 어째서 신조차도 모르는가? 전대미문이기 때문이다. 이런 수련이 잘된 생명을 직접 새로운 지구상으로 전환시키고 구 우주의 중생을 갱신(更新)한 후 새로운 우주로 데려가는 것은 종래로 없었던 일이다. 이 일을 하는 것이 어려운지, 어렵지 않은지? 어떠한 역사적인 참조도 없다. 내가 어느 때 구세력에게 이치를 밝혀 말하면 그것들은 말문이 막히는데, 그때 그것들은 “우리는 모릅니다.”라고 하고 “당신이 말한 그것을 우리는 모릅니다.”라고

한다. 나는 오늘 대법제자를 겨냥해서 말하는데 노대법제자들은 모두 이해할 수 있기에 나는 비로소 이런 말을 한다. 수련하지 않고 정진하지 않는 사람, 그는 영원히 믿지 못하며 내가 무엇을 말하는지 그는 알아듣지도 못한다.

수련의 대오에서 나타나는 모든 교란은 역시 모두 정말로 대법제자의 대오 속에 존재하는 문제를 드러내고 있다. 이러한 일을 하는 사람은 끊임없이 여전히 표현하고 있으며, 교란은 줄곧 있다. 도대체 얼마나 많은 사람이 걸어 나올 수 있고, 얼마나 많은 사람이 진정으로 대법제자의 원만표준에 도달할 수 있겠는가? 사부는 어떤 때에 정말로 매우 낙관적이지 못하다. 정법은 반드시 성공한다. 이는 틀림없다. 대법제자의 수련원만 이 역시 틀림없다. 그러나 얼마만큼의 사람인가? 나는 지금, 정말 그다지 낙관적이지 않다.

여러분 알다시피 우리에게 수련의 시간은 극히 짧다. 정법의 속도는 대단히 빠르는데, 또 우리에게 이 기간에 대법제자의 사명을 완성할 것을 요구한다! 무엇이 대법제자인가? 우주 대법의 제자이다. 당신은 단지 당신 개인의 원만을 위하면 되는가? 그럼 누가 대법제자가 되려 하지 않겠는가? 대법이 사람을 구도하는데 역량이 얼마나 크겠는가, 이 얼마나 쉬운가. 대법제자는 사명이 있을 뿐만 아니라 매우 막중하고 어렵다. 중도에 또 구세력이 끼어들었다. 사실 내가

당신들에게 말해 주는데, 이 일 자체가 바로 이렇게 어려운 것으로, 구세력이 끼어들지 않는다고 해도 다른 세력이 끼어들 것이다. 이것은 틀림없다. 그것들은 곧 이렇게 소란을 피울 것이며 그것들은 곧 이렇게 할 것이다. 대법의 순정함, 대법의 위엄, 이 위덕, 이 역량, 구도 중에서 바른 일면의 펼쳐보임(展現)은 그 신이 보아도 깜짝 놀라는 것이기 때문에 누구도 감히 부면 작용을 일으키지 못한다. 하지만, 그것들은 모두 정면적인 형식으로 출현하여 그 속에서 그것들이 얻고자 하는 것을 얻으려 하며, 심지어 매우 큰 범위로 하나의 어떤 물건을 형성하여 이렇게 한다. 이것이 바로 구세력이며 이것이 바로 교란이고 파괴이다. 나는 이 일이 이렇게 어려울 것임을 알았기에, 역사상에서 나는 대법제자 당신들에게 많은 문제를 해결해 주었고, 비로소 세세생생 그렇게 당신들을 보호하였으며, 비로소 그렇게 당신들이 줄곧 걸어 지나오도록 보살폈다. 그러나 역사의 오늘에 이르러 이토록 관건적인 때에, 이 일체를 결정하는 이 순간에 여러분에 대한 요구 그것은 바로 엄격한 것이다.

잘하지 못한 그러한 수련생은 어찌하겠는가? 여러분은 모두 내가 여러분에게 미소 짓는 것을 보기 좋아한다. 그러나 당신들이 알듯이 그것은 고무 격려이고 그것은 기대이다. 생각해 보았는가. 이 시간은 또 이렇게 긴박한데 잘 수

련하지 못한 사람은 어떻게 할 것인가? 어떤 사람은 아직 기회가 있고 어떤 사람은 심지어 기회조차 없어졌다. 어떤 사람은 그래도 늦지 않았으며 어떤 사람에 대해 말하면 당신은 오로지 뛰어야 한다. 그러나 그런 기초가 없고 법에 대해 또 그런 정도 인식밖에 없으면, 그럼 어떻게 견지할 동력이 있겠는가? 당신이 정진할 수 있겠는가? 법(法)중에서 다져진 기초가 없으면 당신은 역시 해낼 수 없다. 그 결심, 그 견정한 신념은 법에서 온다. 시간이 긴박한데 사부는 단지 듣기 좋은 말만 하고 싶지 않다. 고무 격려의 말은 정말로 매우 많이 하였다. (사부님께서 머리를 끄덕이시고, 잠시 멈추신 후 회의장을 둘러보심) 그러나 만약 정말로 매우 많은 사람이 떨어지고 따라가지 못하면, 내가 말하는 것은 대법제자인데, 그것이야말로 가장 가슴 아픈 일이다.

당신들은 모두 형세의 변화를 보았다. 나는 줄곧 여러분들에게 말했는데, 천상의 형세, 우주 정법의 형세와 지상의 형세는 대응되는 것이다. 초기 때부터 나는 이러한 말을 하였다. 지상의 어떠한 일이든 모두 신이 관리하고 신이 조종하며, 지상의 변화와 천상의 변화는 완전히 대응되는 것으로, 파룬궁을 박해한 사람은 모두 응보를 받고 있다. 대법제자의 일부분 사람이 아직 수련 원만에 이르지 못했고 또 일부분 사람은 잘하지 못하여 여전히 기회를 주고 있다. 그러

므로 이 일이 결속됨으로써 이런 사람들이 응보를 받게 할 수 없다. 대법제자를 박해한 그들 이러한 사람을 모두 잡아서 법으로 다스리면 이 일이 결속되는데, 수련하지 않은 사람, 수련을 잘하지 못한 사람은 역시 기회가 없어지게 된다. 정치투쟁이나 권력투쟁 형식으로, 부패를 다스리는 형식으로 대법제자를 박해한 이러한 사람들을 처리한다. 현재 처리된 모든 사람은 한 명도 도망치지 못했는데, 모두 이러한 사람이다. 여전히 처리하고 있다. 나는 아는데, 그가 크든 작든 한 명도 도망치지 못한다. 속인은 이것을 응보라고 말한다.

이 일이 마무리되고 있고 결속되고 있으므로 사악 역시 다시 그렇게 큰 역량을 집결하여 다시 새롭게 한차례 99년 ‘7·20’과 같은 이러한 일을 일으키는 것은 불가능하며, 대법제자를 고향하는 길은 이미 최후까지 걸어왔다. 그러므로 어떤 사람들에게 대해 말하자면, 그들은 단지 마음을 ‘빨리 결속하자’, ‘빨리 결속하자’에만 두는데, 빨리 결속되면 뭘 하려는가? 결속되어 당신의 행복한 생활을 누리려는가? 압력이 없는 그러한 생활을? 그런가? 그것은 대법제자에 대해 말하면, 수많은 생명에 대해 말하면 곧 업을 없앨 기회를 잃는 것이며, 원만을 향해 나아가는 기회를 잃는 것이다. 사부는 박해를 반대하는데, 구세력을 전반적으로 부정하기 때

문이다. 역사상 불교가 부딪힌 법난, 기독교가 삼백 년의 박해를 받는 중에서, 당신들은 그것이 모두 사악이 바른 것을 이긴 것이라 여기는가? 아니다. 그것은 신이 사악의 발광을 이용하여 그의 제자를 원만하게 하고 그의 사람을 원만하게 한 것이다. 이 시기에 이룰수록, 곧 결속될 때에 이룰수록, 대마두가 법의 처벌을 받게 될 때에 이룰수록, 그럼 이 일체는 곧 결속되는 것이 아닌가? 다음 일보의 일이 곧 오게 되는 것이 아닌가? (사부님께서 엄숙하게 고개를 끄덕이심) 우리 많은 사람이 이 한 단락 시간을 잘 이용하지 못했다.

나는 방금 이 한차례 박해 그것을 승인하지 않는다고 말했는데, 나에게서는 나의 안배가 있다. 하지만 필경 그것이 발생했다. 나 역시 장계취계(將計就計)하여 이 기간에 중생을 구도하고 대법제자를 원만에 이르게 하고 있다. 방금 당신들에게 말했듯이, 이렇게 큰일에 구세력이 없었다 해도 다른 세력이 왔을 것인즉 그것은 반드시 발생할 것이라고 나는 말한다. 그러므로 다른 각도에서 말하자면, 그것 역시 당신들에게 한차례 수련의 기회를 배치한 셈으로 칠 수 있지 않겠는가? 중생이 구원되는 데 하나의 선택의 기회를 개창해 준 것이 아니겠는가? 사람마다 구도되기란 불가능한 것이고 사람마다 수련하는 것도 불가능하다. 하지만 사람은 모두 이번 정사 대결의 시기에 자신을 표현해야 하며 심지어

어 그들은 반드시 모두 태도를 표시해야 하는바, 이것이 그들 장래의 향방을 결정한다. 인류의 역대 문명이 훼멸되기 전, 모두 인류의 오늘날 파괴(敗壞) 정도를 초과한 적이 없다. 만약 대법이 전해지지 않았다면 99년 최후의 그 날을 사람들은 지나가지 못했을 것이다. 왜 2000년이 시작될 때 사람들이 것처럼 경축했는가? 것처럼 기뻐했는가? 보전대, 표면적으로는 하나의 새로운 세기로 들어가는 것에 대한 경축이지만, 어떠한 일이든 모두 신이 안배한 것이고 사람에게도 명백한 그 일면이 있다. 하지만 그것은 진정으로 구원 받은 것이 아니다. 현재 사람은 모두 태도를 표시해야 하는바, 대법제자가 진상을 알리는 중에서, 사람을 구하는 중에서 그 생명의 표현이 곧 그의 미래를 정하게 된다.

물론, 2년 전에는 진상 알리기가 아직 매우 어려웠으며, 어떤 사람은 전혀 이지(理智)가 분명하지 않았는데, 왜냐하면 그때는 사악의 요소가 아주 많았고 사람을 통제하고 있었기 때문이다. 현재 이러한 사악의 요소는, 정법형세가 앞으로 추진됨에 따라, 우주의 좋지 못한 것들이 대량으로 깨끗이 제거되고, 소각되며, 해체되는 과정 중에서 갈수록 많이 소각되고 있다. 인류 이곳도 마찬가지인데, 현재 사람은 모두 청성하게 사고할 수 있다. 특히 이 한차례 박해에 대해, 대법제자와 사당(邪黨)을 대하는 사이에서 모두 청성하

게 인식할 수 있게 되었기에, 당신에게 태도를 표시하게 한다. 물론 같지 않은 것으로, 만약 그렇게 사악한 정황하에서 그가 감히 정면으로 태도를 표시한다면, 이 생명은 그야말로 대단하다. 생명은 서로 다르고, 우주는 층차가 있는 것으로, 부동한 층차의 생명은 우주의 부동한 층차 중에 있는 것이다. 그럼 박해가 시작됐을 때나 엄혹한 정황하의 정면적인 표현과 느슨한 환경하의 정면적인 표현, 그것은 같지 않은 것이다.

대법제자 또한 이렇게 줄곧 걸어지나온 것이 아닌가? 아주 잘할 수 있는 사람이 줄곧 걸어지나온 것과 그런 부단히 반복이 있었던 사람 — 오늘은 무슨 보증서를 쓰고, 모레는 또 성명(聲明)을 발표하면서, 결국에는 아무튼 걸어지나온 그러한 사람들의 그 층차는 구별이 있다. 현재까지도 이지가 분명하지 못한 사람, 당신이 정말로 오늘 명백해져서, 당신이 앞으로 달리고, 뒤쫓으며, 정말로 잘할 수 있다면 원만을 향해 나아갈 수 있지만, 역시 앞 사람을 따라잡지는 못한다. 수련은 경지가 있는 것이다. 사부는 마음속으로 조급하다. 이 시기에 이룰수록 사부는 더욱 조급하다. 사악이 창궐하고 미친 듯이 날뛰 때, 사부 마음속은 역시 조급했는데, 당신들이 감당하지 못할까 걱정해서였다. 나중에 무릇 얼마나 사악할지라도, 대법제자가 다 견뎌낸 것을 발견하고, 사

부는 정말로 마음에 아주 위로가 되었다. 이 한차례 박해가
결속하려 하기 전, 사부는 마음속으로 더욱 조급해졌다. 우
리 어떤 사람들은 그렇듯 청성하지 않으며, 대법제자 대오
중에서 그럭저럭 지내는데, 어찌하려는가?

물론 우리 일부 수련생은 아주 잘했지만, 잘한 수련생을
포함하더라도 원만의 정도에는 이르지 못했다. 과거의 수련
인은 집착을 하나씩 하나씩 제거했다. 당신들은, 거의 모든
집착을 다 가지고 있는데, 그것들을 한층 한층 약화시키고,
약화시키고, 약화시키고, 약화시켜, 갈수록 더 약해지게 하
고 갈수록 더 적어지게 하는 것이다. 나는 당신들에게 이러
게 해주는데, 대법제자가 원만에 이르기 전에 속인 중에서
정상적으로 생활할 수 있도록 보장하고, 정상적으로 사람
무리 속에서 사람을 구할 수 있도록 했다. 동시에 바로 이런
다 제거하지 못한 사람마음이 있기에 또한 당신으로 하여금
사람마음의 교란 중에서 수련할 수 있게 하고, 시시각각 자
신을 각성하고, 자신을 수련하며, 대법제자의 책임을 완성
하도록 하는데, 이것이 바로 위덕이고, 이것이 곧 대단한 것
이며, 이것이 바로 당신들이 걷는 길이다.

나는 역시 당신들에게 문제를 좀 해답해 주려 한다. (박
수) 아래에 쪽지를 제출할 수 있다.

이 법은 변하지 않을 것이고, 사부는 변하지 않았다. 우리 일부 사람들은 수련 중에서 당초보다 못하게 변했는데, 시간이 긴 편도 아니다. 과거에 면벽(面壁) 9년, 면벽 한평생을 말했는데, 적막 중에서 고생을 참고 견뎠다. 사원 안에서, 산림 속에서, 속인사회를 접촉하지 않고 고생을 참고 견뎠는데, 적막하겠는가, 적막하지 않겠는가? 당신들은 그렇지 않지만, 어떤 사람은 도리어 시간이 길다고 싫어한다. 여태껏 역사상 수련에서 아직 것처럼 짧은 것이 없었는데, 스스로를 정진하지 못하게 하고 있다. 교란이 조금만 있어도, 곧 자신이 대법제자임을 잊어버린다. 당신은 당신이 누구를 위해 수련하고 있는지 아는가? 당신의 명(名)을 위해서인가? 당신의 분노와 증오를 위해서인가? 당신 마음속의 집착을 위해서인가? 당신의 육친(親人)을 위해서인가? 당신이 집착하는 일을 위해서인가? 당신이 내려놓지 못하는 일을 위해 수련하는 것인가? 그것은 바로 제거해 버려야 할 것들이 아닌가?

제자: 사존께 여쭙겠습니다. 저희가 중생 100분의 80을 구할 수 있습니까? 이 목표를 실현할 수 있습니까?

사부: 안 된다. 구할 수 없다. 많은 대법제자 자신의 수련 중의 위덕과 역량이 모자라고, 정념이 부족하여, 우리는 이

미 매우 많은 기회를 잃었고, 매우 많은 중생을 잃었다. (사 부님께서 잠시 멈추심) 틀림없이 안 되는데, 이를 나는 알고 있다. 물론 역시 모두 대법제자의 책임은 아니며, 이 일은 구세력에 의해 배치된 것으로, 세간을 몹시 나쁘게 만들었다. 현대인의 의식, 현대 예술, 현대 조류, 현대 문화, 거기에 사당의 문화파괴까지 더하여, 특히 젊은이들은 이러한 상태에서 자라났기에, 가장 어려운데 그들에겐 분별력이 없다.

제자: 무엇 때문에 구세력은 여전히 세계의 관심 초점을 중국에서 한창 발생하고 있는 일에서 벗어나게 할 수 있습니까?

사부: 그것은 구세력의 배치다. 이 세계 일체가 모두 중국 그 무대를 위해서 움직이고 있다. 당신들이 생각해 보라. 내가 당신들에게 간단한 예를 들겠는데, 중국 그곳에서 무슨 일이 발생하려고 하면, 만약 그것이 정면적인 방향으로 전환하려 하면, 다른 국가가 그것에게 압력을 가하려 할 때면, 세계에 곧 문제가 나타나는데, 무슨 테러리스트며, 무슨 종교 극단분자며, 무슨 우크라이나와 러시아의 전쟁 등이다. 당신들이 생각해 보라. 무슨 일이든 다 우연한 것이 아니다. 대법제자에 대한 박해가 가장 엄중했을 때, 전 세계가 주의

한 초점은, 만약 다른 일이 없었다면, 모두 중국에 집중되었을 것이다. 하지만 그 시기에 미국의 두 고층 건물을 폭파하게 했고, 테러리스트가 아주 창궐했는바, 전 세계의 주의력을 모두 거기로 끌어갔다. 우연한 일은 없다.

제자: 우리는 정념으로 구세력을 제어할 수 있습니까?

사부: 구세력, 당신은 오직 그것을 승인하지 않을 수 있을 뿐이다. 그것들이 이 한 세트 시스템을 배치했는데, 당신은 움직이지 못한다. 사부는 움직일 수 있지만, 역시 움직이면 안 된다. 왜냐하면 오늘날 이 일보에 이르러, 일단 부수기만 하면 전부 다 부서져 버리고, 모든 일체가 다 부서져 버리기 때문이다. 장계취계라, 바로 장계취계하는 것이다. 근본적인 것은 그것들이 움직일 수 없기에, 대법제자로 말하자면, 당신은 곧 당신의 정념을 견정히 하고, 당신의 일을 잘해야 하는데, 당신이 이 세 방면을 정말로 아주 잘한다면 누구도 감히 당신을 건드리지 못한다.

제자: 중국에서 이미 사당조직에 탈당신청서를 제출한 사람이 또 탈당사이트에서 공개성명을 해야 합니까?

사부: 그것은 당연하다. 그가 자발적으로 탈당할 수 있다면, 그것 역시 중공사당에서 퇴출한 것으로 치지만, 무슨 원

인으로 한 것인지 알 수 없다. 개인 이익을 얻지 못해서가 아닌가? 혹은 마음속에 기타 속인의 불평스러운 일이 있기 때문인가? 그렇다면 아직 인정할 수 없는데, 왜냐하면 반드시 정사(正邪)의 대비 속에서 태도를 표시해야만 비로소 낙인(印記)을 제거할 수 있기 때문이다.

제자: 구(舊) 『논어』를 일반 경문으로 대할 수 있습니까?

사부: 그럴 필요 없다. 구(舊) 『논어』는 문제가 없지만, 기왕 대체했으니, 그럼 곧 대체한 것이다. 여러분은 모두 그것을 소각했는데, 일반 경문으로 대하기에도 이 과학을 너무 높게 놓았기 때문이다. 당초에 단지 현대 이 과학 관념이 아주 강한 이 사회 중에서 사람을 구하는 데에 썼을 뿐이며, 그것을 이런 위치에 놓으려고 생각하지 않았다. 나중에 여러분이 그것을 이런 위치에 놓았고, 아주 높이 놓았다. 와, 이처럼 큰 법인데, 작디작은 지구가 다 무엇인가. 그러기에 너무 높게 놓으면 안 된다.

제자: 최근 따지웬시보의 특별보도 문장 두 편을 대륙에서 대량으로 인쇄, 배포할 수 있습니까?

사부: 그럴 필요 없다. 나도 보았다. 바로 현 정권을 겨냥해 얘기한 것 같은데, 사람을 구하는 데에 대해 겨냥성이

없고 의미도 없다.

제자: 대륙에서 미국에 온 일부 수련생은, 일찍이 감옥과 간수소(看守所)에서 사악에 협조해 수련생을 전향시키는 ‘방교(幫教)’를 한 적이 있고, 또 어떤 이는 일찍이 장기적으로 사오(邪悟)했는데, 미국에서 비록 대법 활동에 참여하며, 또 대법수련생이라고 자처하지만, 자신이 범한 착오에 대해 결코 내심으로 진정한 인식이 없고, 심지어 아직도 이유를 찾아 덮어 감추고 있습니다. 예를 들어 어떤 사람은 자신이 ‘방교’를 한 것은 수련생을 보호하기 위해서였다고 말하는데, 이와 같은 수련생은 비록 성명서를 쓴 적이 있지만, 내심 깊은 곳의 집착은 도리어 자신에 의해 감춰져 있습니다.

사부: 그렇다. 수련인은 역시 평범하지 않다. 사람, 사실 속인도 평범하지 않은데, 오늘날의 속인은 역사상의 속인과 같지 않다. 그들은 모두 명백한 그 일면이 있는데, 당신이 말하는 참된 말과 거짓말을 그는 사실 다 알며, 아주 똑똑하다.

무슨 잘못된 일을 했다면 어찌하겠는가? 그렇다. 내가 과거에 말했듯이, 나는 이 한차례 박해가 계속되지 않았기에, 모든 사람에게 대해 말하면, 모두 아직 계속 수련할 기회와

잘할 기회가 있다고 말했다. 나는 이 말을 한 적이 있지만, 당신들은 알아들어야 한다. 늘 당신이 좋아하는 일면으로만 생각하지 말라. 내가 말한 것은, 박해가 계속되지 않았으면, 당신에겐 아직 기회가 있다는 것이고, 당신에게 아직 기회가 있지만, 당신에게 준 기회를 당신이 이용하지 않고, 당신에게 준 기회인데 당신이 여전히 자신을 방임하고 있다면, 그럼 당신은 곧 자신을 망치고 있다.

내가 말한 적이 있는데, 대법제자로서, 잘못을 했어도 상관이 없다고 나는 말했다. 거리낌 없이 자신의 착오를 인정하며, 나는 되돌아가고 있고, 나는 잘할 것임을 여러 사람에게 보여준다면, 누구나 다 당신에게 탄복할 것이다. 당신이 꼭꼭 숨고 덮어 감춘다면, 이런 사람마음은 갈수록 복잡해지고 갈수록 강하게 변하는데, 그런 후 당신이 수련한 것도 엉망진창이라면, 수련생이 어떻게 생각하겠는가? 수련생이 이런 일을 어떻게 보겠는가? 신은 어떻게 보겠는가? 사부는 장래에 당신에 대해 어찌하겠는가? 사람을 구하고 생명을 구하는 것은 하나의 慈悲(츠페이)한 행위지만, 필경 구할 수 없는 사람도 있다. 어떤 사람을 구할 수 없는가? 자신을 소중히 여기지 않는 사람은 곧 구할 수 없다.

제자: ‘7·20’ 후 사존께서는 1년 남짓 설법하지 않으셨습

니다. 하지만 그때 명후이왕(明慧網)은 큰 방향에서 아주 명확했는데, 현재 명후이왕은 더욱 많게는 소식을 발표하는 플랫폼이 되었고, 법리를 깊이 있게 교류함이 많지 않으며, 또한…….

사부: 대법제자의 서로 다른 관점에 대해 사부는 여기서 당신에게 이야기하지 않겠다. 그들 매체를 꾸리는 이들로서는 매체를 꾸리는 데에 대한 생각이 있을 것이며, 그것은 그들의 길이고, 그것은 그들의 수련이므로, 사부가 이런 일을 말하기는 어렵다. 어떠한 일이든 모든 사람의 관념과 생각에 부합하기는, 정말로 아주 해내기가 어렵다. 그들 역시 수련 중이기에, 틀림없이 부족한 점이 있는데, 그것은 꼭 그러하며, 누구한테 하라고 해도 이리하다. 당신들은 서로 연구 토론할 수 있고, 정면적으로 이런 일을 말할 수 있다.

제자: 신구(新舊) 우주는 동일한 신이 창조한 것입니까?

사부: 신수련생이다. 眞善忍(眞善忍)이 우주를 만들었다.

제자: 페이텐대학(飛天大學)의 기초를 건설하는 데에는 대량의 자금이 필요합니다. 경제조건이 좋은 동수(同修)가 지원하여 조금 내놓을 수 있습니까?

사부: 이 문제를 언급하게 되어 내가 말하는데, 사부가 동

의하지 않은 것은, 어떠한 사람도 자금을 모으는 것을 허락하지 않는다. 페이텐대학의 그 건설에서 나는 이미 엄숙하게 그들에게 말했는데, 수련생들 중에서 자금을 모으는 것을 허락하지 않는다! 우리 일부 수련생은 대법항목에 자금을 모은다는 명분으로 수련생의 돈을 거두고 수련생에게 돈을 요구하고 또 재무관리도 없이 아주 제멋대로 사용한다. 어떤 사람은 사기 치고 있는 것이고, 어떤 사람은 처음에는 심태가 아주 좋았다가 돈이 많아진 것을 보고는 자기가 챙겨버렸다. 또 어떤 사람은 자기가 일부분을 가지고, 남은 것을 조금 꺼내 수련생에게 주고 대법항목에 주었다. 이런 문제를, 내가 보겠는데 당신들은 장래에 어떻게 할 것인가?

대법제자는 한 명도 빠짐없이, 만약 당신이 오늘날 대법제자가 되지 않았다면, 당신은 바로 세계적으로 손꼽히는 대재벌이 됐을 것이고, 돈이 얼마든지 있을 것이다. 왜냐하면 당신이 만약 대법제자가 되지 않았다면 당신의 위덕, 당신이 가진 거대한 德(덕)으로 아주 많은 재부를 바꿀 수 있기 때문인데, 매 사람 모두 이러하다. 왜냐하면 당신이 명명백백하게 대법제자가 되고자 했을 때 재부를 포기했기 때문인데, 당신은 대법제자가 되려고 이런 것들을 포기했다. 당신은 주동적으로 이렇게 하기를 원했다. 그러나 당신은 오늘 오히려 그런 적은 돈 그것을 챙겼다. 당신은 어떻게 갚을

것인가? 오늘 이 관건적인 역사 시기에 그 돈 한푼, 아주 적은 것에 수련인의 경지, 심태, 집착, 원만과 원만에 이를 수 없음이 모두 드러나 있다. (사부님 멈추심) 어떻게 할 것인가?

아주 멀고 거대한 천체, 무량한 중생들이 당신이 구도해 주기를 기다리고 있고 그것은 당신의 중생인데, 당신은 오히려 사람 중에서 이렇게 제구실을 하지 못하고 있다! 우주 중에서 당신의 모든 중생이 다 당신을 보고 있는데, 그들은 모두 볼 수 있으며 당신의 일거일동, 머릿속의 일사일념(一思一念)을 그들은 알고 있다. 사람 여기는 바로 이렇게 복잡하고 인간 세상의 유신무신(有神無神), 모든 전반 이 한 세트 문화는 바로 정면적인 요소에게 마(魔)가 되어주는 것이다! 정법시기에 구세력이 이렇게 조성한 현재 인류의 이 상태이다. 당신 머릿속을 얼마나 점유하고 있고, 당신이 어떤 것에 집착하며, 당신이 어떤 것을 추구하고 어느 면으로 나아가는지 그들은 모두 알고, 그들은 보고 있는데, 그러나 어떤 때 당신들 일부 사람들은 정말로 아주 가소롭다! 내가 말한 것은 이 부분 사람들이고, 많은 대법제자는 정말로 아주 좋다.

제자: 제자는 사부님께서 앞으시기를 청합니다.

사부: 내가 서 있으면 여러분들이 똑똑히 볼 수 있다. (제자들 열렬한 박수로 감사드림) 내가 알기에는, 산 위의 기본 건설을 제외하고, 또한 선원(神韻)이 일부분 수련생의 찬조를 받은 것 외에 아주 소량이다. 선원은 아주 적게 받았는데, 다수는 모두 사회의 찬조로서 수량도 아주 적다. 기타 어떠한 항목도 나는 모두 그들에게, 수련생에게 찬조하라고 하지 않았으며, 아울러 나는 그들에게 말하기를 수련생이 찬조하는 것을 허락하지 않는다고 했다. 당신들은 똑똑히 들었는가? 돌아가서 여러 사람에게 알려 주라. 산의 건설을 제외하고 수련생에게 찬조하라고 했던 항목은 거의 하나도 없다. 나는 정법 중에서 여러분들이 모두 스스로 비용을 부담하고 주동적으로 행하는 것을 알고 있다. 국내의 수련생들은 주동적으로 자신이 돈을 내어 자료를 만들고, 해외의 수련생들도 자신이 항목을 하는 중에 자기가 주동적으로 이런 일들을 감당하고 있는데, 이는 위덕이다. 어떤 사람, 특히 대법제자는, 비록 당신이 왕이고 당신에게 재부가 얼마든지 있지만, 당신은 대법제자가 되었기에 태어나서부터 평생 그렇게 많은 돈을 본 적이 없고, 특히 큰돈을 본 적이 없어서 보고는 마음속에서 조금 제대로 놓지 못했다. 주의하라.

제자: 사부님 안녕하십니까. 사부님께 여쭙는데 우리 1999년 이전에는 거의 일억 명의 파룬궁 수련생이 있었습니다. 박해 이후 표면적인 인원수가 그렇게 많지 않더라도 5월부터 10월까지 장쩌민을 고소한 인원수가 겨우 19만 명에도 미치지 못하는데, 저희는 납득이 되지 않습니다. 배후 원인이 무엇입니까?

사부: (사부님 웃으심) 사실, 당신들이 생각하는 것처럼 이렇지 않다. 이 일을 우리 어떤 수련생은 아주 마땅히 해야 한다고 여기는데, 이는 한 대법제자로서 마땅히 해야 할 일이라고 여긴다. 그럼 어떤 사람은 내가 신분을 공개하지 않으면 좀 더 유리할 수도 있다고 여긴다. 그럼 일부는 내가 이렇게 공개하면 어느 날 또 내가 잡히는 것이 아닌가? 라고 생각한다. 일부는, 전혀 생각해 본 적도 없다. 수련이라, 여러분들은 모두 한 경지에 있지 않고, 문제를 인식하는 것도 다르며, 생각도 물론 다 다르다. 사실 나도 그런 관건적인 수련생들, 큰 작용을 일으킬 수 있는 수련생들은 노출되지 말라고 주장한다.

제자: 저희가 단체 법 공부를 할 때 ‘二千五百年(이천오백년)’에 이르면, 어떤 사람은 ‘량첸(兩千)’이라고 읽고 어떤 사람은 ‘얼첸(貳千)’이라고 읽어, 두 가지 발음입니다.

사부님께 여쭙는데 어떻게 읽는 게 좋습니까?

사부: 사실 우리의 습관은 모두 ‘량첸우(兩千五)’라고 읽고, ‘얼첸우(貳千五)’라고 읽지 않는다. 그러나 타이완 수련생 그는 ‘얼(貳)’이라는 음을 좋아한다. 내 생각에 어떻게 읽어도 모두 되는데, 당신들이 단체 법 공부할 때 통일하고 싶다면 당신들은 사부가 어떻게 말하는가를 배워 그렇게 읽으라. 사부가 ‘량첸우(兩千五)’라고 읽으면 우리는 ‘량첸우(兩千五)’라고 읽는 것이 좋지 않겠는가? (제자들 박수) 이런 것들은 우리 수련에 대해 무슨 모순이 없다. 각 나라의 문자가 모두 다르고 발음도 다르기에 이 모두 영향 주지 않는다.

대법제자, 당신들은 아는가? 나는 법의 표면에서 당신들에 대한 규범, 요구와 이 가장 표면적인 형식에 대해, 나는 그렇게 많은 요구가 없다. 그러나 기타 종교 중에서는 도리어 아주 엄격하고 기타 수련형식 중에서도 아주 엄격하다. 무엇 때문인가? 나는 오로지 당신들에게 대법의 내포에 치중하라고 했는데, 왜냐하면 그것이 당신들 오늘날의 대법제자가 마땅히 수련해야 할 것이기 때문이다. 그러나 표면상의 것을 나는 당신들에게 너무 치중하라고 하지 않았는데 왜냐하면 그것은 법정인간 시기에 해야 할 것으로 너무 낮기 때문이다. 당신들에 대해 말하자면 바로 이런 뜻이다. 법

정인간 시기에는 중문으로 읽지 않으면 안 되고 원뜻을 몰라도 안 되는데, 그 요구는 높아진다.

제자: 현재 장쩌민을 고소하는데, 그다음에는 또 사당을 고소해야 합니까?

사부: 사당을 고소한다고? 그 사당은 소멸되면 곧 없어질 것인데, 그것을 고소하다니, 그것은 또 하나의 형상도 아닌데 어떻게 그것을 심판하는가? 심판할 수 없다. 사악의 요소는 소각되었다. 그러나 사당, 이 몹쓸 것은 장래 사람들의 뼈저린 후회를 불러일으킬 것인데, 사람들은 이런 문제를 사고하게 될 것이고 역사도 그것을 하나의 교훈으로 삼을 것이다.

제자: 중국대륙 대법제자는 사당문화의 독해를 너무 깊이 받아서 현재 세 가지 일을 잘하는 것에 대한 교란이 아주 큼니다. 우리 지역의 일부 동수들은 중점적으로 당문화를 깨끗이 제거하려고 생각하여, 네 번의 정시 발정념은 움직이지 않고 기타 시간을 이용하여 전문적으로 사령을 제거합니다. 어떤 사람은 안을 향해 집착심을 찾고, ‘하늘이 다시 맑다(天又清)’ 중의 ‘신뢰가 울리다(神雷炸)’라는 시구 중의 ‘작(炸)’자를 끊임없이 염합니다. 그러나 어떤 동수는 이

를 난법(亂法)이라고 여기는데, 논쟁이 아주 많습니다.

사부: 대법제자의 발정념은, 정시 발정념으로 할 수 있고, 평소에 자신이 교란에 부딪히면 발정념을 하여 자신의 교란을 청리할 수 있는데, 그러면 된다. 정말로 당신이 뚜렷한 교란에 부딪혔다면 당신이 발정념하여 그것을 청리해도 되지만, 이 일을 늘 하거나 광범위하게 하지 말라. 왜냐하면 대법제자는 모두 사람을 구하고 진상을 알리고 있는데, 다른 일을 한다면 그럼 이는 교란이 아닌가? 남달리 특이한 주장을 내세우는 것도 안 되는데, 이런 일을 별도의 형식으로 만들었다면 그럼 물론 대법제자들이 반대할 것이다. 사실 바로 이런 일을 이지적으로 대해야 하는데, 반드시 청성해야 한다.

제자: 저는 지난달, 진상 전화 한 통화로 함께 근무하는 2, 30명의 사람에게 진상을 알렸고, 동시에 모두 3퇴를 했습니다. 그들은 또 저에게 사부님을 뵈면 반드시 그들을 대신해 사부님께 문안을 드려달라고 재삼 부탁했습니다. 오늘의 기회를 빌려, 또 제가 몇 년 동안 진상 전화를 하는 중에 사부님께 문안을 전해달라고 한 모든 선량한 민중들을 대표하여 慈悲(츠뻬이)하시고 위대하신 사부님께 문안을 드립니다. 사부님 안녕하십니까. 사부님 감사합니다. (뭇 제자

박수)

사부: 비록 하나의 문안 인사지만, 필경 사악이 파룬궁을 박해하고 있는 이 단락 시간에, 대량으로 모독, 날조하고 먹칠을 하는 배경하에서 그가 문안 인사를 할 수 있다는 것은, 이 사람이 정말 아직 괜찮다는 것을 설명한다. 물론 대법제자가 진상을 제대로 알린 것이고, 당신이 제대로 알린 것과도 관계가 있다.

사실 우리 대법제자의 수련, 당신의 금생금세의 수련은 당신의 단순한 원만을 위해서가 아니다. 바꿔 말하면, 만약 중생구도의 책임이 없다면 당신이 금생에 수련하지 않아도 나는 모두 당신을 원만에 이르게 할 수 있다. 왜냐하면 어떤 사람은 역사상 아주 여러 차례 수련하여 기초가 일반 수련인을 멀리멀리 초과했기 때문인데, 이는 개인의 수련 각도에서 말한 것이다. 대법제자, 무엇이 대법제자인가? 누가 와서 대법제자가 되는가? 당신이 중생을 구도하는 사명을 짊어지고 있기 때문에, 당신 수련의 이 기초, 당신 수련 중의 정념은 중생을 구도하기 위한 것이다. 내가 좀 더 똑똑히 말하자면, 당신 금생의 수련은 당신 그 사람의 표면적 정념을 더욱 강하게 하여 중생을 구도할 수 있도록 하기 위함이다.

어떤 사람은 듣고는, 오, 그렇다면 우리가 가서 하지 않아

도 모두 원만에 이를 수 있다고 한다. 내가 말하는 것은, 만약 개인수련이라면 원만에 이를 수 있다는 것이다. 그러나 대법제자는 사명이 있는 것으로, 정법 기간의 대법수련은 다른 것이다. 당신이 개인수련에 집착하면, 그 또한 집착이다! 이는 기타 종교와 다른 수련 중에서는 이렇게 말하지 않는다. 당신의 수련은 중생구도를 위한 것이고, 서약의 최후가 이러한 것인데, 하지 않으면 되겠는가?

제자: 자료점의 협조인(協調人)은 정견망의 내용만 써서 자료를 만들고 명후이왕의 것을 쓰려고 하지 않는데, 명후이왕에 좋은 문장이 있어도 쓰지 않습니다.

사부: 그것이 바로 사람마음 속의 넘기지 못한 집착이 아닌가? 불평인가? 혹은 명후이왕이 당신의 관념에 부합되지 않는가? 아무튼, 어쨌든 당신이 사람을 구할 수 있다면 역시 괜찮지만, 당신은 이 집착을 가지고 갈 수 없으니, 당신은 이 집착을 제거해야 한다.

제자: 최근 우리 지역은 단체 법 공부를 할 때 일종의 법 공부 방식을 채용했습니다. 바로 『전법륜』의 매 한 단락을 읽은 후 멈춰서 자기가 무엇을 읽었는지를 말하고, 이 한 단락을 읽은 후 사부님이 말씀하신 법에 대해 인상이 깊었

던 것이 무엇인지 말하거나 혹은 자기가 무엇을 이해했는지 말합니다. 제자는 이런 법 공부 방식이 적합한지 여부를 똑똑히 모르겠습니다.

사부: 적합하지 않다. 적합하지 않다. 남달리 특이한 주장을 내세우지 말고 당신은 그저 읽으라. 법을 이해함은, 법을 이해하든 못하든, 그것은 당신이 읽는 과정 중에서 변화가 있게 되는 것이지, 교류 중에서도 아니다. 다만 대법제자의 교류도 서로 간에 수련의 정념을 강화하는 작용을 일으킬 수 있고, 혹은 다른 사람이 어떻게 인식했는지 볼 수 있는데, 다시 말해서 수련의 정념에 대해 일부 작용을 일으킬 수 있다. 어찌면 대법제자의 말이 당신의 집착 또는 어느 방면에서 부족하게 행한 것에 대해 점화작용을 할 수도 있다. 그러나 당신의 진정한 제고는 반드시 법에 있는 것이다. 진지하게 법을 읽어야 하며, 남달리 특이한 주장을 내세우면 안 된다.

제자: 제자는 어릴 때부터 부모를 따라 법을 얻었고 현재는 이미 청년 제자입니다. 어린 제자는 어른 수련생과 무슨 구별이 있는지 알고 싶습니다.

사부: 생명으로서, 매 생명은 모두 자신의 책임이 있고, 모두 한 개체 생명으로서 모두 자신의 생명군을 대표하고

있다. 나이가 어린 사람은 부모를 따르는 것으로서, 부모의 수련이 좋고 나쁨이 모두 아이에게 영향을 주는데, 특히 아이가 가정에 의지하는 그런 경우이다. 페이텐학교의 학생, 심지어 선원의 학생 견습단원의 표현이 좋고 나쁨에서 모두 학부모의 상태를 보아낼 수 있다. 독립성, 독립이 아주 강하고, 자신의 소견이 있는, 그런 경우는 또 다른데, 그럼 기본적으로 자신이 책임지고 결정할 수 있다.

제자: 우리 지역의 큰 그룹 법 공부는 아주 오랫동안 『전법륜』을 공부하지 않고, 오직 각지설법만 공부하는데, 이렇게 해도 됩니까?

사부: 안 된다. 각지설법은 이따금 공부하면 된다. 나는 각지설법은 당신들이 집에 돌아가 스스로 볼 것을 주장한다. 단체 법 공부, 큰 그룹 법 공부는 『전법륜』을 공부하라. 각지설법은, 무엇이든 모두 『전법륜』을 풀이하고 있다.

제자: 우리 대륙에 전화하는 동수들은 가끔 일부 부패관리를 만나는데, 그들은 말하기를 “우리는 많은 돈을 부정 축재했다. 국내에서 부패를 척결하는데 우리는 아주 두려우며, 부정 축재한 돈을 어떻게 처리해야 할지 모르겠다.”라고 합니다. 어떤 사람은 “나는 돈을 파룬궁에 기부하겠다!

나도 미국에 가서 생활하겠다.”고 말합니다. 어떤 동수는, 이 돈은 깨끗하지 못하니 받아서는 안 된다고 말합니다. 이후 이런 일에 부딪히면 그들에게 어떻게 대답해야 합니까?

사부: 현대의 사회는 바로 이러한 형태인데, 특히 중국대륙이 그러하다. 어떤 것이 깨끗한 것인가? 어떤 것이 깨끗하지 않은 것인가? 심지어 어떤 돈은 당신이 보기에는 깨끗하지만, 간접적으로는 역시 깨끗하지 못하다. 아무튼, 바로 그런 사회이기에, 우리는 이 표면의 형식을 보지 않으며, 오직 사람마음만 본다. 그는 그런 마음이 있다. 그는 그가 부정 축재한, 그렇게 큰 힘을 들여 위험을 무릅쓰고 부정 축재한 돈을 파룬궁에 기부하려 한다고 말한다. (웃사람 웃음) 여러분 생각해 보라. 물론 형세가 사람을 몰아세우고 있지만, 어쨌든 그는 다른 사람에게 기부하려 하지 않고, 파룬궁에 기부하려고 한다. 그렇다면 이 사람은 아직 구할 수 있는 여지가 있는데, 그렇지 않은가? 물론, 정말로 대법제자의 진상 거점에 돈이 필요한데, 그가 좀 기부하려고 한다면 기부하게 하라. 당신이 말해 보라, 이 돈을 뭘 하는 데 썼는가? 돈은 깨끗하지 못하지만, 오히려 사람을 구하는 데에 썼는데, 그럼 그것은 깨끗한가, 깨끗하지 않은가? 그것은 다른데, 그렇지 않은가? 그를 대신해 업을 없애 준 것이다. (웃사람 박수)

제자: 북방 제자들이 남방 제자들을 도와 진상을 알리려고 하는데, 우리는 어떻게 더욱 훌륭히 공동 정진하고 서로 도울 수 있습니까?

사부: 어떤 지역은 표현됨이 좀 약하지만, 어떤 남방 지역은 또 약하지 않다. 대륙형세도 현재 변화가 아주 빠르며, 아무튼 대법제자이기에, 남북에 관계없이, 만약 여러분이 모두 참답게 할 수 있다면, 마땅히 충분할 것이다. 물론 서로 도와주는 것은 잘못이 없지만, 안전에 주의해야 한다.

제자: 대륙 각 지역의 협조인은 현 단계에 마땅히 큰 노력을 기울여 이전의 동수를 찾아와야 하지 않습니까? 정진하지 못하는 동수들을 도와 법 공부 팀을 많이 건립하고, 법 공부를 많이 하며, 그들을 이끌고 걸어 나와 진상을 알리고 사람을 구해야 하지 않습니까?

사부: 그것은 당연하다. 그것은 당연한 것이지만, 또한 안전에 주의해야 한다. 이렇게 말해 보자. 내가 안전에 주의하라고 말하면, 여러분은 현재 상황이 느슨해졌다고 생각한다. 그렇다. 대륙은 기본상 이런 상황이다. 사악은 내리막길을 걷고 있지만, 당년에 파룬궁을 박해하면서 만들어낸 이 기계는 아직도 운행되고 있으며, 그것은 박해를 정지하고 이 기계를 없애버리라고 명확히 말하지 않았기에, 그 아래

의 그런 구체적인 일을 하는 그런 ‘610’이든 경찰이든, 그들은 아직도 그것에 따라 하고 있다. 그러나 필경은 파손된 기계로서, 많은 경찰이 진상을 똑똑히 알고는 전혀 상관하지 않고, 파룬궁을 박해한 많은 사람 중 어떤 사람은 또 두려워하며, 이 형세가 이상함을 보고는, 모두 차에서 뛰어내리고 있다. 이것이 표현되어 나와 어떤 지역은, 느낌이 비교적 느슨한데, 심지어 어떤 사람·어떤 지역은 이미 공원에서 연공하고 있고, 음악까지도 들을 수 있으며, 음악을 틀어놓는다. 어떤 지역은 아직도 아주 사악하다. 그것은 이러한 정황이다.

제자: 대륙 일부 지역에는 연설로 난법하는 행위가 장기적으로 존재하는데, 어떻게 제지해야 합니까?

사부: 이런 일은, 박해 이전에 이미 이렇게 하는 것을 허락하지 않는다고 말했는데, 이렇게 하는 모든 사람은 모두 사람마음·집착·과시심이 작용을 일으키고 있는 것이다. 그럼 현재는 엄중해졌는데, 진짜 그 지역이 잘 안 되어, 여러분들과 교류를 좀 하려고 했다면, 그럼 이것은 별개의 일이다. 만약 광범위하게 이리하고, 이렇게 한다면, 내 생각에 그것은 바로 마(魔)가 하는 일을 하고 있는 것이다.

제자: 저는 매체에서 여러 해 동안 일했는데, 갈수록 곤혹스러움을 느낍니다. 관리계층은 쉽지 않으며, 회사를 잘 관리하기 위해 날마다 회의를 열고 업무교육을 하지만, 저는 수련과 갈수록 멀어지고 있다고 느껴 회의를 열고 싶지 않고, 그렇게 많은 것을 듣고 싶지 않지만, 또 관리에 불복한다는 말을 들을까 걱정됩니다. 날마다 정념으로 배제해야 하며, 그렇지 않으면 갈수록 속인이 되어갑니다. 회의시간을 법 공부 시간으로 바꿀 수 있습니까?

사부: 구체적인 상황은 내가 단독으로 협조인을 찾아 이야기할 것이다. 나는 다른 정황을 말하겠다. 이렇게 말하는데, 당신들 어떤 사람은, 매체에서 자신이 무엇을 하는지 진짜 모르고 있으며, 어떤 사람은 심지어 완전히 속인과 같다. 대법제자가 꾸린 매체가 무슨 일을 하는 것인지, 심지어 어떤 사람은 생각하지도 않는다. 당신은 누구인가? 당신은 대법제자이며, 당신은 사람을 구하는 사람이다. 당신들이 꾸린 매체의 목적은, 진상을 알리고 사람을 구하기 위한 것이며, 박해를 제지하고, 사악을 폭로하는 것인데, 이외는 모두 매체 자체를 부각하여 이 일을 완성하기 위한 것이기에, 당신은 당신이 무엇을 하는지 알아야 한다. 나는 큰 매체 책임자와 법 공부를 중시해야 하는 일에 대해 이미 모두 이야기했고, 그들도 이 방면에서 노력하고 있으며 개선하고 있다.

기타 매체도 마찬가지다.

어쨌든 간에, 어떤 때 내가 본 그 문장은, 정말로 볼 수가 없었는데, 완전히 중공사당을 대신해 말하고 있다. 어떤 사람은 속인 중의 그런 일까지도 평론하고 있으며, 심지어 대대적으로 선전하고 있다. 당신은 당신이 사람을 구하고 있다는 것을 아는가, 모르는가? 당신은 적을 만들어서는 안 된다. 매체로서, 다른 사람이 어떻게 뉴스를 보도하면 당신도 어떻게 보도하면 되는데, 속인의 일에 대해 당신은 무엇 때문에 그것을 평론하려 하는가?! 또 좋고 나쁨을 말하려 하며, 심지어 분분히 불평하고 있다. 당신은 수련인인데, 당신은 당신이 무엇을 하는지 모르는가? 만약 매체라면, 당신 때문에, 그가 당신 매체가 그에게 이런 식의 견해를 가지고 있다고 여겨 그의 반감을 일으킨다면, 파룬궁에 대한 반감을 일으킨다면, 어떻게 그를 구하겠는가? 그럼 당신이 일으킨 것은 무슨 작용인가? 심지어, 대륙에서 일부 일이 나타나도, 분분히 불평한다. 어떤 사람이 체포된 것에 대해, 분분히 불평하면서 평론하고, 붙잡은 것이 모두 능력이 없는 자라느니, 어떠한 것이라느니 한다. 당신은 자신이 누구인지도 모르고 있는데, 당신은 공산사당의 일개 분자인가?

내가 당신들에게 알려주겠는데, 오늘날 중국대륙에서 체

포된 그런 사람들은 크든 작든, 잘못 잡힌 사람이 하나도 없다! 잘못 잡힌 사람이 하나도 없는데, 왜냐하면 이 형세가 바로 이렇게 하고 있기 때문이다. 심지어 그런 무슨 권력이 없는, 민중들 속에서 영향이 매우 큰, 예술을 하는 이런 사람들도, 파룬궁을 공격했던 사람은 모두 응보를 받고 있다. 누구도 도망갈 수 없다고 나는 말했다. 당년에 대법제자가 경찰차 소리를 들었을 때, 국내에서, 그 심리적 압력이 얼마나 컸겠는가? 현재 대법제자를 박해한 이런 사람들이 바로 그런 상태인데, 일일이 대가를 치르고 있다. (웃사람 박수) 그는 당년의 대법제자보다 더 무서워하고 있다. 대법제자는 마음에 거리낌이 없고, 정신상의 압력이 아주 컸지만, 부담은 없었다. 그런 부패관리는, 집안의 재산이 백만, 억대인데, 이것을 모두 몰수당하고, 처벌을 받고, 붙잡히고 감금되었는데, 그가 잃어버린 것이 아주 크다. 바로 응보인데, 파룬궁을 박해할 때 왜 그렇게 사악했는가? 매체를 하는 사람들은, 역시 함부로 대륙의 문장을 가져다 보도하고 게재해서 안 되는데, 누구를 대신해 말하는 건지 좀 살펴보라!

중국대륙 이외의 화인 매체에서, 일부는 남아시아 지역의 화인들이 꾸린 신문이다. 초기 국제사회에서, 그들은 중국의 문자어법에 대해 그다지 중시하지 않았다. 왜냐하면 원래 그것은 정통 중국문화가 없었기 때문에 그다지 중시하지

않았다. 그러나 이런 기풍은 줄곧 계속되었고, 많은 화인매체가 모두 모방하고 있다. 어떤 때 나는 당신이 쓴 그 제목이 정말 실제와 맞지 않는 것을 발견하는데, 당신이 무엇을 쓴 것인지 무엇을 표현하는 것인지 알 수가 없다. 어떤 때는 단어사용이 정말 괴상한데, 갑자기 소양이 없는 것처럼 변했다. 이런 것을 배우지 말고, 자신의 길을 걷고, 자신의 길을 걸으라.

제자: 유럽의 많은 수련생이 법을 스승으로 삼는 것과 제1 협조인에게 절대적으로 복종하는 이 양자 사이에서 곤혹을 느끼고 있습니다.

사부: 내 생각에, 무슨 곤혹스러울 것도 없다. 협조인은 절대로 당신에게, 그도 그의 법을 하나 가져다, 당신에게 그의 법에 따라 하라고 하지 않을 것이다. 당신들은 법에 따라 수련하는 것인데, 처신 상에서는 법에 따라 하고, 협조인은 일을 조율(協調)하는 것으로, 이 양자는 다른 것이다.

제자: 각지 책임자는 전체 수련생의 최대의 지혜를 모아 진상을 알림에 써야 하지 않습니까? 수련생이 오직 맹목적으로 따르기만 하면 사람을 구하는 효과가 좋지 못할 것입니다.

사부: 물론 나도 알고 있다. 일부 지역의 책임자는, 정말 능력이 부족하며, 능력이 부족하니 강경수단을 쓴다. 여러 사람과 마음으로 교류하지 않는데, 정말로 자신이 지혜가 없으면 여러 사람의 지혜를 활용하고, 바른 것을 긍정하며, 여러 사람을 이끌어서 해야 한다. 수련인은 누구나 잘못이 있으며, 당신이 협조인이라고 하여, 당신이 사부와 같다는 것이 아니다. 당신은 잘못이 없는가? 당신은 잘못이 있다. 당신이 생각하는 문제는, 어느 때는 아주 차하고 전면적이 지 못하다. 그렇다면 당신은 그가 누구든 잘한 사람을 긍정하고, 그 후에 여러 사람과 협조를 잘하면 된다. 당신은 협조인이다. 다른 사람이 당신의 말을 듣지 않으면, 옹고 그릇을 막론하고, 당신은 모두 억지로 밀어붙이고, 안 되면 다른 사람을 암암리에 궁지에 몰아넣는데, 당신은 사당의 간부와 무슨 구별이 있는가? 고치라, 사부가 맡긴 일을 잘 하라.

제자: 저는 한단(邯鄲) 대법제자를 대표하여 사부님께 문안 인사를 올립니다.

사부: 여러분 감사하다. (박수)

제자: 산둥(山東)성 지닝(濟寧)시 진상(金鄉)현에 대법제자라 자칭하는 한 사람이 도처에서 자신은 특수한 사명이

있다는 것발을 내걸고, 공능으로 동수를 위해 업력을 제거 하며 동수가 관을 넘도록 도와준다고 말하고 있습니다.

사부: 그는 마에 들어갔다. 이는 틀림없이 마에 든 것이다. 무릇 이런 사람인데, 그가 어찌 시장이 있을 수 있겠는가? 대법제자, 그곳의 사람들이 그에게 시장을 준 것이 아닌가? 이 지역에 이런 일이 나타난 것은 우연한 것이 아니라는 말이다. 바로 당신 이 지역에 문제가 있는 것이고, 그에게 시장을 주었는데, 당신들 그곳에 보편적으로 이런 문제가 있기에 나타난 것이 아닌가? 물론, 이런 문제가 없으면 똑똑히 볼 수 있으며, 분간할 수 있다. 이런 문제가 있고, 이런 집착이 있으면, 보아낼 수 없다.

제자: 만약 수많은 대법제자가 원만에 이르지 못하고, 정법 노정이 결속된다면, 그럼 이런 대법제자들은 어떻게 됩니까? 남아서 계속 수련할 수 있습니까?

사부: 어떻게 되는가. 나도 말할 수 없다. 매 한 가지 일은 서로 별개이며, 어떻게 서약을 했으면 일반적으로 어떻게 하는 것으로, 두 번째 기회가 없다. 두 번째 기회가 없다.

제자: 우리는 경영상 아직 궤도에 오르지 못한 상황에서 그렇게 많은 사무직원을 쓸 필요가 있습니까? 그들의 급여

는 모두 낮지 않지만, 모두 그가 무엇을 하는지 모르며, 그가 매체에 어떠한 도움이 있는지 볼 수 없습니다.

사부: 그렇다면 이는 어느 매체가 한 것인가? 어느 때는 청성하지가 못하다.

제자: 저는 씬탕런의 편집인인데, 한 가지 돌출한 문제를 보았습니다. 동료 사이, 관리층과 직원 사이에 의견을 나누지 않아, 잘 소통되기 어려우며, 제각기 자기 일을 하고, 일 배치는 휴대폰 문자로 하며, 얼굴을 맞대고 말하는 것이 아주 적습니다. 일상적인 편집부 정례모임이 없고, 파트별 업무회의도 적게 열어, 직원들은 일의 방향과 전반 상황을 모르며, 일을 더 많이 감당하려 해도 힘을 쓸 방법이 없습니다.

사부: 구체적인 상황을 모르기에, 사부도 많은 말을 할 수는 없다. 하지만 여기에서 한 가지 문제를 말했는데, 무슨 문제를 말했는가 하면, 바로 상호 간에 만나도 의견을 나누지 않으며, 문자를 보낸다는 것이다. 내가 당신에게 알려주는데, 그런 외계인들이 바로 이렇게 한다. 사람은, 교류가 있는 것이다. 인류사회의 수천 년의 이런 정통문화, 신전문화(神傳文化), 사람의 상태, 이는 모두 사람들의 교류를 벗어날 수 없다.

어떤 생명이 교류하지 않는가? 당신들은 그 외계인을 알고 있는데, 그들의 별에는 정(情)이 없다. 지구에 정(情)이 없다면 그것은 아주 무섭다! 그러나 수련인으로서 정(情)이 있음은 또 집착이다. 정에서 걸어 나오는 것은, 수련인에게 배치한 어려움이고, 또 사람이 수련 중에서 소업하고 사람마음을 버릴 수 있게 하기 위한 것이며, 또 인류의 생존상태를 위한 것이다. 그 외계인은, 그것은 수련할 수 없는데, 그것은 인류의 특수한 환경도 없다. 그러나 그 외계인은, 지구의 사람들이 이렇게 부르는데, 그것을 외계인이라 부르는데, 그것들은 바로 괴물, 바로 괴물이다. 엄격하게 말하면, 사람은 신이 흙으로 만든 것이고, 신은 삼계 내의 기본 입자를 모두 흙, 우주 중의 먼지로 본다. 그 외계인은, 내가 느끼건대 그것들은 모두 쓰레기더미에서 기어 나온 것이며, 그것은 사람보다 낮다.

그것은 정감이 없는데, 그럼 그것들의 그 사회는 어떻게 유지되는가? 기술에 의지한다. 누구의 기술이 높으면, 누가 그것보다 높다. 누구의 기술이 더욱 높으면, 누가 바로 두목이다. 그것들은 기술을 위해 생존하는데, 처음에는 다만 저급 생물이었다. 생존을 위해 생존하면서, 점차 기술로 생존을 유지하게 되자 기술 제일로 변했으며, 바로 이것이다. 사람의 사상을 그것은 봐도 모르며, 물론 당신도 그것을 알지

못하는데, 완전히 다른 것이다. 그러나 그것의 기술이 아주
첨단으로 발전했기에, 그것은 당신이 표현하려고 하는 것을
똑똑히 볼 수 있으며, 그것은 당신이 표현하려는 것을 알고
있는데, 바로 이런 일이다.

제자: 제자는 잘 모르겠습니다. 어떤 상황에서 발정념 할
때 선해(善解)를 넣어야 하는지…….

사부: 발정념 할 때 당신에게 선해하라고 말하지 않았다.
발정념은 바로 깨끗이 제거하고 해체하는 것인데, 그렇지
않은가? 발정념 하여 선해한다면 그럼 발정념 할 필요가 없
다. 그런 좋지 않은 것을 깨끗이 제거하는 것이 아닌가? 그
런 좋지 않은 것을 당신이 그것에게 선해한단 말인가? 나는
당신에게 말했다. 독약은 바로 독이다. 당신은 그것을 독하
지 않게 하려 하는데, 당신이 할 수 있는가? 할 수 없다.
그것은 바로 독이다. 당신은 당신이 그 독약에게 진상을 알
려 독하지 않게 변하도록 한다는데, 이는 해낼 수 없을 것
같다. 그렇지 않은가?

제자: 중국대륙의 일부 수련생들은 장(江) 고소에 참여하
지 않습니다.

사부: 이 일은 이미 말했다. 장 고소에 참여하지 않은 사

람은, 나도 아직 노출되지 않은 사람, 또 일부 아주 큰 작용을 일으키는 수련생은 노출하지 않도록 할 것을 주장한다. 그러나 다 이런 것은 아니다. 어떤 사람들은 전혀 중시하지 않는데 그의 수련 경지가 거기에 있는 것이다. 그럼 일부 사람, 그는 바로 두려워하는데, 그것도 수련 경지가 결정한 것이다. 바로 이런 상황이다.

제자: 최근 우리가 받은 달리에 중문글자, 영문글자, 대법 사이트 주소가 적혀 있습니다. 미국에서 이렇게 하는 것이 적합합니까?

사부: 적합하지 않다. 내 생각에 이것은 틀림없이 대륙에서 새로 나온 사람이 한 것이다. 미국에서 당신은 이렇게 할 필요가 없다. 국제사회는 모두 중공사당을 마귀로 여긴다. 그들이 입으로 말하지는 않지만, 마음속으로는 다 알고 있으며 당신이 말할 필요가 없고 이렇게 할 필요가 없다.

대륙에서 나온 수련생, 어떤 사람이 한 그런 일들은 대륙에서와 똑같은 심태인데, 괴상해서 국제사회에서는 당신들을 이해하지 못한다. 일부 항목은 당신에게 참여하지 못하게 하는데, 영원히 참여하지 못하게 하는 것은 아니다. 어쨌든 당신은 당신의 사상을, 정상적인 사회 속에서 그런 사상을 바꿔야 한다. 당(黨) 문화의 작용하에서, 변이된 사람과

사람 사이의 관계에서 양성된 그런 습관, 그것을 제거해야 한다. 내가 왔을 때도 당신들과 같았지만, 나는 아주 빨리 알아차렸다. 어떠한 일이든 극단으로 가는 것을 좋아하고, 문장을 쓸 때 사용하는 어구가 극단적이며, 뭘가를 써도 표현이 모두 매우 극단적이다. 이 사회는 받아들이지 못하는 데, 이 사회는 실사구시(實事求是)를 아주 중시하며, 얼마만큼 큰일이면 바로 얼마만큼 큰일이다.

제자: 교체한 『논어』는 보관합니까, 아니면 소각합니까?

사부: 소각하라. 마음 놓고 태워라. 사부가 당신들에게 태우라고 하면 당신들은 태워라.

제자: 사부님께서 선원오케스트라의 의의에 대해 좀 더 말씀해 주십시오. 올해 처음으로 했는데, 널리 보급하기가 아직 매우 어렵습니다. 선원을 널리 보급하는 것보다 어렵습니다.

사부: 선원의 수준이 제고되고 기술 수준이 제고됨에 따라 공연 효과도 갈수록 좋다. 기술 수준의 제고는 두 방면인데, 하나는 배우 자체로서, 무대 위의 배우 그 자신의 기술적인 제고이고, 또 하나는, 무대 위의 배우는 음악 반주에 맞춰하기에 음악이 듣기 좋지 않으면 전체적인 효과가 파괴

되어 버린다. 아울러 소리는, 신(神)은 그것으로도 인체의 좋지 않은 것을 청리하며, 게다가 심층까지 파고 들어갈 수 있어 아주 큰 정면 작용을 일으킬 수 있다. 선원의 모든 것은 사람을 구하는 데에 모두 유용한 것으로, 기술이 높은 예술가, 그는 음악으로도 사람의 마음을 깨우치게 할 수 있고, 신전문화(神傳文化)를 발양하고 전통문화를 회복하는 작용을 일으킬 수 있다. 그는 직접 사람을 구할 수 없으므로, 나는 그들에게 짧은 시간 순회하게 하고 있는데, 한 방면은 사람들에게 선원 음악의 높은 수준을 알게 하는 데에 있고, 또 한 방면은 그들 자신에 대한 단련이다. 우리에게는 아주 훌륭한 음악가가 있기에, 사람들에게 우리의 높은 수준을 펼쳐 보여주려 한다. 무용수는 펼칠 기회가 있었지만, 그들은 아직 펼쳐 보일 기회가 그렇게 많지 않았다.

높은 수준의 오케스트라는 전체 선원을 돋보이게 하는 정면 작용을 일으켰다. 일부 지역에서는 효과가 매우 좋다고 느껴 하기를 원하며, 일부 지역은 듣고는 역시 하고 싶어 하나 여건이 부족하다. 일부는 하고 싶지만, 수련생의 변동 등등의 변고로 표를 팔기도 그다지 쉽지 않다. 어쨌든 간에, 여러분들은 모두 각자의 어려움이 있다. 사실 내가 생각하기에, 다수가 잘하지 못하는 것은 여전히 인위적인 요소가 있는 것으로, 사상과 생각이 맞지 않아서 조성된 것이다.

대법제자들이여, 당신이 마땅히 해야 한다고 생각하면 당신은 마땅히 그것을 잘해야 한다. 물론 여러분들은 매우 바쁘며, 사부도 이 점을 보았고, 나 역시 당신들을 탓하지 않는다. 아무튼, 대법제자가 어떻든지, 당신이, 당신이 할 일을 잘하면, 그 신(神)도 당신에게 매우 탄복한다. 당신은 무슨 일이든 마음을 쓰려고 하지 않고, 사람을 구하는 일에도 마음을 기울이지 않으며 하기 싫어하는데, 그럼 무엇을 하겠는가? 당신이 말해 보라. 대법제자라면 세 가지 일을 잘 해야 하지 않겠는가? 당신은 무슨 일이든 그다지 중시하지 않는데, 시간은 지나가 버리면 그만이다. 아무것도 잘하지 못하고 아무것도 잘 닦지 못하면 어찌하겠는가?

제자: 무신론은 많은 중국인의 마음속에 뿌리 깊이 자리하고 있습니다. 어떻게 하면 정념으로 타파할 수 있습니까?

사부: 이것은 당신이 지금 타파할 것이 아니다. 사람을 구하는 중에서 되도록 사람들에게 말하라. 물론 이렇게 말하는데, 인류의 이 무신론 이것은, 이런 문화를 포함한 전반적인 하나의 시스템으로서, 바로 하나의 부면적인 것을 배치한 것이다. 사람은 과거에 모두 신을 믿었는데, 다만 현대에 이르러 비로소 이런 상태가 나타난 것이다. 과거에는 모두 종교와 종교 사이의 충돌이었고, 당신의 신, 나의 신 했는

데, 지금은 무신(無神)과 유신(有神)으로서, 이는 여태껏 나타난 적이 없었으며 바로 현재 나타난 것이다. 그것도 당신들에게 열어주어 당신들이 사람을 구하는 데 어려움을 만들어 준 것이 아닌가? 다시 말해 사람의 겁난이며, 사람이 구도될 수 있는지 없는지 하는 데에서 최대 장애이다.

중공사당은, 당신들이 진상을 알리지 않아도 사람들은 점차 그것이 사악한 것이라는 것을 분별해 낼 것이다. 무신론은, 이런 문화 속에서 성장한 사람들은 분별할 방법이 없으며 정말로 분별하기 어렵다.

제자: 우리 지역과 기타지역은 모두 개별적으로 이지가 분명하지 못한 사람이 관광지와 차이나타운에서 큰소리로 외치며, 경찰과 지방정부가 승인하지 않는 일부 행위를 하고 있습니다.

사부: 이런 사람들에 대해 내가 여러분에게 알려주겠다. 이런 사람들은 각지에 모두 있으며 이 일이 끝나지 않는 한 역시 있을 것이다. 구세력은 바로 그에게 뛰쳐나와 부면작용을 일으키게 한다. 그것들은 이렇게 하지 않으면 대법제자가 모두 이렇게 좋고 모두 이렇게 바르는데, 사람들이 아주 빨리 인식할 수 있게 되고 조금의 부면적인 요소도 없게 된다고 여긴다. 또 하나는 당신의 사람마음을 어떻게 고향하

겠는가? 하는 것이다. 당신들 일부 사람은 뛰쳐나온 이런 사람들이 말하는 것에 집착하는데, 이 마음을 마땅히 제거해야 하는 것이 아닌가? 이것이 바로 구세력이 생각한 것이다. 그것은 이 또한 누락이라 여기며, 이런 사람들을 뛰쳐나오게 해 당신들이 어떻게 대하는지, 당신들의 심태가 어떠한지, 교란을 받는지 받지 않는지 본다. 속인 중에 어떤 영향이 있는지 그것은 상관하지 않으며, 그것은 오로지 그것이 완성하고자 하는 것을 완성하려 할 뿐이다. 이런 사람들 자체가 모두 교란하기 위해 온 것으로, 표면적으로는 모두 대법제자라는 깃발을 내세우지만, 내가 당신들에게 알려주겠는데, 그들은 모두 교란하러 온 것이며 구세력의 배치로 들어온 것이다.

사부는 누구든지 구도하며 특무도 구도한다고 당신들에게 말하지 않았는가? 이런 사람들은, 당초에는 시간이 있고 기회가 있기에 나도 그들에게 말했는데, 좀 잘해라, 잘해라, 기회는 얻기 어렵다고 말했다. 그러나 나는 지금은 이렇게 말하지 않는다. 이런 사람이 나에게 원만에 이를 수 있는지 없는지 묻는다면? 나는 원만에 이를 수 없다면 곧 원만에 이를 수 없는 것이라고 말한다. 그렇게 해서 어떻게 원만에 이르겠는가? 줄곧 모두 대법을 파괴하는 일을 하고 있고 전혀 수련하지 않는데, 어디로 가서 원만에 이르겠는가? 당신

은 속인보다도 못한데 무슨 원만인가? 그들 앞에 놓인 기회는 이미 아주 적으며, 분발하여 쫓아간다 해도 쫓아가지 못한다. 정말로 잘할 수 있다면 원만에 이를 수 있지만, 기회는 이미 아주 적고 아주 적다.

제자: 이런 사람들은 관광지에 매우 적극적으로 가며, 매일 갑니다.

사부: 그렇다. 이런 사람들은 대단히 적극적이다.

제자: 일부 화인과 민중들에게도 배척당하는데, 일부 수련생들은 오히려 그를 지지합니다.

사부: 그렇다. 일부 수련생은 그가 오는 것은 좋은 것이라고 여기며 당연히 지지하는데, 누가 교란하고 누가 교란하지 않는지 분명히 가리지 못한다. 바로 이런 수련생이 있기 때문에 비로소 그에게 시장을 주고, 그가 비로소 이런 일을 할 수 있다. 그를 용인하는데, 무엇을 용인하는가? 그가 와서 당신들이 사람을 구하는 것을 교란하는 것을 용인하는가? 그렇다. 나도 그때에는 되도록 용인하자고 생각했다. 하지만 지금 보니 이런 사람들은 죽어도 고치려고 하지 않는데, 그에게 기회를 주지 말자.

제자: 88개 국가·지역·도시의 대법제자들이 사부님께 문안 인사를 드립니다.

사부: 여러분 감사하다. (박수) 나는 아직 말할 것이 좀 더 있는 것 같다. (박수)

1년에 두 차례 법회인데, 비교하자면 과거보다 법회가 많이 줄었다. 하지만 어쨌든 대법제자가 함께 모여 교류하고 서로 촉진하는 이 작용은 아주 좋다. 바로 법회로 하여금 수련 중에서 정면 작용을 일으키게 하려는 데 있다. 이 몇 년간 어려울 때 수련생이 걸어나오는데 법회 역시 큰 작용을 일으켰다. 어려움 중에서 서로 격려하고 사람으로 하여금 걸어나오게 하는 이것이 바로 법회의 작용이다. 그러므로 여러분들이 헛되이 온 것이 아니기를 바란다. 나는 방금 시작하자마자 말했다. 세계 각지에서 왔는데 교통비와 숙식, 쇼핑까지 다 합치면 이것은 거대한 자금이다. 우리의 이런 소비는, 그래도 그것을 유용한 곳에 써야 하며 여러분들이 함께 모여 떠들썩하게 즐겨서는 안 된다. 회의가 끝난 후 기회를 봐서 그런 정진하지 못하는 사람들에게 알려 주라. 당신은 시간이 없는데 당신은 어찌려는 것인가? 그리고 또 잘못을 범한 사람 당신이 범한 그런 잘못을 당신은 어떻게 할 것인가? 수련생의 돈을 가져간 그런 사람들, 당신들은 어떻게 할 것인가?

우리 일부 수련생은 병업관을 넘기지 못하고 있다. 당신은 큰 부분에서 생각하지 말라. 당신은 나는 그렇게 큰 잘못이 없으며, 법에 대해 매우 확고하다고 말한다. 그러나 당신은 그런 작은 일을 대수롭지 않게 여기지 말라. 사악이 틈을 탈 것인데, 많은 수련생이 작은 일 때문에 심지어 가버렸다. 정말로 아주 작은 일 때문이었다. 왜냐하면 수련은 엄숙한 것이고, 누락이 없는 것인데, 당신이 그런 일을 장기간 닦아 내지 않았기 때문이다. 비록 작지만, 당신이 장기간 중시하지 않았기에 곧 문제가 되었고, 그래서 많은 사람이 이 때문에 갔다. 지금 대법제자를 박해하는 것은, 구세력은 감히 직접 하지 못하며 그런 형상이 있는 큰 생명들도 감히 하지 못한다. 지금 하고 있는 것들은 모두 어떤 것들인가? 모두 벌레 같은 것들이고 세균 등 난잡한 것들인데, 모두 이런 것들이다. 발정념은 대단히 유용하다! 멸하기만 하면 한 무더기씩 없어진다. 그러나 그것은 매우 많다. 우주는 얼마나 큰가, 게다가 우주의 층차가 매우 많아, 이런 것들을 당신이 다 소멸시켰지만, 얼마 되지 않아 그것은 또 침투해 오는데, 그것이 또 오면 당신은 또 멸하라. 바로 이렇게 끊임없이 발정념 하여 한 단락 시간 견지해야만 비로소 뚜렷한 효과를 볼 수 있다. 발정념을 마치고 나서, 한동안 좋아졌다가 또 안 좋게 느껴지더라도 당신이 신심(信心)을 잃어서는 안

된다. 내가 당신에게 알려주겠는데, 그것들은 바로 이런 방법으로 당신을 소모시키고 있으며 당신의 확고한 신념을 소모시키고 있는데, 여러분은 이런 일에 주의해야 한다.

사부가 말한 세 가지 일은 모두 매우 중요하다. 여러분이 최후의 이 한 단락 길을 더욱 잘 걷기를 희망한다. 그런 잘한 사람들은 느슨해지지 말라. 느슨해지지 말라. 이렇게 여러 해 여러분이 걸어지나온 것은 쉽지 않았고, 사부는 당신들을 소중히 여기며, 사부도 당신들에게 감사하다. 여러분 감사하다! (뭇 제자 박수, 기립하여 존경을 표함)